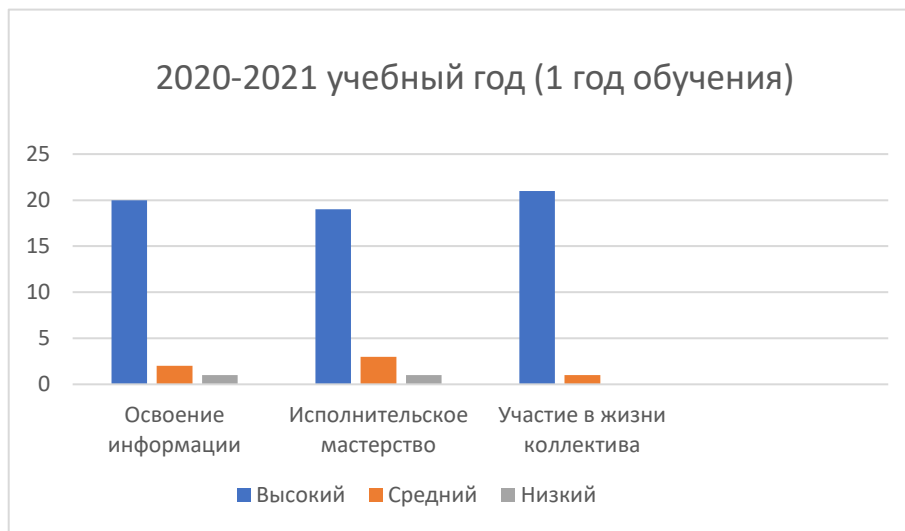


**Сведения о результативности  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Театр «Луч»: продвижение»**

Результат освоения программы оценивается ежегодно в соответствии с определенными программой формами контроля и аттестации. Цель такой деятельности – определение уровня результативности обучения по программе, отслеживание динамики развития мотивационно-потребностной сферы, степени сформированности коммуникативных умений и навыков, оценка сохранности контингента, как ключевого фактора диагностики вовлеченности в образовательный процесс.

Ежегодно промежуточная аттестация фиксирует высокий уровень освоения образовательной программы обучающимися (100%), что говорит о правильном подборе методов и приемов работы. Образовательные результаты освоения образовательной программы за 3 года представлены на диаграммах 1-3, мониторинг сохранности контингента – диаграмма 4. Диаграммы составлены на основе данных, полученных на основе мониторинга и статистики по двум группам обучающихся по данной программе. Важно отметить, что динамика показателей прослеживается с учетом высокого уровня сохранности контингента, что позволяет делать выводы о высоком уровне легитимности статистики результативности.

