

Государственное образовательное автономное учреждение
дополнительного образования Ярославской области
«Центр детей и юношества»

Утверждаю
Директор ГОАУ ДО ЯО
«Центр детей и юношества»
Дубовик Е.А.
Приказ № 17-01/176 от 01.04.2022 г.



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«В начале было Слово...»

Направленность программы: социально-гуманитарная
Уровень программы: стартовый

Возраст учащихся: 5-6 лет
Срок реализации: 2 года

Автор:
Беляева Елена Владимировна,
педагог дополнительного образования

Ярославль
2022

Оглавление

1.	Комплекс основных характеристик программы	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Учебно-тематический план по годам обучения	8
1.3.	Содержание программы	10
2.	Комплекс организационно-педагогических условий	14
2.1.	Календарные учебные графики	14
2.2.	Методическое и материально-техническое обеспечение	19
2.3.	Оценочные материалы	24
2.4.	Рабочая программа воспитания	28
2.5.	Кадровое обеспечение	31
3.	Список информационных источников	32
4.	Приложения	36

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Русский язык очень богат, разнообразен. Такого множества словесных форм и их значений, тончайших оттенков смысла, точных и метких выражений нет ни в одном языке мира. Человек овладевает языком с детства и на протяжении всей жизни его совершенствует. Об этом говорил Константин Дмитриевич Ушинский, основоположник методики развития речи детей дошкольного возраста.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В начале было Слово...» адресована детям 5-6 лет и реализуется в детской образовательной студии «Дошкольник» (далее – студия) на базе ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» наряду с другими программами, которые входят в комплекс образовательных услуг студии.

Программа разработана с учетом последних основных нормативных документов федерального уровня, ряда документов регионального уровня и локальных актов ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества». Полный список нормативно-правовых документов и локальных актов представлен в разделе «Список информационных источников».

Направленность программы – социально-гуманитарная.

Уровень реализации программы – стартовый.

Актуальность программы

В Федеральном законе от 01.06.2005 N 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации» подчеркивается, что «защита и поддержка русского языка как государственного языка Российской Федерации способствуют приумножению и взаимообогащению духовной культуры народов Российской Федерации». В настоящее время как никогда важно вести работу по сохранению и повышению значимости русского языка. «Родное слово – основа всякого умственного развития и сокровищница всех знаний», – писал в своих трудах К.Д. Ушинский.

Хорошо развитая речь ребенка – это гарантия не только его психического развития, но и умения строить коммуникативное общение со сверстниками и взрослыми, которое влияет на его личностное развитие. В настоящее время очень важно уметь творчески мыслить, оригинально подходить к решению привычных задач, принимать нестандартные решения, уметь самостоятельно добывать знания, слушать и слышать, размышлять и анализировать, озвучивать свою точку зрения и работать в парах и группе. Развитие у детей «гибких навыков» является ключевым звеном на пути к успешности в любой будущей деятельности. Данная программа этому способствует.

На основании психологической периодизации Л.С. Выготского, старший дошкольный возраст (5-6 лет) характеризуется конкретным речевым развитием. Это так называемый период «языковой одаренности», особой восприимчивости дошкольников к речи. И поэтому активную работу по развитию речи детей нужно вести именно в этот период.

Данная программа педагогически целесообразна, так как составлена таким образом, чтобы воспитанники могли овладеть всем комплексом умений и навыков грамотного построения развернутой фразы, четкого произнесения звуков, грамматически верного оформления связной речи, а также могли использовать полученные навыки и знания в общении со сверстниками и взрослыми. Особое внимание в программе уделяется поведенческой сфере: педагог постепенно вводит режимные моменты и правила выполнения заданий. Занятия по этой программе помогают детям в дальнейшем успешно обучаться в школе.

Также стоит отметить, что с каждым годом увеличивается количество детей, имеющих различные речевые нарушения. Дети не могут связно изложить свои мысли, допускают много речевых ошибок. Родители с детьми стали реже посещать библиотеки,

читать книги, рассматривать иллюстрации и рассуждать о прочитанном. Меньше стало живого общения с ребенком, есть подмена его игрой с гаджетами (сотовые телефоны, планшеты, компьютеры), которые становятся неотъемлемой частью нашей жизни.

Программа востребована среди родителей дошкольников. Особенно тех, кто по каким-то причинам не посещают детский сад и испытывают дефицит общения со сверстниками.

Отличительные особенности программы

Идея разработки данной программы возникла из анализа существующих программ, методических пособий, публикаций в профессиональных журналах, интернет-материалов по дошкольному образованию, специальной литературы по развитию речи, из личного опыта педагога и анализа работы детского коллектива студии.

Особенностями развития связной речи детей дошкольного возраста занимались такие ученые как Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Е.И. Тихеева, С.Л. Рубинштейн, О.И. Соловьева, С.Л. Рубинштейн, А.М. Леушина, Ф.А. Сохин и др. Многими талантливыми авторами разработано большое количество методик (В.В. Гербова, А.И. Максаков, Г.А. Тумакова, О.С. Ушакова, Н.С. Варенцова, Т.Б. Филичева и многие другие.

Отличительными особенностями данной программы является то, что в основе подхода к обучению и воспитанию лежит работа со словом. Каждый человек от рождения получает живительную силу любви через Слово. Оно наполняет душу человека светом, идет от его разума, сердца и души. Чем разумнее, сердечнее и душевнее человек, тем богаче, ярче и полезнее его слово. Очень важно уметь правильно, грамотно пользоваться словами, понимать их значения, мудрость. Поэтому на первом плане не звуковая модель слова, а его значение, смысл, роль, умение им пользоваться, звучание, словоизменение и словообразование.

Анализируя все смыслы, которые заложены в самом понятии «СЛОВО», возникла идея назвать данную программу «В начале было Слово...». Слово – строительный материал для выражения мыслей. Только человеку принадлежит уникальная возможность облекать свои мысли в слова. Слово неразрывно связано с мыслью. Издавна известна безмерная сила слова, с которой вряд ли что может сравниться.

Осуществляется обучение этому богатству и колоритности русского слова на произведениях русских поэтов и писателей, авторских сказках, народном фольклоре (колыбельные песенки, потешки, считалки, загадки, сказки). И безусловно, образовательный материал подбирается с учетом национальных, региональных и местных социокультурных особенностей, и традиций.

