

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Хореографический коллектив «Забава» | ОХЭТ\_Х\_3\_2 | 2 | 5-7 | Хореография | 4 | 144 | 15 | 19 | 0 | ДООП «Танцевальная мозаика. Старт» | Архангельская М.В. | ЦДЮ112 |
| Хореографический коллектив «Забава» | ОХЭТ\_Х\_06\_А2 | 2 | 7-11 | Хореография | 5 | 180 | 12 | 15 | 1 | ДООП «Хореографический коллектив «Забава» Шаг 2» | Глухова М.В. | ЦДЮ303305Сцена |
| Хореографический коллектив «Забава» | ОХЭТ\_Х\_06\_Б3 | 3 | 7-11 | Хореография | 5 | 180 | 12 | 17 | 0 | ДООП «Хореографический коллектив «Забава» Шаг 2» | Глухова М.В. | ЦДЮ305112 |
| Хореографический коллектив «Забава» | ОХЭТ\_Х\_06\_3 | 3 | 7-11 | Хореография | 5 | 180 | 12 | 12 | 0 | ДООП «Хореографический коллектив «Забава» Шаг 2» | Глухова М.В. | ЦДЮ305112 |
| Хореографический коллектив «Забава» | ОХЭТ\_Х\_07\_3 | 3 | 13-16 | Хореография | 6 | 216 | 11 | 12 | 0 | ДООП «Хореографический коллектив «Забава» Шаг 4» | Глухова М.В. | ЦДЮ305112 |
| Хореографический коллектив «Забава» | ОХЭТ\_Х\_08\_2 | 2 | 13-16 | Хореография | 6 | 216 | 12 | 12 | 0 | ДООП «Хореографический коллектив «Забава» Шаг 2» | Глухова М.В. | ЦДЮ305сцена |
| Хореографический коллектив «Забава» | ОХЭТ\_Х\_15\_2 | 2 | 7-9 | Хореография | 5 | 180 | 15 | 23 | 0 | ДООП «Забавный круговорот. Старт» | Уханова Т.Г. | ЦДЮ305 |
| Хореографический коллектив «Забава» | ОХЭТ\_Х\_18\_4 | 4 | 8-13 | Хореография | 6 | 216 | 11 | 13 | 0 | ДООП «Забавный круговорот». | Уханова Т.Г. | ЦДЮ112116 |
| Хореографический коллектив «Забава» | ОХЭТ\_Х\_16\_4 | 4 | 8-13 | Хореография | 6 | 216 | 11 | 12 | 0 | ДООП «Забавный круговорот» | Уханова Т.Г. | ЦДЮ112сцена |
| Хореографический коллектив «Забава» | ОХЭТ\_Х\_17\_4 | 4 | 8-13 | Хореография | 6 | 216 | 11 | 12 | 0 | ДООП «Забавный круговорот (базовый уровень)» | Уханова Т.Г. | ЦДЮ116303сцена |
| Хореографический коллектив «Забава» | ОХЭТ\_Х\_К1\_1 | 1 | 11-13 | Хореография | 1 | 36 | 11 |  |  | ДООП «Хореография для кадетских классов» | Уханова Т.Г. | ЦДЮ305 |
| Хореографический коллектив «Забава» | ОХЭТ-Х-К2-1 | 1 | 11-13 | Хореография | 1 | 36 | 11 |  |  | ДООП «Хореография для кадетских классов» | Уханова Т.Г. | ЦДЮ305 |
| Хореографический коллектив «Забава» | ОХЭТ\_Х\_13\_1 | 1 | 5-7 | Хореография | 4 | 144 | 15 | 29 | 0 | ДООП «Ритмика и танец (стартовый уровень)» | Сайкина Е.А. | ЦДЮ303 |
