

Государственное образовательное автономное учреждение
дополнительного образования Ярославской области
«Центр детей и юношества»



Утверждаю
Директор ГОАУ ДО ЯО
«Центр детей и юношества»
Дубовик Е.А.
Приказ № 17-01/208 от 01.04.2024 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«ЛегоПрофи»

Направленность программы: техническая
Уровень программы: стартовый

Возраст детей: 6 лет
Срок реализации: 1 год

Авторы-составители:

Иванова Ирина Павловна,
педагог дополнительного образования
Суханова Ирина Валентиновна,
педагог дополнительного образования

г. Ярославль,
2024 г.

Оглавление

| | |
|---|-----------|
| 1. Комплекс основных характеристик программы..... | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка..... | 3 |
| 1.2. Учебно-тематический план по годам обучения..... | 7 |
| 1.3. Содержание программы..... | 8 |
| 2. Комплекс организационно-педагогических условий..... | 13 |
| 2.1. Календарный учебный график..... | 13 |
| 2.2. Методическое обеспечение..... | 13 |
| 2.3. Оценочные материалы..... | 16 |
| 2.4. Материально-техническое обеспечение..... | 18 |
| 2.5. Кадровое обеспечение..... | 18 |
| 3. Список информационных источников..... | 19 |
| 4. Приложение..... | 22 |

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

В современном мире, с постоянными глобальными изменениями человеческой жизни, появляется спрос на подготовку к этим изменениям. Это касается, в том числе, и дошкольников. По этой причине сегодня программы дополнительного образования обладают не только большим спросом, но и большим потенциалом в развитии и подготовке личности ребенка к самоопределению и самореализации в этих условиях, развитию их умственных, сенсорных и творческих способностей. В качестве средств этого многостороннего развития ребенка выступает конструирование.

Конструирование – вид деятельности, способствующий развитию исследовательской и творческой активности детей, а также умений наблюдать и экспериментировать. Конструирование теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства.

В конструировании в соответствии с новыми стандартами используются новые подходы (доступная игровая форма, от простого к сложному и т.д.). В тоже время, конструирование является излюбленным детьми видом деятельности, которое тесно связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка.

Разнообразие конструкторов Лего позволяет заниматься с детьми разного возраста и по разным направлениям. Основой образовательной деятельности с использованием конструктора Лего является игра – ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Игры-исследования с образовательными конструкторами стимулируют у детей интерес и любознательность, развивают способность к решению проблемных ситуаций, умение исследовать проблему и анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать идею, планировать её решение и реализовывать, а также расширять активный словарь детей (техническими терминами, терминами, связанными с темами занятий программы и пр.).

Конструктор Лего является одним из самых доступных и распространенных видов для детей в мире. Простота построения моделей в сочетании с большими конструктивными возможностями, позволяет детям без особого труда выполнять поставленные перед ними задачи.

Конструирование, как вид деятельности является основой многих современных профессий. Особое место отводится тематическому конструированию, которое позволяет осуществить раннюю профориентацию, познакомить с разными профессиями дошкольников. В связи с этим в программу введён профориентационный компонент.

Найти свое место в обществе, обрести уверенность в себе, стать профессионалом - процесс длительный. Поэтому вводить детей в мир профессий нужно постепенно, начиная с дошкольного или младшего школьного возраста. У человека все закладывается с детства и профессиональная направленность в том числе. Чем больше разных знаний, умений и навыков приобретет ребенок в детстве, тем лучше он будет оценивать свои возможности в старшем возрасте, тем быстрее и точнее определиться с выбором профессии в будущем.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ЛегоПрофи» разработана с учетом: нормативно-правовой базы федерального уровня, нормативных документов регионального уровня, локальных актов ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» (см. ниже в разделе Информационные ресурсы).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ЛегоПрофи» направлена на развитие конструкторских способностей, поднятие интереса к познанию мира профессий детей дошкольного возраста, формирование у них исследовательской активности, пространственного мышления, умения рассуждать и рассказывать о своей деятельности и ее результатах.

Программа рассчитана на обучающихся 6 лет. Продолжительность обучения – 1 год. Общий объем материала рассчитан на 72 часа в год. Занятия проходят 1 раз в неделю по 2 учебных часа. Продолжительность учебного часа 35 минут с перерывом не менее 10 минут (на основании Положения об организации и осуществлении образовательного процесса в государственном образовательном автономном учреждении дополнительного образования Ярославской области «Центр детей и юношества» № 17-01/117 от 01.03.2023).

Допускается разработка индивидуальных образовательных маршрутов для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Основная форма работы – групповая. Форма обучения очная. В случае введения ограничительных мер на реализацию образовательной программы в очном формате, связанных с санитарно-эпидемиологической обстановкой, реализация программы может осуществляться в дистанционном режиме с применением электронного обучения/дистанционных образовательных технологий.

В связи с ограничением посадочных мест, обеспеченных наборами конструкторов Лего и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами, наполняемость группы – 12 человек. *Состав групп* – постоянный.

Направленность программы – техническая. Программа направлена на поддержку интереса обучающихся к техническому творчеству.

Уровень программы стартовый, который предполагает реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала и содержит минимальную сложность содержания программы.

Актуальность программы заключается в мотивации обучающихся к занятиям техническим творчеством, развитию интереса к инженерному мышлению через конструирование и создание моделей из конструктора Лего.