Другая особенность программы – ее концентрическая структура (в плане изучения материала). Один и тот же материал излагается несколько раз. Но это не простое повторение, а изучение тех же вопросов на расширенной основе с более глубоким проникновением в сущность рассматриваемых явлений и процессов. Происходит обогащение содержания материала новыми компонентами, углубленное рассмотрение имеющихся между ними связей и зависимостей. Содержание расширяется, углубляется, опираясь на предыдущие знания детей.

Еще одна особенность программы – в смысловом разделении на содержательные блоки:

- «Слова имеют вес, звук и вид» (Сомерсет Моэм)
- «Слова – это живые существа» (Ганнибал Барка)
- «Раз словечко, два словечко – будет песенка» (Юрий Энтин)
- «Слово есть образ дела» (Солон)

Каждая цитата несет за собой идею, смысл и логику, на основании которых и строится программа. В содержании каждого блока заложен материал, который дети изучают в ходе погружения в работу со словом. А логика выстраивания этих блоков

позволяет двигаться в сторону увеличения объема лингвистического языкового материала.

Программа предполагает возможности для корректировки тем занятий, дополнения их в зависимости от степени восприятия детей, их индивидуальных возможностей. Работа с детьми, у которых снижен или увеличен темп освоения материала программы (это позволяют определить данные диагностики), строится с учетом их особенностей. Таким детям предлагаются дополнительные задания, индивидуальные карты разного уровня сложности. Вариативность программы выражается так же в возможности выбора разнообразных форм занятий, способов организации деятельности детей и построения индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей и интересов каждого ребенка.

Новизна программы

Новизна программы заключается в том, что она имеет принципиально иной подход в работе по развитию речи детей – педагог идет не от изучения букв и звуков, а от Слова – его смысловой, образной и речевой нагрузки. Программа выводит на новый уровень и расширяет возможности для детей по актуализации, углублению, совершенствованию и использованию в практической деятельности имеющихся у них знаний. Программа ориентирована на целостное освоение материала: ребенок приобретает социально-коммуникативные навыки, совершенствуется в практической деятельности, реализуется в речевом общении с окружающими, эмоционально обогащается.

Кроме того, новизна программы проявляется в использовании и нетрадиционном сочетании в образовательном процессе современных и авторских методик и техник, представленных подробнее в разделе «Методическое и материально-техническое обеспечение».

Практическая значимость программы

Программа дает возможность показать детям богатство и разнообразие русского языка, заложить основы его грамматики и воспитать у детей бережное отношение к родному языку. Богатый словарь, правильная речь, умение интересно высказываться и передавать свои мысли другим – достойный итог речевого развития дошкольника и прочный фундамент для успешного обучения в школе.

Программа решает задачи воспитания любви и привязанности к малой родине, к нашей стране России через знакомство с традициями русского народа и Ярославского края, формирование положительного отношения к нему путем включения регионального компонента.

Данная программа *педагогически целесообразна*, так как составлена таким образом, чтобы воспитанники могли овладеть всем комплексом умений и навыков грамотного построения развёрнутой фразы, чёткого произнесения звуков, грамматически верного оформления связной речи, а также могли использовать полученные навыки и знания в общении со сверстниками и взрослыми.

Адресат программы

ДООП «В начале было Слово...» рассчитана на 2 года и адресована детям 5-6 лет¹.

На основании психологической периодизации Л.С. Выготского, старший дошкольный возраст (5-6 лет) характеризуется конкретным речевым развитием. Это так называемый период «языковой одаренности», особой восприимчивости дошкольников к

¹ Допускается обучение детей, достигших на 1 сентября 4 лет 9 месяцев

речи. И поэтому активную работу по развитию речи детей нужно вести именно в этот период.

На занятиях по программе проводится работа по словообразованию и словоизменению. Дети правильно проговаривают звуки, дифференцируют их. Они умеют отличать на слух звонкие звуки от глухих, твёрдые звуки от мягких. Дети, работая над умением синтезировать сочетания отдельных букв, отражающих порядок звуков в слове, выходят на их прочтение. Хотя в данной программе не стоит прямой задачи научить ребенка читать, но итоги мониторинга в конце учебного года показывают, что большинство детей начинают читать и довольно успешно.

На занятиях по программе идет пополнение словарного запаса детей 5-6 лет не только отдельными словами, но и целыми выражениями. Пословицы, поговорки, загадки, прибаутки, скороговорки, используемые на занятиях, помогают развить у детей чутье к звуковым краскам родного языка. Дети встречают большое разнообразие синонимов, антонимов, паронимов, омонимов, фразеологических оборотов, устаревших слов, задумываются над их значением, пытаются объяснить и запомнить.

Воспитанники с интересом выполняют задания на умение изменить логическую линию сюжета, придумать нового героя и определить его черты характера, объяснить видение ситуации, своей точки зрения и логики выполнения последовательности действий. В процессе выполнения заданий дети пытаются выразить свои мысли, желания, задать вопрос, договориться со сверстниками о совместной игре. В процессе беседы дети озвучивают свое эмоциональное состояние, высказывают свое мнение по поводу определенной ситуации, рассуждают о явлениях жизни, и делятся впечатлениями.

На занятиях у детей выступает главной диалогическая речь. Дети легко вступают в общение с окружающими. Появляются элементы монологических высказываний, но они ситуативны. Дети пробуют себя в словотворчестве. У них популярны перевертыши, смешные стихотворения. Но следует отметить, что работа по формированию творческого воображения на занятиях у детей данного возраста, нуждается в целенаправленном руководстве со стороны педагога.

Педагогические принципы

Данная программа основывается на следующих принципах:

- Принцип научности (соответствие содержания уровню знаний детей данного возраста);
- Принцип воспитывающего обучения (воспитание через содержание учебного материала, личное отношение к сообщаемым знаниям);
- Принцип систематичности и последовательности (преподавание и усвоение знаний в определённом порядке, системе; логическое построение, как содержания, так и процесса обучения);
- Принцип концентричности (часть учебного материала повторно, но с разной степенью углубления, изучается, расширяется, опираясь на предыдущие знания детей);
- Принцип доступности (соответствие содержания, объёма изучаемого и методов его изучения уровню развития детей и их возможностям усвоить предлагаемый материал);
- Принцип наглядности (зависимость эффективности обучения от степени привлечения к восприятию всех органов чувств человека: моторные, тактильные, слуховые, вкусовые);
- Принцип сознательности и активности (позитивное отношение детей к обучению, поощрение активности при выполнении заданий).

Особенности организации образовательного процесса

Срок реализации программы: 2 года.