| Хореографический коллектив «Забава» | ОХЭТ\_Х\_09\_1 | 1 | 7-10 | Хореография | 4 | 144 | 12 | 10 | 0 | ДООП «Ритмика и танец (базовый уровень)» | Сайкина Е.А. | ЦДЮ112305 |
| Хореографический коллектив «Забава» | ОХЭТ\_Х\_10\_1 | 1 | 9-15 | Хореография | 6 | 216 | 12 | 11 | 1 | ДООП «От движения к танцу» | Сайкина Е.А. | ЦДЮ303112Сцена |
| Хореографический коллектив «Забава» | ОХЭТ\_Х\_02\_1 | 1 | 9-15 | Хореография | 6 | 216 | 12 | 8 | 4 | ДООП «От движения к танцу» | Сайкина Е.А. | ЦДЮ305112Сцена |
| Театр «Луч» | ОХЭТ\_ЛУЧ\_СЛОВО\_13\_1 | 1 | 8-18 | Театральное искусство | 2 | 72 | 7 | 4 | 2 | ДООП «Художественное слово» | Баканова Н.Н. | ЦДЮ303 |
| Театр «Луч» | ОХЭТ\_ЛУЧ\_03\_1 | 1 | 14-18 | Театральное искусство | 6 | 216 | 11 | 1 | 8 | ДООП «Репертуарный театр» | Баканова Н.Н. | ЦДЮ304сцена |
| Театр «Луч» | ОХЭТ\_ЛУЧ\_02\_1 | 1 | 14-18 | Театральное искусство | 6 | 216 | 11 | 0 | 12 | ДООП «Репертуарный театр» | Баканова Н.Н. | ЦДЮ304сцена |
| Театр «Луч» | ОХЭТ\_ЛУЧ\_01\_1 | 1 | 16-18 | Театральное искусство | 6 | 216 | 11 | 0 | 12 | ДООП «Режиссерская лаборатория» | Баканова Н.Н. | ЦДЮ304сцена |
| Театр «Луч» | ОХЭТ\_ЛУЧ\_18\_1 | 1 | 10-17 | Театральное искусство | 6 | 216 | 12 | 5 | 5 | ДООП «Театр «Луч»: продвижение» | Потапова Я.Э. | ЦДЮ304сцена |
| Театр «Луч» | ОХЭТ\_ЛУЧ\_08\_1 | 1 | 10-17 | Театральное искусство | 6 | 216 | 12 | 10 | 1 | ДООП «Театр «Луч»: продвижение» | Потапова Я.Э. | ЦДЮ304сцена |
| Театр «Луч» | ОХЭТ\_ЛУЧ\_06\_1 | 1 | 14-18 | Театральное искусство | 6 | 216 | 11 | 10 | 0 | ДООП «Репертуарный театр» | Потапова Я.Э. | ЦДЮ304Сцена |
| Театр «Луч» | ОХЭТ\_ЛУЧ\_07\_1 | 1 | 14-18 | Театральное искусство | 6 | 216 | 11 | 10 | 0 | ДООП «Репертуарный театр» | Потапова Я.Э. | ЦДЮ304 |
| Театр «Луч» | ОХЭТ\_ЛУЧ\_СЛОВО\_14\_1 | 1 | 8-18 | Театральное искусство | 2 | 72 | 7 | 3 | 0 | ДООП «Художественное слово» | Потапова Я.Э. | ЦДЮ304 |
| Театр «Луч» | ОХЭТ\_ЛУЧ\_18\_1 | 1 | 12-13 | Театральное искусство | 1 | 72 | 10 | 8 | 5 | АДОП «Я вхожу в мир театра» | Щаулина А.В. | СОШ №1041 |
| Театр «Луч» | ОХЭТ\_ЛУЧ\_15\_1 | 1 | 8-18 | Театральное искусство | 2 | 72 | 7 | 0 | 7 | ДООП «Художественное слово» | Щаулина А.В. | ЦДЮ304 |
| Театр «Луч» | ОХЭТ\_ЛУЧ\_12\_3 | 3 | 8-16 | Театральное искусство | 6 | 216 | 12 | 6 | 6 | ДООП Театр «Луч»: базовый уровень | Щаулина А.В. | ЦДЮ304 |
| Театр «Луч» | ОХЭТ\_ЛУЧ\_04\_1 | 1 | 14-18 | Театральное искусство | 6 | 216 | 11 | 9 | 1 | ДООП «Репертуарный театр» | Щаулина А.В. | ЦДЮ304 |