Наиболее перспективный путь развития интереса у дошкольников к техническому творчеству, умению ориентироваться в мире профессий начинается через исследование своих способностей, а также работу с конструктором Лего. В условиях дополнительного образования данная программа предлагает использование конструктора Лего, как инструмент для обучения конструированию и моделированию.

Новизна дополнительной общеобразовательной программы «ЛегоПрофи» отражена в отборе учебного материала, логике построения содержания, организации образовательного процесса, в подходах к передаче учебного материала, специальном отборе форм и методов обучения, взаимодействия с детьми в образовательном процессе. А также в комплексном изучении взаимосвязанных модулей: «Лего» (конструирование из «Лего») и «Профи» (профессии).

Модуль «Профи» направлен на расширение знаний о разных профессиях посредством игровой деятельности.

Модули в течение года реализуются параллельно.

Педагогическая целесообразность заключается в раскрытии индивидуальных способностей ребенка, его творческой самореализации с помощью современных образовательных технологий.

Цель программы: развитие познавательной активности, формирование знаний, умений и навыков начального технического конструирования и моделирования, расширение знаний о мире профессий.

Задачи:

- познакомить с основными деталями, элементами, механизмами, способами их скрепления в конструкторах Лего;
- познакомить с понятиями: устойчивость, основание, схема;
- развивать интерес к конструированию, моделированию и техническому творчеству;

– развивать умение творчески подходить к решению конструкторской задачи, их познавательную активность, воображение, фантазию, самостоятельность и творческую инициативу;

– развивать способность к экспериментированию с деталями конструкторов, создавать собственные оригинальные конструкции и модели;

– формировать коммуникативные навыки, умение работать совместно с другими детьми в группе и с педагогом;

– развивать интерес к познанию мира профессий, умение работать в команде, сотрудничать в разных видах деятельности.

Воспитательные задачи, в том числе профориентационные, решаются в рамках воспитательного потенциала предмета, а также в рамках реализуемых мероприятий для ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества».

Ожидаемые результаты

По окончании программы обучающиеся будут:

ЗНАТЬ:

- название деталей конструктора;
- способы соединения деталей;
- виды подвижных соединений;
- последовательность изготовления несложных моделей;
- о современных профессиях и специальностях;
- о профессиях, которые появятся в будущем.

УМЕТЬ:

- организовать рабочее место и поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности работы с конструктором;
- подбирать детали необходимые для работы;
- проверять модель в действии;
- классифицировать детали по различным признакам;
- выполнять работу в заданное время;
- проводить анализ модели, планировать последовательность ее изготовления;
- осуществлять контроль результата практической работы по образцу, технологической карте или рисунку;
- работать индивидуально, парами и группой с опорой на готовый план в виде рисунков, технологических карт;
- осуществлять контроль качества работы друг друга;
- оценивать свои способности применительно к конкретной профессии;
- презентовать собственные работы;
- критически относиться к себе и результатам своей работы.

ПРОЯВЛЯТЬ:

- активность, готовность к выдвижению идей и предложений;
- дружеские взаимоотношения к обучающимся коллектива;
- умение договариваться друг с другом в процессе совместной деятельности.
- творческий подход к решению стандартных задач;
- умение бережно относиться к своему здоровью и здоровью окружающих.

Формы аттестации и контроля

Для выявления результативности работы применяются следующие формы и методы:

- наблюдение в ходе обучения с фиксацией результата;
- опрос;

- анкетирование;
- тестирование;
- проведение промежуточных срезов знаний (по окончании изучения темы);
- проведение открытых занятий;
- выполненные практические работы и проекты, (анализ детского творчества).

Текущий контроль осуществляется в течение всего учебного года с тем, чтобы определить степень усвоения учащимися учебного материала, готовность к усвоению нового материала, выявить уровень ответственности и заинтересованности в обучении; выявить отстающих и опережающих обучение.

Промежуточный контроль проводится по окончании изучения темы в конце полугодия с целью определения степени усвоения учащимися материала программы, определения промежуточных результатов обучения.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года, а также по завершению курса обучения с целью определения изменения в показателях уровня развития личности обучающегося, его творческих способностей, склонностей к технической направленности, определения результатов обучения, ориентирования на дальнейшее (в том числе, самостоятельное) обучение, получения сведения для совершенствования программы и методов обучения.

Аттестация обучающихся проводится в соответствии Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и аттестации ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества».

Итоговыми результатами освоения образовательной программы являются самостоятельно подготовленные обучающимися модели различного уровня сложности из конструктора Лего.

Публичная презентация образовательных результатов программы осуществляется в форме открытых занятий. В конце каждого полугодия проводятся открытые занятия для родителей (законных представителей), на которых обучающиеся демонстрируют знания и умения, и где родители могут увидеть, как дети развиваются во время учебного процесса.