Учебная нагрузка по программе: 36 часов в год.

Продолжительность занятий: 35 минут².

Периодичность занятий: 1 час в неделю.

Состав групп – постоянный.

По сертификату дополнительного образования ребенка зачисляют в группу.

Наполняемость группы – 9 человек.

Форма обучения очная. В случае введения ограничительных мер на реализацию образовательной программы в очном формате, связанных с санитарно-эпидемиологической обстановкой, реализация программы может осуществляться с применением дистанционных образовательных технологий.

В работе по программе используются разнообразные варианты организации занятий:

- Воображаемые путешествия, экскурсии, поездки, приключения;
- Занятия, построенные на сказочном сюжете;
- Занятия, построенные с использованием сюжетов и героев мультфильмов;
- Занятия, построенные с использованием литературных персонажей;
- Занятия, построенные с использованием настольно-печатных игр;
- Занятия, построенные с применением элементов сюжетно-дидактических игр;
- Занятия, построенные на использовании сюжетных и пейзажных картин.

Цель программы

Содействовать развитию речи детей через создание речевой развивающей среды, базирующейся на работе со словом, его значением, смыслом, использованием в речи и способствующей адаптации детей к школьной жизни.

Задачи программы по годам обучения

Основные задачи 1 года обучения:

- Развивать навык фонематического восприятия слова.
- Развивать умение объяснения смысла слова.
- Способствовать обогащению словарного запаса детей.
- Развивать умение выстраивать речевые фразы.
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- Воспитывать самостоятельность при выполнении заданий.

Основные задачи 2 года обучения:

- Совершенствовать навык фонематического анализа слова.
- Развивать слоговую структуру слова.
- Способствовать обогащению словарного запаса детей.
- Развивать умение выстраивать сложные речевые фразы с использованием предлогов.
- Развивать умение работать над сочинением историй, их новым окончанием.
- Содействовать развитию умения высказывать свою точку зрения.
- Содействовать приобщению детей к художественной литературе.
- Воспитывать самостоятельность при выполнении заданий.

² См. Положение об организации и осуществлении образовательного процесса в ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», утвержденное приказом от 01.03.2023 № 17-01/ 117

Планируемые результаты по годам обучения

Основные ожидаемые результаты 1 года обучения:

- Определяет количество звуков в слове, место звука в слове.
- Объясняет смысл и значение слова.
- Использует новые слова в своей речи.
- Умеет выстраивать речевые фразы.
- Проявляет интерес к стихотворениям, рассказам, сказкам, загадкам, считалкам, скороговоркам; эмоционально откликается на них.
- Проявляет навыки самостоятельной работы.

Основные ожидаемые результаты 2 года обучения:

- Демонстрирует навыки фонематического анализа слова.
- Демонстрирует навыки деления слов на слоги.
- Активно использует новые слова в своей речи, интересуется смыслом непонятых слов.
- Умеет правильно строить предложения с использованием предлогов.
- Обладает навыками сочинения небольших историй.
- Активно включается в обсуждение предложенных заданий, высказывает свое мнение.
- Проявляет интерес к художественной литературе, внимательно слушает художественный текст и активно реагирует на его содержание.
- Демонстрирует навыки самостоятельной работы при выполнении заданий.

Задачи и планируемые результаты воспитания представлены в разделе «Рабочая программа воспитания».

Формы аттестации и контроля

Контроль и аттестация обучающихся осуществляется в соответствии с локальным актом «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и аттестации обучающихся ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества»».³ В качестве основных форм аттестации используются самостоятельная работа; вопросник, тестирование; творческая работа, комплексные открытые занятия с родителями и т.п.

После занятий дети получают дополнительные раздаточные материалы, которые постепенно собираются в тетрадь. Это некое портфолио ребенка. Тетрадь выполняет двойную функцию. С одной стороны, это форма фиксации детских достижений, а с другой, позволяет проанализировать динамику развития ребенка, реализовать индивидуальный подход к каждому.

После каждого занятия проводятся короткие собеседования с родителями, в ходе которых излагается основной материал занятия, отмечаются успехи и затруднения детей, при необходимости даются дополнительные задания.

1.2. Учебно-тематические планы

Учебно-тематический план каждого года обучения состоит из нескольких содержательных блоков, материалы которых являются составной частью учебных занятий. Последовательность их в структуре учебного занятия, объем наполнения материалом в каждом занятии и на каждом году обучения разный. Это варьируется в зависимости от

³ См. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и аттестации обучающихся ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», утвержденное приказом от 01.03.2023 № 17-01/117

задач конкретного занятия, от специфики состава набранной группы, от уровня подготовленности детей, от результатов диагностики.

Блок 1. «Слова имеют вес, звук и вид» (Сомерсет Моэм)

Блок предполагает формирование фонематического восприятия слова. Совершенствование знаний и умений работы со словом, его звуковой моделью, отличием на слух звонких звуков от глухих, твёрдых звуков от мягких. Звуковая оболочка слова становится привлекательной, интересной для ребенка. Это пропедевтика успешного овладения грамотой.

Блок 2. «Слова – это живые существа» (Ганнибал Барка)

Блок предполагает работу над обогащением словарного запаса детей, возможностью поработать над смыслом знакомого слова, но и возможностью порассуждать о значении незнакомых выражений. Формирование умения грамотного употребления слов и словосочетаний в речи. Работа с предлогами, как составной частью работы над связью слов в предложении.

Блок 3. «Раз словечко, два словечко – будет песенка» (Юрий Энтин)

Блок предполагает формирование умения общаться, озвучивать свои мысли по заданной теме и своё эмоциональное состояние по поводу определенной ситуации. Развитие умения высказывать свою точку зрения. Работа с произведениями, сочинение истории, придумывание нового окончания сказки, введение дополнительных героев.

Блок 4. «Слово есть образ дела» (Солон)

Блок предполагает участие родителей в совместных занятиях с детьми. Это и комплексные открытые занятия, и комплексные интерактивные занятия, и мастер-классы. Совместное закрепление знаний в ходе выполнения общих заданий.