| Театр «Луч» | ОХЭТ\_ЛУЧ\_17\_1 | 1 | 14-18 | Театральное искусство | 6 | 216 | 11 | 5 | 2 | ДООП «Репертуарный театр» | Щаулина А.В. | ЦДЮ304303 |
| Театр «Луч» | ОХЭТ\_ЛУЧ\_10\_3 | 3 | 8-16 | Театральное искусство | 6 | 216 | 11 | 19 | 0 | ДООП Театр «Луч»: базовый уровень | Королева Е.А. | ЦДЮ303304 |
| Театр «Луч» | ОХЭТ\_ЛУЧ\_11\_2 | 1 | 8-16 | Театральное искусство | 6 | 216 | 11 | 2 | 10 | ДООП Театр «Луч»: базовый уровень | Паутова А. | ЦДЮ304 |
| Театр «Луч» | ОХЭТ\_ЛУЧ\_09\_1 | 1 | 10-17 | Театральное искусство | 6 | 216 | 12 | 3 | 1 | ДООП Театр «Луч»: продвижение» | Паутова А. | ЦДЮ304 |
| Театр «Луч» | ОХЭТ\_ЛУЧ\_СЛОВО\_05\_1 | 1 | 7-18 | Театральное искусство | 1 | 72 | 7 | 0 | 8 | ДООП «Художественное слово» | Паутова А. | 304 |
| Хореографический коллектив «Точка отсчета» | ОХЭТ\_ХК\_06\_1 | 1 | 14-18 | Хореография | 6 | 216 | 17 | 17 | 3 | ДООП «Хореография со смыслом» | Чуватинская Ю.А. | Сцена |
| Хореографический коллектив «Точка отсчета» | ОХЭТ\_ХК\_02\_2 | 2 | 14-18 | Хореография | 6 | 216 | 17 | 5 | 14 | ДООП «Хореография со смыслом» | Чуватинская Ю.А. | Сцена116 |
| Хореографический коллектив «Точка отсчета» | ОХЭТ\_ХК\_04\_1 | 1 | 14-18 | Хореография | 6 | 216 | 17 | 11 | 7 | ДООП «Хореография со смыслом» | Чуватинская Ю.А. | 116 |
| Хореографический коллектив «Точка отсчета» | ОХЭТ\_ХК\_10\_3 | 3 | 7-9 | Хореография | 4 | 144 | 15 | 14 | 1 | ДООП «Основы эстрадного танца» | Чуватинская Ю.А. | ЦДЮ116 |
| Хореографический коллектив «Точка отсчета» | ОХЭТ\_ХК\_05\_1 | 1 | 7-9 | Хореография | 4 | 144 | 15 | 8 | 7 | ДООП «Основы эстрадного танца» | Чуватинская Ю.А. | ЦДЮ116 |
| Хореографический коллектив «Точка отсчета» | ОХЭТ\_ХК\_06\_1\_ИОМ | 1 | 14-18 | Хореография | 2 | 72 | 4 | 2 | 3 | ДООП «Твоя хореография» | Чуватинская Ю.А. | ЦДЮ116 |
| Хореографический коллектив «Точка отсчета» | ОХЭТ\_ХК\_02\_2\_ИОМ | 2 | 14-18 | Хореография | 2 | 72 | 4 | 0 | 3 | ДООП «Твоя хореография» | Чуватинская Ю.А. | ЦДЮ116 |
| Хореографический коллектив «Точка отсчета» | ОХЭТ\_ХК\_04\_1\_ИОМ | 1 | 14-18 | Хореография | 2 | 72 | 4 | 2 | 1 | ДООП «Твоя хореография» | Чуватинская Ю.А. | ЦДЮ116 |
| Хореографический коллектив «Колибри» | ОХЭТ\_ХК\_07\_2 | 2 | 5-7 | Хореография | 4 | 144 | 13 | 16 | 0 | ДООП Хореографическая подготовка. Старт» | Демчук А.А. | ЦДЮ116 |