1.2. Учебно-тематический план

| № п/п | Виды деятельности | Количество часов | | |
|-----------------------|---|------------------|-------------|-----------|
| | | Теория | Практика | Всего |
| Модуль «ЛЕГО» | | | | |
| 1. | Введение в программу. Конструктор Лего и его элементы. Техника безопасности | 0,5 | 0,5 | 1 |
| 2. | Конструктор Лего и его виды | 1 | 2 | 3 |
| 3. | Модели животных из Лего | 1 | 2 | 3 |
| 4. | «Лего-праздники». Конструирование тематических моделей | 1 | 3 | 4 |
| 5. | Модели транспорта из Лего | 1 | 4 | 5 |
| 6. | «Лего-строитель». Модели мебели и домов | 1 | 2 | 3 |
| 7. | «Лего-город». Модели дорог, мостов, вокзалов, парка аттракционов. | 1 | 3 | 4 |
| 8. | «Лего-космонавтика». Модели космонавта, космических тренажёров, «космического меню» | 1 | 2 | 3 |
| 9. | «Лего-театр». Конструирование сцены, декораций, персонажей | 1 | 2 | 3 |
| 10. | Воспитательные мероприятия | 1 | 2 | 3 |
| 11. | Аттестация | | 4 | 4 |
| Всего: | | 9,5 | 26,5 | 36 |
| Модуль «ПРОФИ» | | | | |
| 1. | Введение в программу. Профессии вокруг нас | 1 | 1 | 2 |
| 2. | Профессия конструктор | 1 | 1 | 2 |
| 3. | Профессия ветеринар, зоолог, кинолог | 1 | 2 | 3 |
| 4. | Профессия аниматор, декоратор, актёр | 1 | 3 | 4 |
| 5. | Профессия водитель общественного транспорта, таксист, машинист поезда, пилот | 1 | 3 | 4 |
| 6. | Профессия архитектор, дизайнер, строитель | 1 | 3 | 4 |
| 7. | Профессия инженер-строитель мостов, техник-строитель, монтажник | 1 | 2 | 3 |
| 8. | Профессия космонавт, астроном | 1 | 1 | 2 |
| 9. | Профессия продавец, банкир, парикмахер, врач, учитель | 1 | 4 | 5 |
| 10. | Воспитательные мероприятия | 1 | 2 | 3 |
| 11. | Аттестация | 1 | 3 | 4 |
| Всего: | | 11 | 25 | 36 |

1.3. Содержание программы

Модуль «ЛЕГО»

1. Вводное занятие – 1 час

Тема 1. Введение в программу. Конструктор Лего и его элементы. Техника безопасности

Теория. Инструктаж по ТБ. Строительные детали, элементы, их свойства и способы крепления. Конструктор Лего, самые интересные постройки из Лего.

Практика. Крепление деталей Лего по предлагаемому педагогом алгоритму (размер, количество деталей, цвет).

2. Конструктор Лего и его виды – 3 часа

Тема 2. Конструктор Лего и его виды.

Теория. Способы определения назначения частей предметов, их пространственное расположение. Виды конструктора Лего.

Практика. Практические задания: выбор определенных деталей по размеру, цвету, соединение деталей, выбор правильной последовательности действий.

Тема 3. Виды деталей конструктора и способы их соединения (крепежа).

Теория. Способы соединения деталей.

Практика. Создание построек по образцу.

Тема 4. Сборка модели, работа с использованием различных вариантов крепежа по инструкции.

Теория. Расположение деталей в рядах в порядке убывания и возрастания.

Практика. Создание построек по предложенным инструкциям, учитывая способы крепления деталей.

3. Модели животных из Лего – 3 часа

Тема 5. Легоконструирование «Сухопутные животные».

Теория. Сухопутные обитатели (млекопитающие и птицы) разных континентов Земли, их внешний вид.

Практика. Сборка моделей млекопитающих и птиц. Презентация работы.

Тема 6. Легоконструирование «Морские животные».

Теория. Морские обитатели (млекопитающие, рыбы и водоплавающие птицы) разных континентов Земли, их внешний вид.

Практика. Сборка моделей морских обитателей. Презентация работы.

Тема 7. Легоконструирование «Домашние животные».

Теория. Домашние животные: их внешний вид, место обитания.

Практика. Сборка моделей домашних животных. Презентация работы.

4. «Лего-праздники» – 4 часа

Тема 8. Легоконструирование подарков к Дню рождения.

Теория. Назначение и атрибутика праздника Дня рождения, подарки, угощения.

Практика. Сборка праздничного стола, угощений к празднику. Сборка моделей подарков. Презентация работы. Поздравление именинника с праздником (при наличии такового).

Тема 9. Легоконструирование новогодней ёлки и новогодней игрушки, праздник Новый год.

Теория. История новогоднего праздника. Новогодняя ёлка.

Практика. Конструирование новогодней ёлки и новогодней игрушки. Презентация работы.

Тема 10. Легоконструирование подарков к Женскому празднику 8 марта.

Теория. Международный женский день. История возникновения праздника.

Практика. Конструирование подарка для мам и бабушек. Презентация работы.

Тема 11. Легоконструирование военной техники к Дню защитника Отечества.

Теория. История и традиции праздника 23 февраля (День защитника Отечества).

Практика. Создание моделей военной техники. Презентация работы.

5. Модели транспорта из Лего – 5 часов

Тема 12. Легоконструирование «Городской транспорт».

Теория. Виды городского (общественного) транспорта. Особенности функционирования и использования. Особенности конструирования.

Практика. Сборка на выбор модели городского транспорта (автобус, троллейбус, трамвай) с учетом функциональных особенностей, презентация работы.

Тема 13. Легоконструирование «Воздушный транспорт».

Теория. Классификация воздушного транспорта. Особенности конструирования.

Практика. Сборка модели любого воздушного транспорта, презентация работы.

Тема 14. Легоконструирование «Космический транспорт».

Теория. Основной космический транспорт: спутники, космические корабли, планетоходы, орбитальные и межпланетные станции.

Практика. Сборка модели космического транспорта, презентация работы.