Учебно-тематический план 1 года обучения

	Наименование учебных блоков	Общее кол-во часов	В том числе	
			Теория	Практика
1.	«Слова имеют вес, звук и вид» (Сомерсет Моэм)	20	10	10
2.	«Слова – это живые существа» (Ганнибал Барка)	8	4	4
3.	«Раз словечко, два словечко – будет песенка» (Юрий Энтин)	6		6
4.	«Слово – образ дела» (Солон)	2		2
	Итого:	36	14	22

Учебно-тематический план 2 года обучения

	Наименование учебных блоков	Общее	В том числе
--	-----------------------------	-------	-------------

		кол-во часов	Теория	Практика
1.	«Слова имеют вес, звук и вид» (Сомерсет Моэм)	12	2	10
2.	«Слова – это живые существа» (Ганнибал Барка)	8	4	4
3.	«Раз словечко, два словечко – будет песенка» (Юрий Энтин)	12		12
4.	«Слово – образ дела» (Солон)	4		4
	Итого:	36	6	30

1.3. Содержание программы

1 год обучения

Блоки	Теория (основные понятия темы)	Практика
1. «Слова имеют вес, звук и вид» (Сомерсет Моэм)	Звук, буква. Гласные и согласные звуки и буквы. Твердые и мягкие согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки. Место звука в слове: начало, середина, конец слова. Звуковой анализ слова.	Игры: «Отгадай, чей голосок?», «Звуковой паровозик», «Свет, мой, зеркальце, скажи», «Выдели звук», «Посели букву в домик», «Подбери слово на определенный звук», «Придумай слово на заданную букву», «Буквы потерялись», «Звуковая карусель», «Звуковой паровозик», «Найди место буквы в слове», «Звуковая цепочка», «Звуковой зоопарк», «Разложи фрукты по тарелкам», «Разноцветные гнёзда», «Хлопай – топай!», «Какой предмет лишний по первому звуку в названии?», «На рыбалке», «Разложи по тарелочкам», «Зажги огоньки в домике», «Прочитай слог и подбери слово», «Определи место звука в слове», «Логопедическое лото», «Слово – картинка», «Добавь букву – прочитай слово», «Учим буквы», «Зажги все звуки в слове», «Азбука», «Что изменилось?», «Подарки для мышат», «Сконструируй букву (из счётных палочек, геометрических фигур, ниток, пластилина и зубочисток, семечек, фасоли, канцелярских скрепок, пуговиц)».
2. «Слова – это живые существа» (Ганнибал Барка)	Слово. Смысл слова. Словосочетания. Связь слов в предложении. Образование слов – предметов, слов –	Игры: «По грибы, по ягоды», «Объясни загадку», «Съедобные и несъедобные грибы», «Почему гриб так называется?», «Собери грибы в корзинку», «С какого дерева листок?», «Ветерок сорвал листочки», «Чей хвост», «Один - много»,

	признаков, слов – действий. Словообразование и словоизменение.	«Что из чего сделано?», «Назови всех членов семьи зверей», «Отгадай загадку», «Профессии», «Угадай профессию», «Какие бывают дома?», «Как звери готовятся к зиме?», «Назови мучные изделия», «Домашние птицы», «Дикие животные и их детеныши», «Чей малыш», «Хвойные и лиственные деревья», «Какие бывают дома?», «Раздели на группы», «Назови одним словом».
3. «Раз словечко, два словечко – будет песенка» (Юрий Энтин)	Правила выстраивания устной речи. Правила выстраивания письменной речи. Предложение. Распространенные и нераспространенные предложения. Связь слов в предложении. Интонация. Смысловое выделение главного слова.	Игры: «Расскажи, что видишь на картинке», «Расскажи сказку», «Опиши героев», «Годовой круг», «Разложи картинки к временам года», «А как ты думаешь?», «Что здесь лишнее и почему?», «Из какой сказки пришел Медведь?», «Как бы ты поступил на месте героев?», «Учимся отгадывать загадки», «Почему ты так решил?», «Объясни свой ответ?», «По каким словам ты догадался?», «Какой дерево лишнее и почему?», «Для чего нужен язык?».
4. «Слово – образ дела» (Солон)	Комплексное открытое занятие «День рождения Умки» Игры: «Льдинки», «Ледяной туннель», «Кто живет в Арктике?», «Веселый паровозик», «Внимательный зайчишка», «Северное сияние», «И я тоже», «Внимательный пилот», «Приметы осени», «Шумовой оркестр», «Поздравление Умке». Комплексное открытое занятие «Новый год» Игры: «Шуршалочки и Поскребунчики», «Это я, это я, это все мои друзья!», «Повторялки», «И я тоже», «Кругом, кругом», «Игры на волшебной полянке», «Снег, снег», «Зима - холода», «Дерево - куст», «Курочка», «Кто приходит в Новый год», «Барыня», «Заморожу», «Найти рукавичку»	

2 год обучения

Блоки	Теория (основные понятия темы)	Практика
1. «Слова имеют вес, звук и вид» (Сомерсет Моэм)	Классификация гласных звуков и букв. Звукобуквенный анализ слов. Слоги.	Игры: «Речевые помощники», «Разные звуки», «Подбери слова на данный звук», «Угадай звук», «Речевые и неречевые звуки», «Паровозик с буквами», «Разложи буквы по домикам», «Выложи слово из букв азбуки», «Добавь букву – прочитай слово», «Отгадай ребус», «Найди домик для слова», «Выложи и прочитай слово по первым буквам картинок», «Поделит слова на слоги», «Украшаем елку», «Разложи подарки под елочками», «Подбери слово

