

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Детское образовательное объединение** | **Группа** | **Год обучения** | **Возраст детей** | **Недел/**  **час** | **Кол-во часов по прогр.** | **Оптимальное кол-во детей в группе** | **Тип и название реализуемой программы** | **ФИО педагога (ов), реализ. программу(ы)** | **Планируемая ауд.** | | **Ч/часы по плану** | | | **Сен.** | | | | | | | | | **Окт.** | | | | | **Нояб.** | | | | | **Дек.** | |
| Хореографический коллектив «Забава» | ОХЭТ\_Х\_ТМО\_01\_2 | 2 | 7-12 | 6 | 216 | 20 | ДООП «Танцевальная мозаика» | Архангельская М.В. | ЦДЮ  305  сцена | | 480 | | |  | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | |
| ОХЭТ\_Х\_ТМО\_02\_2 | 2 | 7-12 | 6 | 216 | 20 | ДООП «Танцевальная мозаика» | Архангельская М.В. | ЦДЮ  305  Сцена | | 480 | | |  | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | |
| ОХЭТ\_Х\_ТМО\_03\_1 | 1 | 7-12 | 6 | 216 | 20 | ДООП «Танцевальная мозаика» | Архангельская М.В. | ЦДЮ  305  Сцена | | 480 | | |  | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | |
| ОХЭТ-Х\_ПД\_1\_2 | 2 | 13-18 | 6 | 216 | 13 | ДООП «ПРОдвижение» | Архангельская М.В. | ЦДЮ  305  Сцена | | 312 | | |  | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | |
| ОХЭТ-Х\_ПД\_2\_2 | 2 | 13-18 | 6 | 216 | 13 | ДООП «ПРОдвижение» | Архангельская М.В. | ЦДЮ  305  Сцена | | 312 | | |  | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | |
| ОХЭТ\_Х\_ТМС\_1-2 | 1 | 5-7 | 4 | 144 | 15 | ДООП «Танцевальная мозаика. Старт» | Архангельская М.В. | ЦДЮ  305  112 | | 240 | | |  | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | |
| Хореографический коллектив «Забава» | ОХЭТ\_Х\_Ш1\_01\_1 | 1 | 5-7 | 4 | 144 | 18 | ДООП «Хореографический коллектив «Забава» Шаг 1 | Глухова М.В. | ЦДЮ  303  305 | | 288 | | |  | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | |
| ОХЭТ\_Х\_Ш2\_01\_3 | 3 | 7-11 | 5 | 180 | 12 | ДООП «Хореографический коллектив «Забава» Шаг 2» | Глухова М.В. | ЦДЮ  305  Сцена | | 240 | | |  | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | |
| ОХЭТ\_Х\_Ш2\_01\_4 | 4 | 7-11 | 6 | 216 | 12 | ДООП «Хореографический коллектив «Забава» Шаг 2» | Глухова М.В. | ЦДЮ  305  Сцена | | 288 | | |  | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | |
| ОХЭТ\_Х\_Ш2\_02\_4 | 4 | 7-11 | 6 | 216 | 12 | ДООП «Хореографический коллектив «Забава» Шаг 2» | Глухова М.В. | ЦДЮ  305  сцена | | 288 | | |  | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | |
| ОХЭТ\_Х\_Ш4\_01\_3 | 3 | 13-16 | 6 | 216 | 11 | ДООП «Хореографический коллектив «Забава» Шаг 4» | Глухова М.В. | ЦДЮ  305  112  116 | | 264 | | |  | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | |
| Хореографический коллектив «Забава» | ОХЭТ\_Х\_ЗКЛ\_01\_1 | 1 | 5-7 | 4 | 144 | 16 | ДООП «Забавный круговорот. Логоритмика» | Уханова Т.Г. | ЦДЮ  303  112 | | 256 | | | | | |  | | | | |  | | | | | |  | | | | |  | |
| ОХЭТ\_Х\_ЗКЛ\_02\_1 | 1 | 5-7 | 4 | 144 | 16 | ДООП «Забавный круговорот. Логоритмика» | Уханова Т.Г. | ЦДЮ  303  112 | | 256 | | | | | |  | | | | |  | | | | | |  | | | | |  | |
| ОХЭТ\_Х\_1\_ЗКС\_01\_1 | 1 | 7-9 | 4 | 144 | 12 | ДООП «Забавный круговорот. Старт» | Уханова Т.Г. | ЦДЮ  305 | | 192 | | | | | |  | | | | |  | | | | | |  | | | | |  | |
| ОХЭТ\_Х\_ЗКП\_01\_1 | 1 | 11-15 | 6 | 216 | 12 | ДООП «Забавный круговорот: продвижение». | Уханова Т.Г. | ЦДЮ  112  Сцена | | 288 | | | | | |  | | | | |  | | | | | |  | | | | |  | |
| ОХЭТ\_Х\_ЗКП\_02\_1 | 1 | 11-15 | 6 | 216 | 12 | ДООП «Забавный круговорот: продвижение». | Уханова Т.Г. | ЦДЮ  112  Сцена | | 288 | | | | | |  | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | |
| Хореографический коллектив «Забава» | ОХЭТ\_Х\_РТС\_01\_2 | 2 | 5-7 | 4 | 144 | 15 | ДООП «Ритмика и танец. Старт» | Сайкина Е.А. | ЦДЮ  305  303 | | 240 | | | | | | | | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | |
| ОХЭТ\_Х\_РТ\_01\_2 | 2 | 7-10 | 6 | 216 | 12 | ДООП «Ритмика и танец» | Сайкина Е.А. | ЦДЮ  112  305 | | 288 | | | | | | | | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | |
| ОХЭТ\_Х\_РТ\_02\_1 | 1 | 7-10 | 4 | 144 | 12 | ДООП «Ритмика и танец» | Сайкина Е.А. | ЦДЮ  112  305 | | 192 | | | | | | | | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | |
| ОХЭТ\_Х\_ДТ\_01\_2 | 2 | 9-15 | 6 | 216 | 12 | ДООП «От движения к танцу» | Сайкина Е.А. | ЦДЮ  303  112  Сцена | | 288 | | | | | | | | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | |
| Театр «Луч» | ОХЭТ\_ЛУЧ\_СЛОВО\_01\_1 | 1 | 7-18 | 2 | 72 | 7 | ДООП «Художественное слово» | Баканова Н.Н. | ЦДЮ  303  304 | | 56 | | | | | | | | |  | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
| ОХЭТ\_ЛУЧ\_РТ\_02\_1 | 1 | 14-18 | 6 | 216 | 11 | ДООП «Репертуарный театр» | Баканова Н.Н. | ЦДЮ  304  сцена | | 264 | | | | | | | | |  | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
| ОХЭТ\_ЛУЧ\_РТ\_01\_1 | 1 | 14-18 | 6 | 216 | 11 | ДООП «Репертуарный театр» | Баканова Н.Н. | ЦДЮ  304  сцена | | 264 | | | | | | | | |  | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
| ОХЭТ\_ЛУЧ\_РЛ01\_1 | 1 | 16-18 | 6 | 216 | 11 | ДООП «Режиссерская лаборатория» | Баканова Н.Н. | ЦДЮ  304  С303 | | 264 | | | | | | | | |  | | | | |  | | | |  | |  | | | | |
| Театр «Луч» | ОХЭТ\_ЛУЧ\_ПР\_01\_2 | 2 | 10-17 | 6 | 216 | 12 | ДООП «Театр «Луч»: продвижение» | Потапова Я.Э. | ЦДЮ  304  303 | | 288 | | | | |  | | | | | | | |  | | | |  | | |  | | | |
| ОХЭТ\_ЛУЧ\_ПР\_02\_2 | 2 | 10-17 | 6 | 216 | 12 | ДООП «Театр «Луч»: продвижение» | Потапова Я.Э. | ЦДЮ  304  303 | | 288 | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | | |  | | | |