Тема 15. Легоконструирование «Водный транспорт».

Теория. Речной и морской транспорт. Назначение. Грузоперевозки. Порты. Особенности конструирования.

Практика. Сборка из конструктора модели любого водного транспорта, в т. ч. на воздушной подушке, презентация работы.

Тема 16. Легоконструирование «Наземный и подземный транспорт».

Теория. Автомобиль. Поезд. Метрополитен. Краткая история. Оборудование. Особенности конструирования.

Практика. Сборка на выбор: автомобиль, поезд, монорельс, презентация работы.

6. «Лего-строитель» – 3 часа

Тема 17. Легоконструирование объемного многоэтажного дома.

Теория. Приемы архитектурного строительства.

Практика. Видеоматериалы по теме. Сборка модели объемного многоэтажного дома, презентация работы.

Тема 18. Легоконструирование мебели разного типа, элементы интерьера.

Теория. Типы мебели. Особенности конструкций корпусной мебели.

Практика. Сборка из конструктора моделей мебели для дома, презентация работы.

Тема 19. Легоконструирование «Одноэтажный домик с крыльцом».

Теория. Развитие конструктивного воображения в архитектурном строительстве.

Практика. Разработка и строительство одноэтажного дома, кладка стен дома разными способами. Проведение анализа устойчивости архитектурного объекта и соответствие поставленным задачам.

7. «Лего-город» – 4 часа

Тема 20. Легоконструирование «Городские постройки».

Теория. Населенные пункты. Особенности устройства населённых пунктов. Строение города.

Практика. Сборка городских построек. Презентация работы.

Тема 21. Легоконструирование дорог, мостов.

Теория. Виды дорог, назначение. Особенности нанесения дорожной разметки и расстановки знаков дорожного движения. Особенности конструкций мостов. Классификация.

Практика. Сборка из конструктора моделей мостов, дорожных знаков, мостовой переправы для железнодорожного состава. Презентация работы.

Тема 22. Легоконструирование железнодорожной станции.

Теория. Железная дорога, виды конструкций. Железнодорожные станции. Назначение.
Практика. Сборка железнодорожной станции. Презентация работы.

Тема 23. Легоконструирование «Парк аттракционов».

Теория. Аттракцион. Зоны парков развлечений.

Практика. Сборка из конструктора моделей детских аттракционов. Презентация работы.

8. «Лего-космонавтика» – 3 часа

Тема 24. Легоконструирование «Космонавт».

Теория. Профессия космонавт. Скафандр – космическая станция в миниатюре.

Практика. Видеосюжет о самых знаменитых космонавтах-рекордсменах и их достижениях. Сборка из конструктора космонавта в скафандре, выполняющего какие-либо действия в пределах космического корабля, либо в открытом космосе. Презентация работы.

Тема 25. Легоконструирование «Космическое питание».

Теория. Прошлое, настоящее и будущее еды в космосе.

Практика. Конструирование «космического меню» космонавта (завтрак, обед, ужин).
Презентация работы.

Тема 26. Легоконструирование «Центр подготовки космонавтов».

Теория. Научно-исследовательский испытательный центр подготовки космонавтов имени Ю.А. Гагарина.

Практика. Конструирование лаборатории в центре подготовки космонавтов и его оборудования (тренажеры). Презентация работы.

9. «Лего-театр» – 3 часа

Тема 27. Легоконструирование сцены и декораций.

Теория. Первый русский театр.

Практика. Изготовление из конструктора сцены, декораций.

Тема 28. Легоконструирование персонажей.

Теория. Фёдор Волков - актёр, режиссёр первого русского театра.

Практика. Изготовление из конструктора персонажей на сцене.

Тема 29. Легоконструирование сказочных персонажей.

Теория. Русские народные сказки и главные герои.

Практика. Изготовление из конструктора сказочных персонажей и сюжет сказки.

10. Воспитательные мероприятия – 3 часа

Тема 30. «Безопасность на дороге».

Теория. Правила дорожного движения.

Практика. Развивающая игра «Квиз ПДД-Сюрприз». Участие в мероприятии «Лаборатория безопасности» (ноябрь).

Тема 31. «Праздник – Новый год».

Теория. Традиции празднования Нового года в разных странах.

Практика. Викторина «Новый год у ворот». Участие в традиционном мероприятии «Новогодняя кампания» (декабрь).

Тема 32. «Праздник – День рождения ЦДЮ».

Теория. Традиции и история ЦДЮ.

Практика. Викторина «ЦДЮ-шка». Посещение Музея ЦДЮ. (май).

11. Аттестация – 4 часа

Тема 33. Аттестация.

Практика. Конструирование на заданную педагогом тему. Презентация работы. Выставка лучших работ.

Модуль «ПРОФИ»

1. Введение в программу. Профессии вокруг нас – 2 часа

Тема 1. Профессии вокруг нас.

Теория. Калейдоскоп профессий.

Практика. Игры: «Знакомство», «Азбука профессий».

Тема 2. «Калейдоскоп профессий».

Теория. Калейдоскоп профессий.

Практика. Игры: «Дерево судьбы», «Волшебный магазин».

2. Профессия конструктор – 2 часа

Тема 3. Инженер-конструктор.

Теория. Профессия инженер-конструктор, его профессиональные качества.

Практика. Видеосюжет «Калейдоскоп профессий. Инженер-конструктор». Викторина «Кто такой конструктор».

Тема 4. Инструменты конструктора.