| Хореографический коллектив «Колибри» | ОХЭТ\_ХК\_08\_1 | 1 | 7-8 | Хореография | 4 | 144 | 13 | 14 | 0 | ДООП Хореографическая подготовка» | Демчук А.А. | ЦДЮ116 |
| Хореографический коллектив «Колибри» | ОХЭТ\_ХК\_01\_2 | 2 | 7-9 | Хореография | 4 | 144 | 15 | 13 | 4 | ДООП «Основы эстрадного танца» | Демчук А.А. | ЦДЮ116 |
| Хореографический коллектив «Колибри» | ОХЭТ\_ХК\_09\_1 | 1 | 9-12 | Хореография | 6 | 216 | 16 | 16 | 0 | ДООП «Современный и эстрадный танец» | Демчук А.А. | ЦДЮ116 |
| Хореографический коллектив «Колибри» | ОХЭТ\_ХК\_06\_1 | 1 | 9-12 | Хореография | 6 | 216 | 16 | 22 | 0 | ДООП «Современный и эстрадный танец» | Демчук А.А. | ЦДЮ116305 |
| Хореографический коллектив «Колибри» | ОХЭТ\_ХК\_11\_1 | 1 | 14-18 | Хореография | 4 | 144 | 12 | 8 | 4 | ДООП «Современные танцевальные стили» | Демчук А.А. | ЦДЮ116112 |
| Арт-студия «Синяя птица» | ОХЭТ\_АРТ\_03\_1 | 1 | 7-13 | Изодеятельность с элементами арттерапии | 6 | 216 | 9 | 6 | 4 | ДООП «Целебное прикосновение. Открытая студия четырех стихий» | Кожохина С.К. | ЦДЮ114 |
| Арт-студия «Синяя птица» | ОХЭТ\_АРТ\_03\_3 | 3 | 7-13 | Изодеятельность с элементами арттерапии | 6 | 216 | 9 | 5 | 5 | ДООП «Целебное прикосновение. Открытая студия четырех стихий» | Кожохина С.К. | ЦДЮ114 |
| Арт-студия «Синяя птица» | ОХЭТ\_АРТ\_04\_2 | 2 | 5-6 | Изодеятельность с элементами арттерапии | 4 | 144 | 9 | 8 | 2 | ДООП «Путешествие в мир искусства» | Кожохина С.К. | ЦДЮ114 |
| Арт-студия «Синяя птица» | ОХЭТ\_АРТ\_02\_2 | 2 | 5-6 | Изодеятельность с элементами арттерапии | 4 | 144 | 9 | 9 | 1 | ДООП «Путешествие в мир искусства» | Кожохина С.К. | ЦДЮ114 |
| Арт-студия «Синяя птица» | ОХЭТ\_АРТ\_05\_1 | 1 | 11-15 | Изодеятельность с элементами арттерапии | 6 | 216 | 9 | 8 | 2 | ДООП «Путь вбудущее» | Кожохина С.К. | ЦДЮ114 |
| Арт-студия «Синяя птица» | ОХЭТ\_АРТ\_01\_1 | 1 | 7-10 | Изодеятельность с элементами арттерапии | 4 | 144 | 7 | 8 | 0 | ДООП «Окно моейдуши» | Кожохина С.К. | ЦДЮ114 |
| Изо-студия «Линия» | ОХЭТ\_Л\_02\_1 | 1 | 7-8 | Изодеятельность | 4 | 144 | 11 | 11 | 1 | ДООП «Лазурь» | Строганова Ж.Е. | ЦДЮ402 |
| Изо-студия «Линия» | ОХЭТ\_Л\_01\_1 | 1 | 7-8 | Изодеятельность | 4 | 144 | 11 | 10 | 2 | ДООП «Лазурь» | Строганова Ж.Е. | ЦДЮ402 |
| Изо-студия «Линия» | ОХЭТ\_ПП\_05\_1 | 1 | 9-15 | Изодеятельность | 4 | 144 | 11 | 6 | 6 | ДООП «Палитра природы» | Строганова Ж.Е. | ЦДЮ402 |
| Изо-студия «Линия» | ОХЭТ\_ПП\_01\_2 | 2 | 9-15 | Изодеятельность | 4 | 144 | 11 | 10 | 2 | ДООП «Палитра природы» | Строганова Ж.Е. | ЦДЮ402 |