		для схемы», «Звуковой анализ слова» (с помощью бельевых прищепок, скрепок, квадратиков, снежинок, новогодних игрушек, кнопок мозаики)
2. «Слова - это живые существа» (Ганнибал Барка)	Слова – предметы. Слова – признаки. Слова – действия. Слова – синонимы. Слова – антонимы. Предлог. Классификация предлогов. Ударение в слове. Роль ударения. Рифмы. Подбор рифм.	Игры: «Назови мучные изделия», «Образуй слова», «Помнишь ли ты?», «Объясни смысл слова», «Собираем овощи», «Сочиняем в рифму», «Что растет на грядке?», «Почему так называется?», «Лиственные и хвойные деревья», «Запомни все деревья», «Лист с какого дерева?», «Отгадай загадку», «Слушай и запоминай», «Скажи иначе», «Скажи наоборот», «Зимующие и перелетные птицы», «Предлоги», «Найди предлог», «Добавь недостающий предлог», «Кто? Что?», «Кто так говорит?», «Дикие животные и их детеныши», «Домашние животные и их детеныши», «Раздели на группы», «Назови одним словом», «Первые весенние цветы», «Собери корзинку первоцветов», «Цепочка слов», «Кто делает? Что делает?»
3. «Раз словечко, два словечко – будет песенка» (Юрий Энтин)	Устная речь. Письменная речь. Предложение. Паузы в устной речи. Распределение дыхания при произнесении предложений. Смысловое выделение главного слова в предложении. Простые предложения. Распространенные предложения. Роль предлогов в предложении. Монолог. Диалог. Рассказ – описание. Рассказ – рассуждение. Знаки препинания в конце предложения. Интонационные средства выразительности.	Игры: Игры: «Устная и письменная речь», «Расскажи, что на картинке?», «Сосчитай, сколько слов в предложении», «Назови все слова в предложении», «Что раньше? Что позже?», «Расскажи сказку», «Опиши героев», «Учимся отгадывать загадки», «Кто здесь лишний и почему?», «Составь предложение с помощью схемы», «Объясни смысл пословицы», «Расскажи, как было раньше», «Опиши овощ по схеме», «Сравни раннюю и позднюю осень», «Как ты думаешь?», «Определи тему произведения по его названию», «Почему так называется?», «Что получится?», «Как вы догадались?», «Знаки препинания в конце предложения», «Прочитай предложение с нужной интонацией», «Придумай предложение по картинке»
4. «Слово – образ дела» (Солон)	Комплексное открытое занятие «Новый год» Игры: «Шуршалочки и Поскребунчики», «Это я, это я, это все мои друзья!» «Повторялки», «И я тоже», «Кругом, кругом», «Игры на волшебной полянке», «Снег, снег», «Зима - холода», «Дерево - куст», «Курочка», «Кто приходит в Новый год», «Барыня», «Заморожу», «Найти рукавичку» Комплексное открытое занятие «Закливание жаворонков»	

	Игры: «Карусель», «Горящие колеса», «Прыжки через костер», «Хоровод», «Спой песню, жаворонок!», «Заклички», «Пшеница, рожь, лен», «Качели» Комплексное интерактивное занятие «Первые весенние цветы. Э. Шим «Чем пахнет весна»» Игры: «Первые весенние цветы», «Собери корзинку первоцветов», «Старинные названия весенних месяцев», «Звуковой анализ слова» (с помощью разноцветных цветочков и бельевых прищепок в виде цветочков), «Отгадай ребусы – названия первоцветов», «Расскажи историю». Комплексное открытое занятие «До свидания, Умка!» Игры: «Прочитай словечко», «Песенка о звуках», «Сто мячей», «Теремок», «Семь гномов», «Фрукты - ягоды», «Веселые художники», «Собери словечко», «Построй замок», «Будь внимательным», «Посели буквы в домики», «Угадай чей звук?», «Запомни и скажи».
--	---

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график 1 года обучения

№	Дата	Темы занятий	Место проведения	Форма занятия	Форма контроля
1.		Звуки. Какие они бывают? Речевые и неречевые звуки.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
2.		Речь состоит из предложений.	ЦДЮ	комбинированное	Диагностика
3.		Учимся строить предложения. Посчитай, сколько слов.	ЦДЮ	комбинированное	Диагностика
4.		Песенки гласных звуков. Звуки [а], [о]. Буквы а, о.	ЦДЮ	комбинированное	Диагностика
5.		Рифмуем слова. Звуки [и], [у]. Буквы и, у.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
6.		Слова с обобщающим значением. Звуки [ы], [э]. Буквы ы, э.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
7.		Путешествие в страну гласных звуков и букв. Буквы а, о, и, у, ы, э.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
8.		Слова-помощники. Звуки [н], [н']. Буква н.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
9.		Учимся отгадывать загадки. Звуки [т], [т']. Буква т.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
10.		Комплексное открытое занятие «День рождения Умки».	ЦДЮ	комплексное открытое занятие	Обратная связь
11.		Из какой сказки пришел герой? Простые и сложные предложения. Звуки [к], [к']. Буква к.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
12.		Какие необычные слова. Звуки [с], [с']. Буква с.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ

13.		Скажи наоборот. Звуки [л], [л']. Буква л.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
14.		Скороговорки. Учимся говорить быстро. Звуки [р], [р']. Буква р.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
15.		Шутки – прибаутки. Звуки [б], [б']. Буква б.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
16.		Учимся рассуждать. Звуки [в], [в']. Буква в.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
17.		Комплексное открытое занятие «Новый год».	ЦДЮ	комплексное открытое занятие	Обратная связь
18.		Кем ты будешь? Учимся составлять монолог. Звуки [п], [п']. Буква п.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
19.		«Что из чего сделано». Звуки [д], [д']. Буква д.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
20.		Путешествие в страну устаревших слов. Звуки [м], [м']. Буква м.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
21.		Давай порассуждаем. Звуки [г], [г']. Буква г.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
22.		Интонация. Звук [ш]. Буква ш.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
23.		Учимся отгадывать загадки. Звуки [з], [з']. Буква з.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
24.		Слова с несколькими значениями. Звук [ж]. Буква ж.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
25.		Со словом поиграй и его произменяй. Звуки [х], [х']. Буква х.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
26.		Место звука в слове: начало, середина, конец. Звук [ч']. Буква ч.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
27.		Поговорки в нашей жизни. Звук [ц]. Буква ц.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ

28.		На что похоже? Рассказ – описание. Звук [щ’]. Буква щ.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
29.		Скажи наоборот. Звуки [ф], [ф’]. Буква ф.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
30.		Составляем рассказ по сюжетным картинкам. Звук [й’]. Буква й.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
31.		«Хитрые буквы». Буквы е, ё.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
32.		Скажи, почему так? Многозначные слова. Буква я.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
33.		Сочиняем сказку. Буква ю.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
34.		Образ слова в рисунках.	ЦДЮ	комбинированное	Диагностика
35.		Сочиняем истории. ь и ъ знаки.	ЦДЮ	комбинированное	Диагностика
36.		Словотворчество. Перевертыши.	ЦДЮ	комбинированное	Диагностика

Календарный учебный график 2 года обучения

№	Дата	Темы занятий	Место проведения	Форма занятия	Форма контроля
1.		Речевые и неречевые звуки.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
2.		Речь состоит из предложений.	ЦДЮ	комбинированное	Диагностика
3.		«Раз словечко, два словечко...».	ЦДЮ	комбинированное	Диагностика
4.		Песенки звуков. Гласные и согласные звуки и буквы.	ЦДЮ	комбинированное	Диагностика