Теория. Инструменты инженера-конструктора.

Практика. Рисунок авторской модели на выбор (пароход, корабль, автомобиль, ракета).

Задание «Кто делает выше всех?»

3. Профессия ветеринар, зоолог, кинолог – 3 часа

Тема 5. Профессия ветеринар.

Теория. Профессия ветеринар, кого он лечит.

Практика. Видеосюжет «Калейдоскоп профессий. Ветеринар». Игра «Угадай-ка!».

Тема 6. Профессия зоолог.

Теория. Профессия зоолог, чем он занимается?

Практика. Видеосюжет «Калейдоскоп профессий. Зоолог». Игра «В мире животных».

Тема 7. Профессия кинолог.

Теория. Профессия кинолог и его обязанности. Как работает кинолог.

Практика. Рисунок «Кинолог дрессирует собаку».

4. Профессия аниматор, декоратор, актёр – 4 часа

Тема 8. Профессия аниматор.

Теория. История возникновения профессии аниматор.

Практика. Игра «Ассоциации».

Тема 9. Профессия декоратор.

Теория. Декоратор, что главное в этой профессии.

Практика. Видеосюжет «Калейдоскоп профессий. Декоратор». Рисунок по образцу «Декор помещения».

Тема 10. Профессия актёр.

Теория. Что лежит в основе профессии актёра.

Практика. Видеосюжет «Калейдоскоп профессий. Актёр». Ролевая игра «Сам себе режиссёр».

Тема 11. Как стать актёром.

Теория. Где учатся, чтобы получить профессию актёра.

Практика. Игра-упражнение «Воображение».

5. Профессия водитель общественного транспорта, таксист, машинист поезда, пилот – 4 часа

Тема 12. Профессия водитель общественного транспорта.

Теория. Профессия водитель. Правила дорожного движения. Дорожные знаки.

Практика. Игра «Турнир знатоков ПДД».

Тема 13. Профессия таксист.

Теория. Правила общения водителя такси с пассажиром.

Практика. Рисунок «Такси-будущего».

Тема 14. Профессия машинист поезда.

Теория. Профессия машинист поезда, история возникновения профессии.

Практика. Видеосюжет «Калейдоскоп профессий. Машинист». Игра «Весёлый экспресс».

Тема 15. Профессия пилот.

Теория. Серьёзная профессия пилот.

Практика. Видеофильм «Калейдоскоп профессий. Пилот». Игра «Давай полетаем».

6. Профессия архитектор, дизайнер, строитель – 4 часа

Тема 16. Профессия архитектор.

Теория. Профессия архитектор.

Практика. Видеосюжет «Калейдоскоп профессий. Архитектор». Рисунок дом для питомца.

Тема 17. Профессия дизайнер.

Теория. Профессия дизайнер. Виды дизайна.

Практика Видеосюжет «Калейдоскоп профессий Дизайнер». Изготовление и оформление веера.

Тема 18. Профессия строитель.

Теория. Профессия строитель. Профессиональные качества строителя.

Практика. Видеосюжет «Калейдоскоп профессий. Строитель». Выполнение заданий: 1. Из предложенных качеств выберите качества, которые необходимы строителю. 2. Из предложенных предметов выберите инструменты, которые использует строитель в работе.

Тема 19. Профессии о красоте.

Теория. Профессии, которые дарят людям красоту.

Практика. Изготовление аппликации «Красивый дом».

7. Профессия инженер-строитель мостов, техник-строитель, монтажник – 3 часа

Тема 20. Профессия инженер-строитель.

Теория. Профессия инженер-строитель.

Практика. Видеосюжет «Калейдоскоп профессий. Инженер-строитель». Создание аппликации моста через реку.

Тема 21. Профессия техник-строитель.

Теория. Профессия техник-строитель.

Практика. Видеосюжет «Калейдоскоп профессий. Техник-строитель». Игра «Стройка».

Тема 22. Профессия монтажник.

Теория. Профессия монтажник. Обязанности монтажника.

Практика. Видеосюжет «Калейдоскоп профессий. Монтажник». Игры-упражнения на координацию движений.

8. Профессия космонавт, астроном – 2 часа

Тема 23. Профессия космонавт.

Теория. История профессии космонавт, его профессиональные навыки.

Практика. Видеосюжет «Калейдоскоп профессий. Космонавт». Игра «Полет на Марс».

Тема 24. Профессия астроном.

Теория. Астроном - очень редкая профессия.

Практика. Видеосюжет «Калейдоскоп профессий. Астроном». Игра «Звездное небо».

9. Профессия продавец, банкир, парикмахер, врач, учитель – 5 часов

Тема 25. Профессия продавец.

Теория. Продавец, необходимые инструменты и оборудование.

Практика. Видеосюжет «Калейдоскоп профессий. Продавец». Игра «Магазин».

Тема 26. Профессия банкир.

Теория. Банкир, чем он занимается. История возникновения банков.

Практика. Игра «Весёлый счёт».

Тема 27. Профессия парикмахер.

Теория. Парикмахер, необходимые инструменты для работы.

Практика. Рисунок «Моя любимая прическа».

Тема 28. Профессия врач.

Теория. Врач. Какие специальности существуют в медицине.

Практика. Викторина «Что делать если...». Сюжетно-ролевая игра «В больнице».

Тема 29. Профессия учитель.

Теория. Профессия учитель.

Практика. Видеосюжет «Калейдоскоп профессий. Учитель». Сюжетно-ролевая игра «Я на уроке». Рисунок «Портрет моего будущего учителя».