| ОХЭТ\_ЛУЧ\_РТ\_03\_1 | 1 | 14-18 | 6 | 216 | 11 | ДООП «Репертуарный театр» | Потапова Я.Э. | ЦДЮ  304  Сцена | | 264 | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | | |  | | | |
| ОХЭТ\_ЛУЧ\_РТ\_04\_1 | 1 | 14-18 | 6 | 216 | 11 | ДООП «Репертуарный театр» | Потапова Я.Э. | ЦДЮ  304 | | 264 | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | | |  | | | |
| ОХЭТ\_ЛУЧ\_СЛОВО\_02\_1 | 1 | 8-18 | 2 | 72 | 7 | ДООП «Художественное слово» | Потапова Я.Э. | ЦДЮ  303 | | 56 | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | | |  | | | |
| Театр «Луч» | ОХЭТ\_ЛУЧ\_ЛТ\_01\_1 | 1 | 12-13 | 4 | 144 | 9 | АДОП «Литературный театр» | Щаулина А.В. | СОШ №10  41 | | 144 | |  | | | | | | | | | | | |  | | |  | | |  | | | |
| ОХЭТ\_ЛУЧ\_СЛОВО\_03\_1 | 1 | 7-18 | 2 | 72 | 7 | ДООП «Художественное слово» | Щаулина А.В. | ЦДЮ  304 | | 56 | |  | | | | | | | | | | | |  | | |  | | |  | | | |
| ОХЭТ\_ЛУЧ\_БАЗА\_01\_1 | 1 | 8-16 | 6 | 216 | 11 | ДООП Театр «Луч» | Щаулина А.В. | ЦДЮ  304 | | 264 | |  | | | | | | | | | | | |  | | |  | | |  | | | |
| ОХЭТ\_ЛУЧ\_ПР\_03\_1 | 1 | 10-17 | 6 | 216 | 11 | ДООП «Театр «Луч»: продвижение» | Щаулина А.В. | ЦДЮ  304  сцена | | 264 | |  | | | | | | | | | | | |  | | |  | | |  | | | |
| ОХЭТ\_ЛУЧ\_ПР\_04\_1 | 1 | 10-17 | 6 | 216 | 11 | ДООП «Театр «Луч»: продвижение» | Щаулина А.В. | ЦДЮ  304  сцена | | 264 | |  | | | | | | | | | | | |  | | |  | | |  | | | |
| ОХЭТ\_ЛУЧ\_РТ\_05\_1 | 1 | 14-18 | 6 | 216 | 11 | ДООП «Репертуарный театр» | Щаулина А.В. | ЦДЮ  304 | | 264 | |  | | | | | | | | | | | |  | | |  | | |  | | | |
| ОХЭТ\_ЛУЧ\_РТ\_06\_1 | 1 | 14-18 | 6 | 216 | 11 | ДООП «Репертуарный театр» | Щаулина А.В. | ЦДЮ  сцена | | 264 | |  | | | | | | | | | | | |  | | |  | | |  | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | | | | | | | | | | | |  | | |  | | |  | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | | | | | | | | | | | |  | | |  | | |  | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | | | | | | | | | | | |  | | |  | | |  | | | |
| Театр «Луч» | ОХЭТ\_ЛУЧ\_СЛОВО\_04\_1 | 1 | 7-18 | 2 | 72 | 7 | ДООП «Художественное слово» | Тихомирова А.А. | ЦДЮ  304 | | 56 | |  | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | |
| ОХЭТ\_ЛУЧ\_ПР\_05\_1 | 1 | 10-17 | 6 | 216 | 11 | ДООП «Театр «Луч»: продвижение» | Тихомирова А.А. | ЦДЮ  304  303 | | 264 | |  | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | |
| ОХЭТ\_ЛУЧ\_ПР\_06\_1 | 1 | 10-17 | 6 | 216 | 11 | ДООП «Театр «Луч»: продвижение» | Тихомирова А.А. | ЦДЮ  304 | | 264 | |  | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | |
| Коллектив современного танца «76 регион» | ОХЭТ\_76\_БСТ\_01\_1 | 1 | 7-9 | 6 | 216 | 25 | ДООП «Будь собой – танцуй» | Лукьянова Е.С. | ЦДЮ  116  601 | | 600 | | | |  | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | |  | | |
| ОХЭТ\_76\_БСТ\_02\_1 | 1 | 7-9 | 6 | 216 | 25 | ДООП «Будь собой – танцуй» | Лукьянова Е.С. | ЦДЮ  116 | | 600 | | | |  | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | |  | | |
| ОХЭТ\_76\_СТ\_01\_1 | 1 | 10-14 | 6 | 216 | 15 | ДООП «Современный мир танца» | Лукьянова Е.С. | ЦДЮ  601  116 | | 360 | | | |  | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | |  | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | | |
| Хореографический коллектив «Колибри» | ОХЭТ\_ХК\_ХУС\_02\_2 | 2 | 8-14 | 6 | 216 | 11 | ДООП Хореография: уличная и современная» | Демчук А.А. | ЦДЮ  116  Сцена | | 264 | | | | |  | | | | | | | |  | | | |  | | | | | |  | | |
| ОХЭТ\_ХК\_ХУС\_01\_1 | 1 | 8-14 | 4 | 144 | 11 | ДООП Хореография: уличная и современная» | Демчук А.А. | ЦДЮ  116 | | 176 | | | | |  | | | | | | | |  | | | |  | | | | | |  | | |
| ОХЭТ\_ХК\_ХП\_01\_1 | 1 | 7-8 | 4 | 144 | 13 | ДООП Хореографическая подготовка» | Демчук А.А. | ЦДЮ  116 | | 208 | | | | |  | | | | | | | |  | | | |  | | | | | |  | | |
| ОХЭТ\_ХК\_ЭТ\_01\_1 | 1 | 12-16 | 3 | 108 | 13 | ДООП «Экперементальнгый танец» | Демчук А.А. | ЦДЮ  116 | | 156 | | | | |  | | | | | | | |  | | | |  | | | | | |  | | |
| ОХЭТ\_ХК\_ОСТ\_01\_1 | 1 | 8-13 | 4 | 144 | 13 | ДООП «Основы современного танца» | Демчук А.А. | ЦДЮ  116 | | 208 | | | | |  | | | | | | | |  | | | |  | | | | | |  | | |
| ОХЭТ\_ХК\_ОСТ\_02\_1 | 1 | 8-13 | 4 | 144 | 13 | ДООП «Основы современного танца» | Демчук А.А. | ЦДЮ  116 | | 208 | | | | |  | | | | | | | |  | | | |  | | | | | |  | | |
| ОХЭТ\_ХК\_СТС\_01\_1 | 1 | 14-18 | 3 | 108 | 11 | ДООП «Современные танцевальные стили» | Демчук А.А. | ЦДЮ  116 | | 132 | | | | |  | | | | | | | |  | | | |  | | | | | |  | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | | |
| Арт-студия «Синяя птица» | ОХЭТ\_АРТ\_ЦП\_01\_2 | 2 | 7-13 | 6 | 216 | 9 | ДООП «Целебное прикосновение. Открытая студия четырех стихий» | Кожохина С.К. | | ЦДЮ  114 | | 216 | | | | | |  | | | | | | | | |  | |  | | | |  | | | | |
| ОХЭТ\_АРТ\_ЦП\_02\_1 | 1 | 7-13 | 6 | 216 | 9 | ДООП «Целебное прикосновение. Открытая студия четырех стихий» | Кожохина С.К. | ЦДЮ  114 | | 216 | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | |  | | | |
| ОХЭТ\_АРТ\_ПМИ\_01\_1 | 1 | 5-6 | 4 | 144 | 9 | ДООП «Путешествие в мир искусства» | Кожохина С.К. | ЦДЮ  114 | | 144 | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | |  | | | |
| ОХЭТ\_АРТ\_ПМИ\_02\_1 | 1 | 5-6 | 4 | 144 | 9 | ДООП «Путешествие в мир искусства» | Кожохина С.К. | ЦДЮ  114 | | 144 | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | |  | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | | |
| Объединение «Светлячок» | ОХЭТ\_ЯПМ\_01\_1 | 1 | 5-6 | 2 | 72 | 7 | ДООП «Я познаю мир» | Иванова Е.В.  Софронова И.С. | ЦДЮ  607  615 | | 56 | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | |  | | | |
| ОХЭТ\_ЯПМ\_02\_1 | 1 | 5-6 | 2 | 72 | 7 | ДООП «Я познаю мир» | Иванова Е.В.  Софронова И.С. | ЦДЮ  607  615 | | 56 | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | |  | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | | |
| Изо-студия «Линия» | ОХЭТ\_Л\_01\_1 | 1 | 7-8 | 4 | 144 | 11 | ДООП «Лазурь» | Строганова Ж.Е. | ЦДЮ  402 | | 176 | | | | | | | |  | | | | | | |  | |  | | | | | |  | | | |
| ОХЭТ\_Л\_02\_1 | 1 | 7-8 | 4 | 144 | 11 | ДООП «Лазурь» | Строганова Ж.Е. | ЦДЮ  402 | | 176 | | | | | | | |  | | | | | | |  | |  | | | | | |  | | | |
| ОХЭТ\_ПП\_05\_2 | **2** | 9-16 | 4 | 144 | 11 | ДООП «Палитра природы» | Строганова Ж.Е. | ЦДЮ  402 | | 176 | | | | | | | |  | | | | | | |  | |  | | | | | |  | | | |
| ОХЭТ\_ПП\_01\_1 | 1 | 9-16 | 4 | 144 | 11 | ДООП «Палитра природы» | Строганова Ж.Е. | ЦДЮ  402 | | 176 | | | | | | | |  | | | | | | |  | |  | | | | | |  | | | |
| ОХЭТ\_ПП\_04\_1 | 1 | 9-16 | 4 | 144 | 11 | ДООП «Палитра природы» | Строганова Ж.Е. | ЦДЮ  402 | | 176 | | | | | | | |  | | | | | | |  | |  | | | | | |  | | | |
| ОХЭТ\_ПП\_03\_3 | 3 | 9-16 | 4 | 144 | 11 | ДООП «Палитра природы» | Строганова Ж.Е. | ЦДЮ  402 | | 176 | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | | | |
| ОХЭТ\_ПП\_02\_2 | 2 | 9-16 | 4 | 144 | 11 | ДООП «Палитра природы» | Строганова Ж.Е. | ЦДЮ  402 | | 176 | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | | | |
| ОХЭТ\_ЛИНИЯ\_ВК\_02\_3 | 3 | 8-16 | 4 | 144 | 11 | ДООП «Волшебная кисточка» | Чежегова О.В. | ЦДЮ  401 | | 176 | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | | | |
| ОХЭТ\_ЛИНИЯ\_ВК\_01\_2 | 2 | 8-16 | 4 | 144 | 11 | ДООП «Волшебная кисточка» | Чежегова О.В. | ЦДЮ  401 | | 176 | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | | | |
| ОХЭТ\_ЛИНИЯ\_ВКР\_02\_2 | 2 | 5-10 | 4 | 144 | 12 | ДООП «Волшебство красок» | Чежегова О.В. | ЦДЮ  401 | | 192 | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | | | |
| ОХЭТ\_ЛИНИЯ\_ВКР\_01\_2 | 2 | 5-10 | 4 | 144 | 12 | ДООП «Волшебство красок» | Чежегова О.В. | ЦДЮ401 | | 192 | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | | | |
| ОХЭТ\_ЛИНИЯ\_ВКР\_03\_2 | 2 | 5-10 | 4 | 144 | 12 | ДООП «Волшебство красок» | Чежегова О.В. | ЦДЮ401 | | 192 | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | | | |
| ОХЭТ\_ЛИНИЯ\_КРС\_01\_2 | 2 | 5-7 | 4 | 144 | 12 | ДООП «Краски рисуют сказки» | Белова С.С. | ЦДЮ  402 | | 192 | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | | | |
| ОХЭТ\_ЛИНИЯ\_ПТ\_01\_1 | 1 | 7-10 | 4 | 144 | 12 | ДООП «Планета творчества» | Белова С.С. | ЦДЮ  402 | | 192 | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | |
| Хореография «Первые шаги» | ОХЭТ\_ПШ\_Х\_01\_1 | 1 | 5-7 | 1 | 36 | 22 | «Хореография. Первые шаги» | Фадеева Е.К. | д/с 183 | | 88 | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | | | |
| ОХЭТ\_ПШ\_Х\_02\_1 | 1 | 5-7 | 1 | 36 | 22 | «Хореография. Первые шаги» | Фадеева Е.К. | д/с 183 | | 88 | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | | | |
| ОХЭТ\_ПШ\_Х\_03\_1 | 1 | 5-7 | 1 | 36 | 22 | «Хореография. Первые шаги» | Фадеева Е.К. | д/с 183 | | 88 | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | | | |
| ОХЭТ\_ПШ\_Х\_04\_1 | 1 | 5-7 | 1 | 36 | 22 | «Хореография. Первые шаги» | Фадеева Е.К. | д/с 183 | | 88 | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | |
| Мастерская «Умелая иголочка» | ОХЭТ\_УИ\_К\_01\_3 | 3 | 10-15 | 4 | 144 | 9 | ДООП «Кукольный сундучок» | Ховринцева Г.В. | ЦДЮ  302 | | 144 | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | | | |
| ОХЭТ\_УИ\_К\_02\_3 | 3 | 10-15 | 4 | 144 | 9 | ДООП «Кукольный сундучок» | Ховринцева Г.В. | ЦДЮ  302 | | 144 | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | | | |
| ОХЭТ\_УИ\_Ч\_02\_3 | 3 | 7-11 | 4 | 144 | 9 | ДООП «Чудеса из ткани своими руками» | Ховринцева Г.В. | ЦДЮ  302 | | 176 | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | | | |
| ОХЭТ\_УИ\_Ч\_01\_1 | 3 | 7-11 | 4 | 144 | 9 | ДООП «Чудеса из ткани своими руками» | Ховринцева Г.В. | ЦДЮ  302 | | 176 | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | |
| Изо-студия «Линия» | ОХЭТ\_УТС\_01\_1 | 1 | 5-7 | 4 | 144 | 10 | ДООП «Уголок творчества. Старт» (рисунки, подделки, аппликация) | Чиликова Е.О. | ЦДЮ  401 | | 160 | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | |  | | | | |
| ОХЭТ\_УТ\_03\_2 | 2 | 7-11 | 4 | 144 | 10 | ДООП «Уголок творчества» (рисунки, подделки, аппликация). Для школьников | Чиликова Е.О. | ЦДЮ  401 | | 160 | | | | | | |  | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | | | |
| ОХЭТ\_УТ\_02\_1 | 1 | 7-11 | 4 | 144 | 10 | ДООП «Уголок творчества» (рисунки, подделки, аппликация). Для школьников | Чиликова Е.О. | ЦДЮ  401  402 | | 160 | | | | | | |  | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | | | |
| ОХЭТ\_УТ\_04\_1 | 1 | 7-11 | 4 | 144 | 10 | ДООП «Уголок творчества» (рисунки, подделки, аппликация). Для школьников | Чиликова Е.О. | ЦДЮ  401 | | 160 | | | | | | |  | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | | | |
|  | ОХЭТ\_УТ\_01\_1 | 1 | 7-11 | 4 | 144 | 10 | ДООП «Уголок творчества» (рисунки, подделки, аппликация). Для школьников | Чиликова Е.О. | ЦДЮ  401 | | 160 | | | | | | |  | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | |
| ШЮМ «Стиль» | ОХЭТ\_СТИЛЬ\_КОНСТР\_01\_1 | 1 | 11-16 | 6 | 216 | 8 | ДООП «Конструирование, Моделирование и пошив одежды» | Чиликова Е.О. | ЦДЮ  113 | | 192 | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |  | | | | | |
| ОХЭТ\_СТИЛЬ\_ДЕФ\_01\_1 | 1 | 5-16 | 2 | 72 | 10 | ДООП «Дефиле и сценическая пластика» | Чиликова Е.О. | ЦДЮ  601 | | 80 | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |  | | | | | |
| ОХЭТ\_СТИЛЬ\_ШАГ\_01\_1 | 1 | 7-11 | 4 | 144 | 10 | ДООП «Первые шаги в мир моды» | Чиликова Е.О. | ЦДЮ  401 | | 160 | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |  | | | | | |
| ОХЭТ\_СТИЛЬ\_ДОШ\_01\_1 | 1 | 6-7 | 4 | 144 | 10 | ДООП «Мир моды для дошкольников» | Ховринцева Г.В. | ЦДЮ  113 | | 160 | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |  | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |  | | | | | |
| Спортивный клуб «Альянс» | ОХЭТ\_А\_СБТНЭ\_06\_1 | 1 | 5-9 | 4 | 144 | 15 | ДООП «Спортивные бальные танцы. Начальный этап» | Капитова Л.Е. | ЦДЮ  601 | | 240 | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |  | | | | | |
| ОХЭТ\_А\_СБТНЭ\_01\_3 | 3 | 5-9 | 6 | 216 | 15 | ДООП «Спортивные бальные танцы. Начальный этап» | Капитова Л.Е. | ЦДЮ  601 | | 360 | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |  | | | | | |
| ОХЭТ\_А\_СБТЩЭ\_2\_3 | 3 | 8-13 | 6 | 216 | 15 | ДООП «Спортивные бальные танцы. Основной этап» | Капитова Л.Е. | СОШ №27 | | 360 | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |  | | | | | |
| ОХЭТ\_А\_СБТОФПОЭ\_05\_1 | 1 | 8-13 | 3 | 108 | 15 | ДООП «Спортивные бальные танцы. Общая физическая подготовка. Основной этап» | Капитова Л.Е. | СОШ №27 | | 180 | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |  | | | | | |
| ОХЭТ\_А\_СБТЭС\_03\_2 | 2 | 13-18 | 6 | 216 | 15 | «Спортивные бальные танцы. Совершенствование» | Капитова Л.Е. | СОШ №27 | | 360 | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |  | | | | | |
| ОХЭТ\_А\_СБТОФПЭС\_04\_2 | 1 | 8-13 | 3 | 108 | 15 | ДООП «Спортивные бальные танцы. Общая физическая подготовка. Совершенствование» | Капитова Л.Е. | СОШ №27 | | 180 | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |  | | | | | |
| **ИТОГО**  **по отделу** | **20424** |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |  | | | | | |
| **Худож.** | **17768** |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |  | | | | | |
| **Соц-гум** | **976** |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |  | | | | | |
| **Спорт** | **1680** |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |  | | | | | |
| **ОВЗ** | **256** |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |  | | | | | |

Руководитель отдела О.В. Суворова

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе Л.В. Скибина