**Диаграмма 1**



**Диаграмма 2**



Диаграмма 3

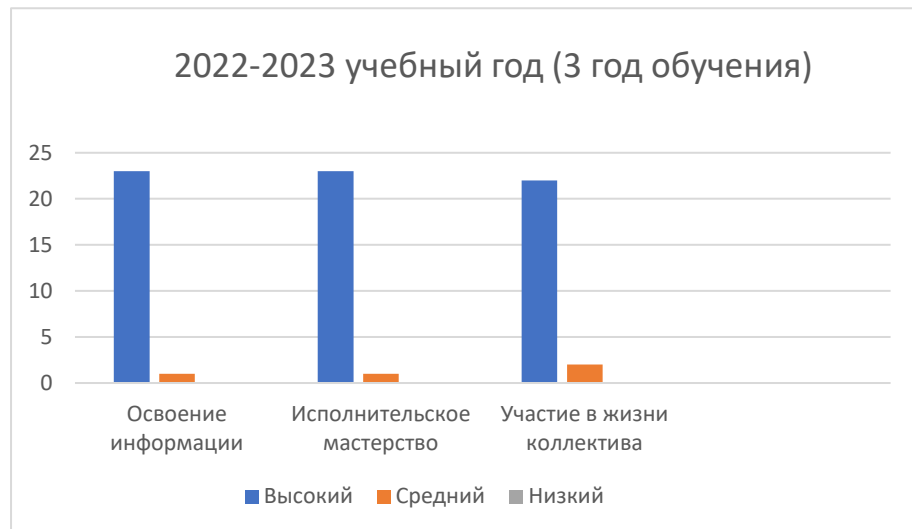
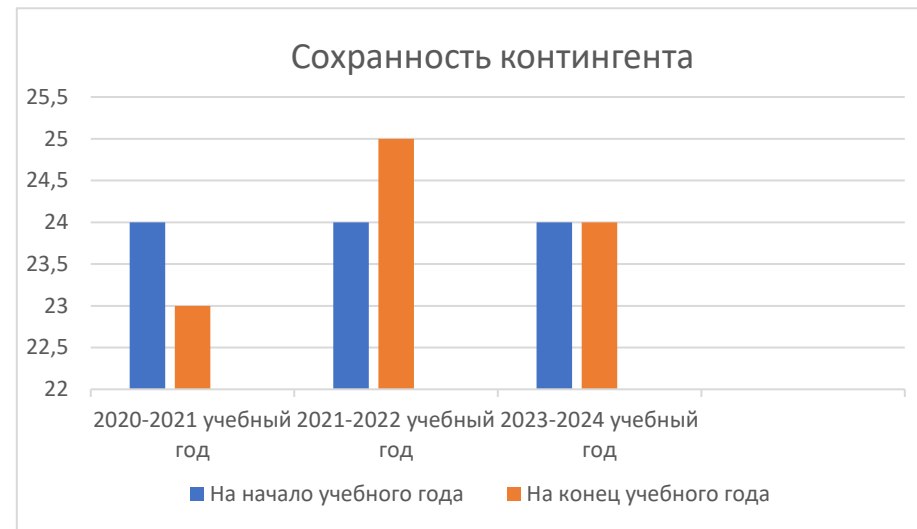


Диаграмма 4



По совокупности оценок по заявленным критериям можно сделать вывод о повышении интереса к совместной творческой деятельности, оснащению теоретическими знаниями и повышению уровня актерского мастерства, что отвечает ключевой идеи программы - развитию художественно-эстетического отношения к действительности через совместную работу педагога и детей. У обучающихся формируется адекватная оценка собственных достижений, появляется стремление к самосовершенствованию и самоактуализации, развивается эстетическое отношение к действительности как потребность к творческому преобразованию мира на основе нравственно-эстетических ценностей.

Одним из критериев эффективности программы можно считать долю родителей (%) удовлетворенных результатами организацией образовательного и воспитательного процессов. Родителям предлагалось ответить на следующие вопросы:

1. Считаете ли Вы, что педагог пользуется авторитетом у детей?
2. Вас устраивают результаты образовательной деятельности?
3. Уверены ли Вы, что вашему ребенку нравится посещать группу, в которой работает этот педагог?
4. Вас устраивает стиль общения педагога с вашим ребенком?
5. Как Вы думаете, осуществляет ли педагог индивидуальный подход к Вашему ребенку?

В опросе приняли участие: 2020/2021 – 20 респондентов; 2021/2022 – 20 респондентов; 2022/2023 – 22 респондента.

Результаты анонимного анкетирования родителей представлены в Таблице 1.

Учебный год	2020/2021	2021/2022	2022/2023
Доля родителей (%) удовлетворенных результатами воспитательного процесса (сформированностью жизненно-важных качеств личности обучающихся)	95%	95%	100%

Театр «Луч» в 2023-2024 учебном году открыл свой 53-й театральный сезон. За годы существования в театре сложились определенные традиции (см. приложение к ДООП), которые позволяют каждому обучающемуся почувствовать себя частью большого, крепкого коллектива с богатой историей, что напрямую оказывает воздействие на вовлеченность обучающихся в активное участие в жизни коллектива. Так же программой

предусмотрен мониторинг мотивационно-потребностной сферы – «выбор детьми своей роли в театре (актер, зритель, режиссер)» и их обоснования этого выбора. Посредством тестирования педагог наблюдает, как меняются потребности детей: от потребности в «признании» («нравится, когда мне хлопают») к потребности в «самопознании» («нравится играть роль, чувствовать себя другим человеком, познавать на что я способен»), а вместе с этим и роли.