5.		«Слово – не воробей...». Знакомство с пословицами.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
6.		Попробуй объясни. Твердые и мягкие согласные звуки.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
7.		Сочиняем в рифму.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
8.		Описание по схеме. Составление рассказа-описания.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
9.		Сопоставление ранней и поздней осени. Составление предложений сложных конструкций.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
10.		Учимся разгадывать ребусы.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
11.		Учимся рассуждать.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
12.		Роль ударения в слове.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
13.		Скажи по-разному. Интонация.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
14.		Деление слов на слоги.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
15.		Составление рассказа по сюжетным картинкам.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
16.		Новогодние хлопоты. Сочиняем истории.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
17.		Комплексное открытое занятие «Новый год».	ЦДЮ	Комплексное открытое занятие	Обратная связь
18.		Предлог. Какие они бывают?	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
19.		Роль предлогов в предложении.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
20.		Поговорки в нашей жизни.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
21.		Слова спрятались. Отгадываем ребусы.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ

22.		А как сказать иначе? Антонимы.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
23.		Где прячутся предлоги?	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
24.		Сочиняем стихи.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
25.		Правила диалога.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
26.		Слова, отвечающие на вопросы: «Кто и Что?»	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
27.		«Путешествие в мир загадок»	ЦДЮ	комбинированное	Обратная связь
28.		Комплексное открытое занятие «Закливание жаворонков».	ЦДЮ	Комплексное открытое занятие	Обратная связь
29.		Кто тут главный? Учимся рассуждать.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
30.		Главная примета весны. Учимся рассуждать.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
31.		«Хитрые» буквы. Звуковой анализ слова.	ЦДЮ	комбинированное	Анализ
32.		Комплексное интерактивное занятие «Первые весенние цветы. Э. Шим «Чем пахнет весна»»	ЦДЮ	комбинированное	Обратная связь
33.		Словечко за словечко. Цепочка слов.	ЦДЮ	комбинированное	Диагностика
34.		День рождения Центра детей и юношества.	ЦДЮ	комбинированное	Обратная связь
35.		Знаки препинания в конце предложения.	ЦДЮ	комбинированное	Диагностика
36.		Комплексное открытое занятие «До свидания, Умка!»	ЦДЮ	Комплексное открытое занятие	Обратная связь

2.2. Методическое и материально-техническое обеспечение

Учитывая возрастные особенности обучающихся, на занятиях используются разнообразные, эффективные и инновационные методы и приемы развития речи, и речевой материал, который позволяет поддерживать работоспособность даже у детей с неустойчивым вниманием и быстро истощаемой нервной системой (Приложении 1).

Программа предусматривает использование эвристических приемов, поисковых вопросов, приемов сравнения, различных способов работы с наглядностью. Часто вводятся игровые ситуации, сказочные персонажи, сюрпризные моменты.

Основным приемом работы с детьми является игра. Она вызывает у детей большой интерес к занятиям, расширяет мотивы речи, образует положительный эмоциональный фон процесса обучения и непосредственно повышает речевую активность детей и эффективность занятий. Следует отметить словесные дидактические игры, в ходе которых дети учатся живо, последовательно, творчески излагать свои мысли: изменив конец сказки или истории, добавив героя или пофантазировав над новой ситуацией, в которую он попал и т.д. Это и работа с авторскими ребусами, которые педагог сам создает для занятий. Ведь ребусы помогают в развитии памяти, внимания, логического мышления, развивают мыслительную деятельность, помогают быть изобретательными, догадливыми. А также на занятиях используется большое многообразие игр при выполнении звукового анализа слова. Очень много авторских находок (например, скрепки - прищепки в виде цветочков).

Кроме знакомых традиционных игровых технологий на занятиях используются игровые приемы современного уровня. Это приложение в телефоне или планшете Chwazi, позволяющее быстро разделить участников на 2 команды. Этот метод отличает современность и быстрота использования.

И еще одна замечательная находка – это использование эффективной современной техники развития связной речи – Сторителлинг («Кубики историй»). В русском языке ему соответствует наиболее подходящий замечательный синоним «сказительство». Одна из задач этой техники – образовательная: обогащение устной речи, помощь в запоминании материала.

Можно сделать вывод, что для развития речи детей важно создать речевую развивающую среду. Это не только современные технологии и методы, предметное окружение, но и использование художественной литературы, различных видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр), грамотная речь педагога, его роль в становлении речи дошкольника.

Методическое и материально-техническое обеспечение 1 года обучения

Блоки	Методы и приемы	Инструменты, материалы
1. «Слова имеют вес, звук и вид» (Сомерсет Моэм)	✓ Словесные методы: <i>рассказ, объяснение, беседа.</i> ✓ Наглядные методы: <i>метод демонстраций и метод иллюстраций.</i> ✓ Практические методы: <i>упражнения, самостоятельная работа, моделирование.</i> ✓ Дидактические игры. ✓ Эмоциональные методы: <i>поощрение, создание ситуации успеха.</i> ✓ Познавательные методы: <i>познавательный интерес, создание проблемной ситуации, выполнение творческих заданий.</i>	✓ детская мебель (столы, стулья); ✓ игрушки мягкие и резиновые; ✓ серии предметных и сюжетных картинок по изучаемым темам на магнитах (демонстрационный материал); ✓ иллюстрации сказок, рассказов, историй; ✓ серия карточек с буквами, слогами, словами для каждого ребёнка; ✓ дидактические игры по теме занятия; ✓ серия карточек для чтения слогов, слов, для фронтальной и индивидуальной работы; ✓ кубики с буквами, слогами; ✓ разрезные картинки; ✓ карточки-домики для выполнения заданий; ✓ наборы таблиц – лото на каждого ребёнка; ✓ наборы канцелярских скрепок, разноцветных квадратов, счетных палочек, геометрических фигур, ниток, фасоли, семечек, бельевых прищепок для каждого ребёнка; ✓ наборы цветных карандашей, простой карандаш на каждого ребёнка; ✓ наборы лотков, контейнеров для раздаточного дидактического материала для каждого ребенка и для педагога; ✓ трафареты, зеркала; ✓ игра «Кубики историй»; ✓ книги с изучаемыми произведениями на занятиях; ✓ обручи, мяч; ✓ магнитофон, ноутбук, диски с записями звуков разных предметов и голосов животных, телефон, планшет; ✓ дополнительные раздаточные материалы по предмету.
2. «Слова – это живые существа» (Ганнибал Барка)	✓ Волевые методы: <i>предъявление учебных требований.</i> ✓ Социальные методы: <i>создание ситуации взаимопомощи, заинтересованность в результатах, взаимопроверка.</i>	
3. «Раз словечко, два словечко – будет песенка» (Юрий Энтин)		
4. «Слово – образ дела» (Солон)	✓ Словесные методы: <i>рассказ, объяснение, беседа.</i> ✓ Наглядные методы: <i>метод</i>	✓ стулья для детей и родителей; ✓ магнитофон, диски с музыкальными фрагментами;