| Изо-студия «Линия» | ОХЭТ\_ПП\_04\_1 | 1 | 9-15 | Изодеятельность | 4 | 144 | 11 | 10 | 2 | ДООП «Палитра природы» | Строганова Ж.Е. | ЦДЮ402 |
| Изо-студия «Линия» | ОХЭТ\_ПП\_03\_2 | 2 | 9-15 | Изодеятельность | 4 | 144 | 11 | 8 | 4 | ДООП «Палитра природы» | Строганова Ж.Е. | ЦДЮ402 |
| Изо-студия «Линия» | ОХЭТ\_ПП\_02\_1 | 2 | 9-15 | Изодеятельность | 4 | 144 | 11 | 12 | 0 | ДООП «Палитра природы» | Строганова Ж.Е. | ЦДЮ402 |
| Изо-студия «Линия» | ОХЭТ\_ВК\_03\_2 | 2 | 8-15 | Изодеятельность | 4 | 144 | 11 | 11 | 1 | ДООП «Волшебная кисточка» | Чежегова О.В. | ЦДЮ401 |
| Изо-студия «Линия» | ОХЭТ\_ВК\_02\_1 | 1 | 10-15 | Изодеятельность | 4 | 144 | 11 | 10 | 0 | ДООП «Волшебная кисточка» | Чежегова О.В. | ЦДЮ401 |
| Изо-студия «Линия» | ОХЭТ\_ВК\_01\_1 | 1 | 8-9 | Изодеятельность | 4 | 144 | 11 | 11 | 0 | ДООП «Волшебная кисточка» | Чежегова О.В. | ЦДЮ401 |
| Изо-студия «Линия» | ОХЭТ\_ВКР\_01\_1 | 1 | 5-10 | Изодеятельность | 4 | 144 | 11 | 11 | 0 | ДООП «Волшебство красок» | Чежегова О.В. | ЦДЮ401 |
| Изо-студия «Линия» | ОХЭТ\_ВКР\_02\_2 | 2 | 7-8 | Изодеятельность | 4 | 144 | 11 | 12 | 0 | ДООП «Волшебство красок» | Чежегова О.В. | ЦДЮ401 |
| Изо-студия «Линия» | ОХЭТ\_ВК\_К1\_1 | 1 | 11-13 | Изодеятельность | 1 | 36 | 11 |  |  | ДООП «Волшебная кисточка» (36 часов) | Чежегова О.В. | ЦДЮ401 |
| Изо-студия «Линия» | ОХЭТ\_ВК\_К2\_1 | 1 | 11-13 | Изодеятельность | 1 | 36 | 11 |  |  | ДООП «Волшебная кисточка» (36 часов) | Чежегова О.В. | ЦДЮ401 |
| Изо-студия «Линия» | ОХЭТ\_КРС\_01\_1 | 1 | 5-8 | Изодеятельность | 4 | 144 | 12 | 11 | 0 | ДООП «Краски рисуют сказки» | Белова С.С. | ЦДЮ402 |
| Изо-студия «Линия» | ОХЭТ\_КРС\_02\_2 | 2 | 5-8 | Изодеятельность | 4 | 144 | 12 | 11 | 0 | ДООП «Краски рисуют сказки» | Белова С.С. | ЦДЮ402 |
| Изо-студия «Линия» | ОХЭТ\_УТ\_02\_2 | 2 | 5-7 | Декоративно-прикладное творчество | 4 | 144 | 10 | 10 | 2 | ДООП «Уголок творчества. Старт» (рисунки, подделки, аппликация) | Чиликова Е.О. | ЦДЮ401 |
| Изо-студия «Линия» | ОХЭТ\_УТ\_04\_2 | 2 | 7-11 | Декоративно-прикладное творчество | 4 | 144 | 10 | 9 | 2 | ДООП «Уголок творчества» (рисунки, подделки, аппликация). Для школьников | Чиликова Е.О. | ЦДЮ401 |
| Изо-студия «Линия» | ОХЭТ\_УТ\_03\_1 | 1 | 7-11 | Декоративно-прикладное творчество | 4 | 144 | 10 | 9 | 0 | ДООП «Уголок творчества» (рисунки, подделки, аппликация). Для школьников | Чиликова Е.О. | ЦДЮ401402 |