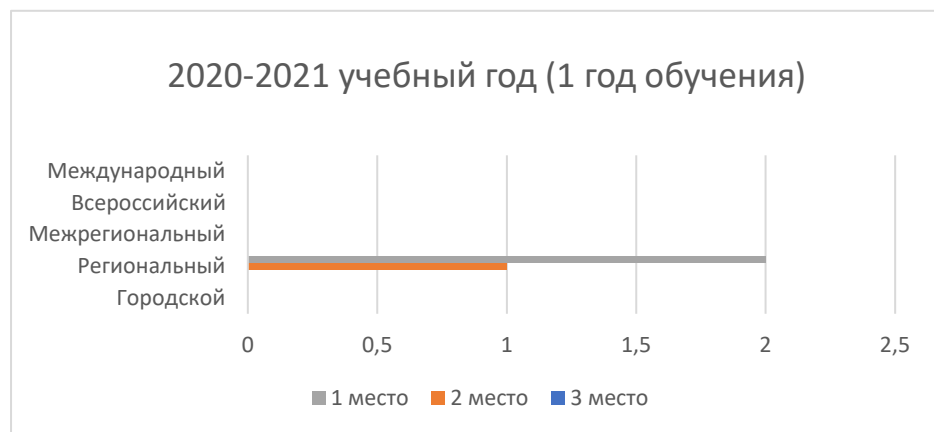
Для мониторинга эффективности программы важно учитывать показатели внешнего результата – победы на конкурсах и фестивалях театральной направленности. Результаты представлены на диаграммах 5-7. Сканы оригиналов дипломов доступны по ссылке: <https://disk.yandex.ru/d/mIARR2Ye9rF12A>.

В соответствии с данными о внешнем результате можно сделать вывод об эффективности программы с точки зрения овладения обучающимися актерским мастерством и признания высокого результата профессиональным сообществом (членами компетентного жюри).

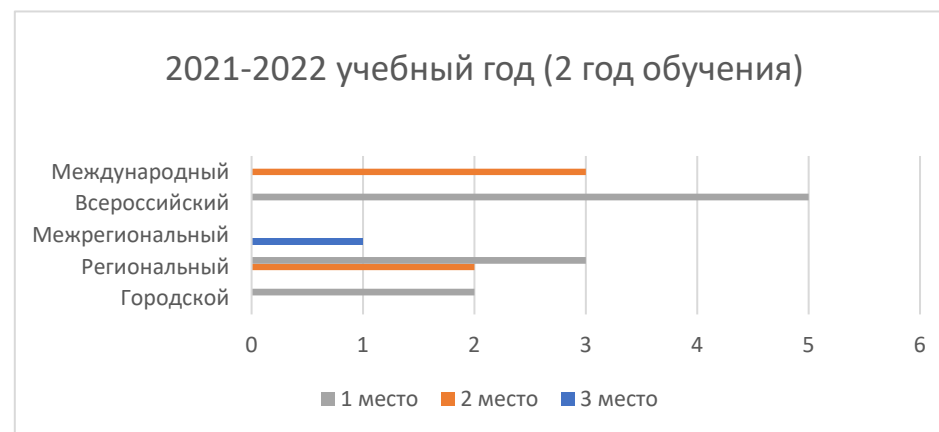
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театр «Луч»: продвижение» предусматривает представление учебных спектаклей в репертуаре театра «Луч», что так же является мощным подспорьем в решении заявленных программой задач.

Феномен «Репертуарный театр» является уникальным для детских театральных объединений дополнительного образования. С описанием опыта работы детского репертуарного театра можно ознакомиться по ссылке: [https://vk.com/doc-2093564\\_670039968](https://vk.com/doc-2093564_670039968), с афишами театра «Луч» (режиссер - педагог Потапова Я.Э.) - <https://disk.yandex.ru/d/u2Si-8Hs8R39OQ>.

**Диаграмма 5**



**Диаграмма 6**



**Диаграмма 7**