10. Воспитательные мероприятия – 3 часа**Тема 30. «Береги здоровье с детства».**

Теория. Личная гигиена.

Практика. Викторина «Здоровый образ жизни». Участие в мероприятии «День здоровья».

Тема 31. Праздник «Масленица».

Теория. Традиции праздника «Масленица».

Практика. Участие в традиционных мастер-классах.

Тема 32. День Победы.

Теория. История и особенности праздника. Символы памяти о победе в Великой Отечественной войне.

Практика. Рисунок «Символ Дня Победы».

11. Аттестация – 4 часа**Тема 33. «Фестиваль профессий».**

Теория. «Что я узнал нового о профессиях».

Практика. Видеосюжет «Калейдоскоп профессий. Профессии будущего». Праздник «Фестиваль профессий» - игры и задания.

2. Комплекс организационно-педагогических условий**2.1. Календарный учебный график**

| Дата начала | Дата окончания | Кол-во учебных недель | Кол-во часов в год | Место проведения занятий | Режим занятий |
|-------------|----------------|-----------------------|--------------------|--|--|
| 02.09.2024 | 31.05.2025 | 38 | 72 | ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» каб.615 | 1 раз в неделю по 2 академических часа |

Примерный календарный график учебных занятий на 2024-2025 учебный год смотри ниже в разделе «Приложение».

2.2. Методическое обеспечение

При реализации программы используются следующие **методы обучения**:

- метод творческих проектов, (на занятиях предлагается выполнить мини-проект по изучаемой теме из деталей конструктора Лего);
- дифференцированного обучения.

Кроме этого применяются следующие **методы воспитания:**

- убеждения;
- стимулирования;
- мотивации;
- организации деятельности и общения;
- контроля и самоконтроля.

В ходе реализации программы используются **профориентационные методы и формы:**

- профессиональное просвещение;
- беседы;
- игры, викторины;
- просмотр видеосюжетов;
- экскурсия (в Кванториум).

Индивидуальная, групповая и коллективная работа являются основными формами работы с обучающимися. Организация образовательного процесса строится таким образом, чтобы практическая работа, игровой процесс преобладала над теоретической подготовкой.

Содержание программы реализуется на основе следующих **принципов** обучения:

- индивидуальности;
- доступности;
- преемственности;
- результативности.

При реализации программы используются следующие **методы обучения:**

- метод творческих проектов, (на занятиях предлагается выполнить мини-проект по изучаемой теме из деталей конструктора Лего);
- дифференцированного обучения.

Кроме этого применяются следующие **методы воспитания:**

- убеждения;
- стимулирования;
- мотивации;
- организации деятельности и общения;
- контроля и самоконтроля.

Профориентационные методы и формы:

- профессиональное просвещение;
- беседы;
- игры, викторины;
- просмотр видеосюжетов;
- экскурсии.

Индивидуальная, групповая и коллективная работа являются основными формами работы с обучающимися. Организация образовательного процесса строится таким образом, чтобы практическая работа, игровой процесс преобладала над теоретической подготовкой.

Реализация при дистанционном режиме будет осуществляться через специализированные платформы и сервисы организации занятий, утвержденные учреждением, социальных сетей и мессенджеров, в т.ч. путем сопровождения тематических сообществ в социальных сетях.

На странице сообщества «Легоконструирование» в социальной сети ВКонтакте выкладываются материалы для ознакомления с темами и выполнения различных заданий, как для самостоятельного изучения, так и для ознакомления с текущим образовательным процессом. Контроль за выполнением заданий при организации обучения в дистанционном

режиме осуществляется через анализ детских работ, выставляемых на странице сообщества «Легоконструирование».

С целью развития детского конструирования как деятельности, в процессе которой развивается и сам ребенок, применяются разные формы организации обучения конструированию:

– **конструирование по образцу** разработанное Ф. Фребелем, заключается в том, что детям предлагают образцы построек, выполненных из деталей конструктора и показ способов их воспроизведения. В данной форме конструирования обеспечивается прямая передача детям готовых знаний, способов действий основанная на подражании. У детей формируются обобщённые способы анализа объектов и обобщённые представления о них, необходимые для успешного осуществления конструирования. Большую роль в этом играет усвоение детьми схемы обследования образцов, построенной по принципу: от общего – к частям – к общему;

– **конструирование по модели** заключается в следующем: детям в качестве образца предлагают модель, в которой очертания отдельных её элементов скрыто от ребёнка. Эту модель дети должны воспроизвести из имеющегося у них конструктора. Таким образом, ребёнку предлагают определённую задачу, но не дают способа её решения. В процессе решения этих задач у детей формируется умение мысленно разбирать модель на составляющие ее элементы, для того что бы воспроизвести ее в своей конструкции, умело подобрав и используя, те или другие детали;

– **конструирование по условиям** заключается в следующем: не давая детям образца, рисунков и способов конструирования, определяют лишь условия, которым модель должна соответствовать и которые, как правило, подчёркивают практическое её назначение (например, сконструировать мост определённой ширины для пешеходов и транспорта). Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не даётся. В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать условия и на основе этого анализа строить свою практическую деятельность достаточно сложной структуры. Дети так же легко и прочно усваивают общую зависимость структуры конструкции от ее практического назначения и в дальнейшем могут сами на основе установления такой зависимости определять конкретные условия, которым будет соответствовать их постройка, создавать интересные замыслы и воплощать их, т.е. ставить перед собой задачу;