	<i>демонстраций и метод иллюстраций.</i> ✓ Практические методы: <i>упражнения, самостоятельная работа, моделирование.</i> ✓ Дидактические игры. ✓ Эмоциональные методы: <i>поощрение, создание ситуации успеха.</i> ✓ Познавательные методы: <i>познавательный интерес, создание проблемной ситуации, выполнение творческих заданий.</i> ✓ Волевые методы: <i>предъявление учебных требований.</i> ✓ Социальные методы: <i>создание ситуации взаимопомощи, заинтересованность в результатах, взаимопроверка.</i>	✓ ширма с тематическим оформлением; ✓ игрушки для кукольного театра, игрушки мягкие и резиновые; ✓ костюмы для героев праздника; ✓ глобус, фотографии животных; ✓ обручи, кольца, разноцветные кружки и флажки; ✓ музыкальные инструменты; ✓ ёлка, новогодние игрушки, гирлянды, мишура; ✓ декорации зимнего леса: избушка, деревья, пеньки.
--	--	---

Методическое и материально-техническое обеспечение 2 года обучения

Блоки	Методы и приемы	Инструменты, материалы
1. «Слова имеют вес, звук и вид» (Сомерсет Моэм)	✓ Словесные методы: <i>рассказ, объяснение, беседа.</i> ✓ Наглядные методы: <i>метод демонстраций и метод иллюстраций.</i> ✓ Практические методы: <i>упражнения, самостоятельная работа, моделирование.</i> ✓ Дидактические игры. ✓ Эмоциональные методы: <i>поощрение, создание ситуации успеха.</i> ✓ Познавательные методы: <i>познавательный интерес, создание проблемной ситуации, выполнение творческих заданий.</i> ✓ Волевые методы:	✓ детская мебель (столы, стулья); ✓ игрушки мягкие и резиновые; ✓ серии предметных и сюжетных картинок по изучаемым темам на магнитах (демонстрационный материал); ✓ иллюстрации сказок, рассказов, историй; ✓ дидактические игры по теме занятия; ✓ серия карточек для чтения слогов, слов, предложений для фронтальной работы; ✓ серия карточек для чтения слогов, слов, предложений на каждого ребёнка; ✓ серия карточек с ребусами для фронтальной работы; ✓ серия карточек с ребусами для

2. «Слова - это живые существа» (Ганнибал Барка)	<i>предъявление учебных требований.</i> ✓ Социальные методы: <i>создание ситуации взаимопомощи, заинтересованность в результатах, взаимопроверка.</i>	индивидуальной работы; ✓ кубики с буквами, слогами; ✓ карточки-домики для выполнения заданий; ✓ наборы таблиц – лото на каждого ребёнка; ✓ наборы канцелярских скрепок, разноцветных квадратов, счетных палочек, геометрических фигур, ниток, фасоли, семечек, бельевых прищепок для каждого ребёнка; ✓ мозаика для выполнения звукового анализа слов для каждого ребёнка; ✓ наборы канцелярских скрепок, разноцветных квадратов, счетных палочек, геометрических фигур, ниток, фасоли, семечек, мозаики для каждого ребёнка; ✓ наборы цветных карандашей, простой карандаш, линейка на каждого ребёнка; ✓ наборы лотков, контейнеров для раздаточного дидактического материала для каждого ребенка и для педагога; ✓ трафареты, зеркала; ✓ игра «Кубики историй»; ✓ книги с изучаемыми произведениями на занятиях; ✓ обруч, мяч; ✓ магнитофон, ноутбук, диски с голосами животных телефон, планшет; ✓ индивидуальная разрезная азбука для каждого ребёнка; ✓ дополнительные раздаточные материалы по предмету.
3. «Раз словечко, два словечко – будет песенка» (Юрий Энтин)		
4. «Слово – образ дела» (Солон)	✓ Словесные методы: <i>рассказ, объяснение, беседа.</i> ✓ Наглядные методы: <i>метод демонстраций и метод иллюстраций.</i> ✓ Практические методы: <i>упражнения, самостоятельная работа, моделирование.</i> ✓ Дидактические игры. ✓ Эмоциональные методы: <i>поощрение, создание ситуации успеха.</i> ✓ Познавательные методы:	✓ стулья для детей и родителей, ✓ магнитофон, диски с музыкальными фрагментами, ✓ ширма с тематическим оформлением, ✓ ёлка, новогодние игрушки, гирлянды, мишура; ✓ декорации для зимнего леса: избушка, деревья, пеньки, ✓ лавочки, старинные прялки, карусель с лентами, ✓ русские народные костюмы, тканые половики, вышитые полотенца, изделия из льна,

	<i>познавательный интерес, создание проблемной ситуации, выполнение творческих заданий.</i> ✓ Волевые методы: <i>предъявление учебных требований.</i> ✓ Социальные методы: <i>создание ситуации взаимопомощи, заинтересованность в результатах, взаимопроверка.</i>	✓ обручи с лентами, кувшины с колосьями, солнце с лентами, ✓ игрушки для кукольного театра, игрушки мягкие и резиновые ✓ магнитные доски, карточки с игровыми заданиями, ✓ магнитные буквы, домики; ✓ наборы мягких букв, цифр для фронтальной работы (коврик-пазл напольный); ✓ белая бумага А3, маркеры для рисования; ✓ наборы объемных геометрических фигур; ✓ мячи, цветные колпаки гномов, макет теремка; ✓ наборы муляжей фруктов и ягод.
--	---	--

2.3. Оценочные материалы

В начале года проводится входной контроль с целью выявления уровня детей, начинающих заниматься по программе, и корректировки программного материала. В конце учебного года проводится аттестация с целью проверки уровня освоения детьми программного материала. Результаты выполнения аттестационных заданий заносятся в бальной форме в оценочный аттестационный лист. (Приложение 2)

Анализ результатов освоения программы помогает спланировать работу с детьми 5-ти лет на следующий год обучения. А для родителей детей 6-ти лет, выпускников студии, даются рекомендации: что вызывает у ребенка сложность в усвоении и над чем стоит поработать дома.

