**Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе кандидатского хора хоровой студии «Аллегро»**

ДООП кандидатского хора хоровой студии «Аллегро» реализуется в течение трех лет. Хоровые занятия проходят 3 раза в неделю по 2 часа, в том числе разучивание партий.

Контингент кандидатского хора составляют учащиеся 11-13 лет. Это дети, освоившие программу среднего хора «Аллегретто», а также вновь пришедшие по свободному набору по заявлению родителей, желающие заниматься хоровым пением и владеющие определенными музыкальными знаниями, умениями и навыками.

Форма занятий аудиторная, групповая. Количественный состав группы I года обучения – 15-20 человек, группы II и III годов обучения – 12-20 человек, а хора – 27-40 человек. В процессе обучения предполагается деление каждой группы на подгруппы. Это обусловлено спецификой репертуара и делением на хоровые партии SI, SII, AI, AII.

Хоровое пение имеет огромное развивающее и воспитательное значение. Пение способствует не только формированию музыкальности, но и ускорению общего развития ребенка, его креативности и социализации. Развитие музыкального слуха способствует успешному обучению иностранным языкам.

Это не только средство музыкально-эстетического, творческого, личностного развития и воспитания детей, но и один из основных видов музыкального исполнительства. Хор - это доминирующий аккумулирующий предмет в студии, с помощью которого происходит интенсивное музыкальное и общее развитие обучающегося, где каждый ребенок может проявить и показать себя человеком творческим, талантливым, значимым, дарящим зрителям, радость своим творчеством – пением.

ДООП кандидатского хора хоровой студии «Аллегро» развивает творческий потенциал, интеллект учащихся, регулирует эмоциональную сферу; формирует первоначальные навыки аналитической деятельности; воспитывает культуру поведения и навыки общения в коллективе.

По результатам анализа уровня освоения программы, активности ребенка в концертной деятельности возможен его перевод на более высокую ступень обучения: в концертный хор хоровой студии.