– **конструирование по замыслу** обладает большими возможностями для развёртывания творчества детей, для проявления их самостоятельности: они сами решают, что и как они будут конструировать. Но создание замысла будущей конструкции и его осуществление – достаточно трудная задача. Замыслы детей неустойчивы и часто меняются в процессе деятельности. Что бы эта деятельность протекала как поисковый и творческий процесс, дети должны иметь обобщенные представления о конструируемом объекте, владеть обобщенными способами конструирования и уметь искать новые способы. При этом степень самостоятельности и творчества зависит от уровня имеющихся знаний и умений (умение строить замысел, искать решения, не боясь ошибок, и т.п.);

– **конструирование по наглядным схемам** заключается в следующем: из деталей конструктора воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. Эти возможности наиболее успешно могут реализовываться при обучении детей сначала построению простых схем-чертежей, отражающих образцы построек, а затем, наоборот, практическому конструированию по схемам и чертежам. В результате такого обучения у детей развиваются образное мышление и познавательные способности, т.е. они начинают конструировать и применять внешние модели в качестве средства самостоятельного познания новых объектов;

– **конструирование по теме**, когда детям предлагают только общую тематику конструирования. Они сами создают замыслы конкретных построек из конструктора и способов их осуществления. Эта форма конструирования близка по своему характеру конструированию

по замыслу, но замыслы детей ограничиваются определенной темой. Основная цель – актуализация и закрепления знаний и умений, а также переключение детей на новую тематику в случае их «застревания» на одной и той же теме.

Программа имеет практикоориентированную направленность. Дети в процессе освоения программы пробуют себя в различных видах деятельности, которая организуется в виде игры или игровой ситуации. Таким образом, дошкольники получают первый начальный опыт проб в различных видах трудовой деятельности и возможность оценить свои способности и интересы.

Организация учебного процесса строится таким образом, чтобы освоение знаний, умений и навыков проходило в интересной, увлекательной форме. Каждое занятие может быть условно разделено на несколько смысловых частей.

Примерная структура одного занятия:

- Организационный момент – 1 мин.
- Повторение пройденного материала – 5 мин.
- Объяснение нового материала с элементами промежуточного контроля – 10 мин.
- Закрепление материала – 10 мин.
- Комплекс упражнений для снятия усталости – 4 мин.
- Подведение итогов – 5 мин.

Дидактическое обеспечение

- программа; конспекты занятий;
- презентации к занятиям;
- справочный материал, литература для общего пользования по профилю;
- инструкции;
- практические работы по темам;
- раздаточные материалы для индивидуальной работы;
- каточки с изображением профессиональных предметов разных профессий;
- видеоролики по темам.

2.3. Оценочные материалы

Предлагаемые способы отслеживания: педагогическое наблюдение, творческие задания.

Результаты освоения образовательной программы отслеживаются по следующим критериям и показателям, представленным в таблице.

| Показатели | Критерии | Степень выраженности Оцениваемого качества | Возможное кол-во баллов | Методы диагностик |
|---|---|--|-------------------------------|---|
| I. Теоретическая подготовка учащегося: 1. Теоретические знания (по темам учебно-тематического плана) | Уровень соответствия теоретических знаний учащегося программным требованиям | минимальный уровень (учащийся овладел менее чем 1/2 объема знаний, предусмотренных программой); | 1 | Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др. |
| | | средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более 1/2); | 5 | |
| | | максимальный уровень (освоение всего объема знаний, предусмотренного программой за конкретный период). | 10 | |
| | | минимальный уровень (учащийся, как правило, | 1 | |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| 2. Владение специальной терминологией | Уровень осмысленности и правильности использования специальной терминологии | избегает употреблять специальные термины); средний уровень (учащийся сочетает специальную терминологию с бытовой); максимальный уровень (учащийся специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием) | 5 10 | собеседование |
| <p>II. Практическая подготовка ребенка:</p> <p>1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по темам учебно-тематического плана программы)</p> <p>2. Владение специальным оборудованием и оснащением</p> <p>3. Творческие навыки</p> | <p>Уровень соответствия практических умений и навыков программным требованиям</p> <p>Уровень владения специальным оборудованием и оснащением</p> <p>Креативность в выполнении практических заданий</p> | <p>минимальный уровень (учащийся овладел менее чем 1/2 предусмотренных умений и навыков);</p> <p>средний уровень (объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2);</p> <p>максимальный уровень (учащийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период).</p> <p>минимальный уровень умений (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием);</p> <p>средний уровень (учащийся работает с оборудованием с помощью педагога);</p> <p>максимальный уровень (учащийся работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей).</p> <p>репродуктивный уровень (учащийся выполняет в основном задания на основе образца);</p> <p>творческий уровень (учащийся выполняет практические задания с элементами творчества)</p> | <p>1</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>1</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>1</p> <p>5</p> | <p>Контрольные задания</p> <p>Контрольные задания</p> <p>Практические задания</p> |

Оценочный аттестационный лист

| № п/п | Фамилия, имя учащегося | Теоретическая подготовка | | Практическая подготовка | | | Результаты воспитания | | | |
|-------|------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|-------------------------|---------------------|---|-----------------------|--------------|--------------------|------------------------|
| | | Теоретические знания по программе | Владение специальной терминологией | Практические умения | Практические навыки | Владение специальным оборудованием и оснащением | Коммуникативность | Креативность | Доброжелательность | Понимание ценности ЗОЖ |
| | | н/с/в | н/с/в | н/с/в | н/с/в | н/с/в | +/- | +/- | +/- | +/- |

н/с/в – низкий/ средний/ высокий

+/- – наличие/ отсутствие

2.4. Материально-техническое обеспечение

- наборы конструктора ЛЕГО разного размера;
- проектор;
- экран;
- тетради;
- магнитно-маркерная доска;
- маркеры;
- цветная бумага;
- фломастеры;
- цветные карандаши.