| Изо-студия «Линия» | ОХЭТ\_УТ\_01\_2 | 2 | 7-11 | Декоративно-прикладное творчество | 4 | 144 | 10 | 7 | 1 | ДООП «Уголок творчества» (рисунки, подделки, аппликация). Для школьников | Чиликова Е.О. | ЦДЮ401 |
| Мастерская «Горница» | ОХЭТ\_МГ\_01\_2 | 2 | 7-15 | Декоративно-прикладное творчество | 4 | 144 | 11 | 11 | 1 | ДООП «Мастерская декоративно-прикладного творчества «Горница» | Абрамова И.Б. | ЦДЮ302 |
| Мастерская «Горница» | ОХЭТ\_МГ\_02\_1 | 1 | 7-15 | Декоративно-прикладное творчество | 4 | 144 | 11 | 6 | 6 | ДООП «Мастерская декоративно-прикладного творчества «Горница» | Абрамова И.Б. | ЦДЮ302 |
| Мастерская «Горница» | ОХЭТ\_МГ\_03\_1 | 1 | 7-10 | Декоративно-прикладное творчество | 2 | 72 | 11 | 11 | 1 | ДООП «Основы каллиграфии» | Абрамова И.Б. | ЦДЮ302 |
| Мастерская «Горница» | ОХЭТ\_МГ\_04\_1 | 1 | 7-10 | Декоративно-прикладное творчество | 2 | 72 | 11 | 8 | 4 | ДООП «Основы каллиграфии» | Абрамова И.Б. | ЦДЮ302 |
| Мастерская «Умелая иголочка» | ОХЭТ\_УИ\_01\_2 | 2 | 10-15 | Декоративно-прикладное творчество | 4 | 144 | 11 | 10 | 0 | ДООП «Кукольный сундучок» | Ховринцева Г.В. | ЦДЮ302 |
| Мастерская «Умелая иголочка» | ОХЭТ\_УИ\_02\_2 | 2 | 10-15 | Декоративно-прикладное творчество | 4 | 144 | 11 | 9 | 0 | ДООП «Кукольный сундучок» | Ховринцева Г.В. | ЦДЮ302 |
| Мастерская «Умелая иголочка» | ОХЭТ\_УИ\_03\_2 | 2 | 7-11 | Декоративно-прикладное творчество | 4 | 144 | 11 | 11 | 0 | ДООП «Чудеса из ткани своими руками» | Ховринцева Г.В. | ЦДЮ302 |
| Мастерская «Умелая иголочка» | ОХЭТ\_УИ\_04\_3 | 3 | 7-11 | Декоративно-прикладное творчество | 4 | 144 | 11 | 11 | 0 | ДООП «Чудеса из ткани своими руками» | Ховринцева Г.В. | ЦДЮ302 |
| ШЮМ «Стиль» | ОХЭТ\_СТИЛЬ\_КОНСТР\_02\_3 | 3 | 11-16 | Моделирование одежды | 6 | 216 | **9** | **4** | **6** | ДООП «Конструирование, Моделирование и пошив одежды» | Чиликова Е.О. | ЦДЮ113 |
| ШЮМ «Стиль» | ОХЭТ\_СТИЛЬ\_ДЕФ\_01\_2 | 2 | 5-16 | Хореография | 2 | 72 | 10 | 3 | 6 | ДООП «Дефиле и сценическая пластика» | Чиликова Е.О. | ЦДЮ113 |
| ШЮМ «Стиль» | ОХЭТ\_СТИЛЬ\_СТИЛЬ\_01\_2 | 1 | 8-16 | Моделирование одежды | 2 | 72 | 10 | 4 | 5 | ДООП «Стилистика» | Чиликова Е.О. | ЦДЮ113 |
| ШЮМ «Стиль» | ОХЭТ\_СТИЛЬ\_ДОШ\_01\_1 | 1 | 6-7 | Моделирование одежды | 4 | 144 | 10 | 10 | 0 | ДООП «Первые шаги в мир моды для дошкольников» | Ховринцева Г.В. | ЦДЮ113 |