2.5. Кадровое обеспечение

Программа реализуется педагогом, обладающим соответствующими данной программе профессиональными знаниями и компетенциями.

3. Список информационных источников

Нормативно-правовая база:

1. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
2. Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
3. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
4. Указ Президента Российской Федерации от 22.11.2023 № 875 «О проведении в Российской Федерации года семьи».
5. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).
6. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ о внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся».
7. Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 N 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
8. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
11. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».
13. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 30.07.2020 № 845/369 «Об утверждении Порядка зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность».
14. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
15. Приказ департамента образования Ярославской области от 27.12.2019 г. № 47-нп «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ярославской области».
16. Положение об организации и осуществлении образовательного процесса в ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», утверждено приказом № 17-01/593 от 10.11.2023.

17. Положение о дополнительной общеобразовательной программе и порядке её утверждения в ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», утверждено приказом № 17-01/ 117 от 01.03.2023.
18. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями и дополнениями).

Литература для педагога и обучающихся:

1. Вировец Юрий. Справочник популярных профессий / Юрий Вировец.- СПб.: Питер,2010.- 304 с.
2. Волкова С.И. «Конструирование», - М: «Просвещение», 2009. – 425 с.
3. Горбунова М.В. 333 современные профессии и специальности: 111 информационных программ / М. В. Горбунова, Е. В. Кирилук. - Ростов н/Д: Феникс, 2010. - 441 с. - (Справочники).
4. Дьяченко О. М. «Творчество детей в работе с различными материалами». М.: Педобщество России. 2008 – 399 с.
5. Казачинский В.П., «История русской архитектуры», Изд. Краснодар, «Южный институт менеджмента» 2008.
6. Казачинский В.П., Алексеев Ю.В. «История градостроительства», Изд. Краснодар, «Южный институт менеджмента» 2006.
7. Комарова Л.Г. «Строим из ЛЕГО. Моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора ЛЕГО» М.: Линка-пресс, 2009
8. Лернер П.С. Инженер третьего тысячелетия: учеб. пособие для профессионального самоопределения / П.С. Лернер.- М.: Академия, 2005.- 304 с. - Твоя профессия. Профильное обучение школьников).
9. Лиштван З.В Конструирование. М.: Просвещение, 2007. – 299 с.
10. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию: учебное пособие / Под ред. Н.П.Сакулиной, Т.С. Комаровой. - М., 2009. - 272 с.
11. Методические рекомендации для учителя по использованию набора «Первые конструкции». LEGO Group, перевод ИНТ, М. ИНТ – 16 с.
12. Методическое пособие к проектной деятельности в начальной школе. Пер. с англ. ИНТ, 12 с., илл. 2008.
13. Михеева О.В., Якушкин П.А. LEGO: среда, игрушка, инструмент/ Михеева О.В., Якушкин П.А.//Информатика и образование. – 2006. - №6. – 54-56 с.
14. Указания для учителя и рабочие бланки для работы с набором LEGO Group. Пер. ИНТ, – 122 с.
15. Фадеева Е.И. Выбирая профессию, выбираем образ жизни: учеб. - метод. пособие / Е.И. Фадеева, М.В. Ясюкевич. - М.: ЦГЛ, 2004.- 96 с.
16. Шорыгина, Т. А. Все работы хороши!: цикл бесед для детей 4-6 лет / Т. А. Шорыгина // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. - 2005.- № 6.- С. 60-61 : ил.- Начало см.: 2005, № 3-5.
17. Шорыгина, Т. А. Экономика: доступно о науке / Т. А. Шорыгина // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки.- 2010.- № 9.- С. 45-50.- Продолжение. Начало см. №№ 3, 4 , 6, 8 / 2010. Беседа (с контрольными вопросами) о том, что такое профессия? Когда возникло разделение труда, какие бывают профессии и как узнать, какую из них выбрать?
18. Энциклопедия «Планета чудес и загадок». Издательство «Ридерз Дайжест».
19. Энциклопедия «Чудеса природы». Издательство «Ридерз Дайжест».

Интернет ресурсы:

1. Видео «Как делают Лего. Завод Lego изнутри»
https://vk.com/im?peers=12985471&sel=11814035&z=video11814035_456239077%2F98c687182b184c101b.

2. Викторина «Мир профессий»
https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/viktorina_mir_professii/ <https://infourok.ru/viktorina-dlya-klassov-na-temu-mir-professiy-2153681.html>.
3. Интернет ресурсы «Мелодия жизни». Издательство «Ридерз Дайжест».
4. Интернет-ресурсы «Чудеса архитектуры». Издательство «Ридерз Дайжест».
5. Научно-исследовательского испытательного центра подготовки космонавтов имени Ю.А. Гагарина» <http://www.gctc.ru/>. Игры <http://www.gctc.ru/main.php?id=157>.
6. Мультуроки <https://multiurok.ru>.