Использование различных форм работы с родителями: родительские собрания в начале учебного года, собеседования с родителями (после каждого занятия с детьми), комплексные открытые занятия и тематические открытые занятия в студии для детей и их родителей, консультации для родителей детей по сложным темам – все это складывается в некую мониторинговую систему, основа которой – взаимодействие с родителями и включение их в совместную деятельность для успешного освоения детьми ДООП «В начале было слово».

Оценочные материалы 1 года обучения

<i>Планируемые результаты</i>	<i>Критерии</i>	<i>Методы отслеживания</i>	<i>Показатели</i>
Умение определять количество звуков в слове, место звука в слове	Уровень умения определять количество звуков в слове, место звука в слове	Задание «Назови все звуки в слове»	<i>Высокий уровень</i> - может определить количество звуков в слове, указать место определенного звука – 2 балла; <i>Средний уровень</i> – может допустить ошибку в подсчете звуков в слове или определения места определенного звука – 1 балл; <i>Низкий уровень</i> - не может сосчитать количество звуков и определить место определенного звука – 0 баллов.
Умение объяснить смысл и значение слова	Уровень умения объяснения смысла и значения слова	Наблюдение, беседа	<i>Высокий уровень</i> – может объяснить смысл слова – 2 балла; <i>Средний уровень</i> – пытается объяснить смысл слова – 1 балл; <i>Низкий уровень</i> – не может объяснить смысл слова – 0 баллов.
Умение пользоваться	Уровень умения использования	Наблюдение, беседа	<i>Высокий уровень</i> – использует новые слова в своей речи – 2

новыми словами в своей речи	новых слов в своей речи		балла; <i>Средний уровень</i> – не всегда использует новые слова в своей речи – 1 балл; <i>Низкий уровень</i> – не использует новые слова в своей речи – 0 баллов.
Умение выстраивать речевые фразы.	Уровень умения выстраивания речевых фраз.	Наблюдение, беседа	<i>Высокий уровень</i> - может грамотно проговорить речевую фразу – 2 балл; <i>Средний уровень</i> – допускает ошибки при выстраивании речевой фразы – 1 балл; <i>Низкий уровень</i> - не может правильно проговорить речевую фразу – 0 баллов.
Заинтересованность при прослушивании нового литературного произведения	Уровень проявления заинтересованности и при прослушивании нового литературного произведения	Наблюдение, беседа	<i>Высокий уровень</i> – проявляет заинтересованность, эмоционально реагирует на содержание прослушиваемого произведения – 2 балла; <i>Средний уровень</i> – при прослушивании произведения может отвлекаться на другие виды деятельности – 1 балл; <i>Низкий уровень</i> – не проявляет интереса к прослушиваемому произведению, отвлекается на другие виды деятельности – 0 баллов.
Проявление навыков самостоятельной работы	Уровень проявления навыков самостоятельной работы	Наблюдение, беседа	<i>Высокий уровень</i> – работу выполняет самостоятельно, без помощи взрослого – 2 балла; <i>Средний уровень</i> – работу выполняет частично самостоятельно, иногда требуется помощь взрослого – 1 балл; <i>Низкий уровень</i> – выполняет работу только при помощи взрослого – 0 баллов.

Результаты выполнения аттестационных заданий заносятся в бальной форме в оценочный аттестационный лист. (Приложение 3)

«Высокий уровень» - 10 – 12 баллов

«Средний уровень» - 7 – 9 баллов

«Низкий уровень» - менее 7 баллов

Оценочные материалы 2 года обучения

<i>Планируемые результаты</i>	<i>Критерии</i>	<i>Методы отслеживания</i>	<i>Показатели</i>
Выполнение звукового анализа слова.	Уровень умения дифференцировать звуки (гласный–согласный, твёрдый - мягкий).	Задание «Каждому звуку – свою комнату»	<i>Высокий уровень</i> – дифференцирует звуки (гласный–согласный, твёрдый - мягкий) – 2 балла; <i>Средний уровень</i> – дифференцирует только по одному признаку – 1 балл; <i>Низкий уровень</i> – не дифференцирует звуки – 0 баллов.
Умение делить слова на слоги	Уровень умения делить слова на слоги	Задание «Раздели слова на слоги»	<i>Высокий уровень</i> – умеет правильно делить слова на слоги – 2 балла; <i>Средний уровень</i> – умеет делить слова на слоги, но может ошибиться в подсчете слогов – 1 балл; <i>Низкий уровень</i> – делит слова на слоги с ошибками и не может подсчитать их количество – 0 баллов.
Умение пользоваться новыми словами в своей речи, проявление интереса к непонятым словам	Уровень умения использования новых слов в своей речи и проявление интереса к непонятым словам	Наблюдение, беседа	<i>Высокий уровень</i> – использует новые слова в своей речи, проявляет интерес к непонятым словам – 2 балла; <i>Средний уровень</i> – не всегда использует новые слова в своей речи – 1 балл; <i>Низкий уровень</i> – не использует новые слова в своей речи – 0 баллов.
Умение правильно строить предложения, используя при этом предлоги	Уровень умения строить предложения и грамотно пользоваться предлогами	Наблюдение, беседа	<i>Высокий уровень</i> – умеет правильно строить предложения и грамотно использует при этом предлоги – 2 балла; <i>Средний уровень</i> – умеет правильно строить предложения, допускает ошибки при использовании предлогов – 1 балл; <i>Низкий уровень</i> – строит предложения с ошибками и неверным использованием предлогов – 0 баллов.
Умение сочинять небольшие	Уровень умения сочинять небольшие истории	Наблюдение, беседа	<i>Высокий уровень</i> – может сочинить историю самостоятельно – 2 балла;

истории			<i>Средний уровень</i> – может сочинить историю с помощью взрослого – 1 балл; <i>Низкий уровень</i> – не может сочинить историю – 0 баллов.
Умение включиться в обсуждение предложенных заданий и высказать свое мнение	Уровень умения обсуждать задания и высказывать свое мнение	Наблюдение, беседа	<i>Высокий уровень</i> – включается в обсуждение предложенных заданий и высказывает свое мнение – 2 балла; <i>Средний уровень</i> – не всегда активен при обсуждении предложенных заданий и высказывании своего мнения – 1 балл; <i>Низкий уровень</i> – не активен при обсуждении и не высказывает свое мнение – 0 баллов.
Проявление интереса к художественной литературе.	Уровень проявления интереса к художественной литературе	Наблюдение, беседа	<i>Высокий уровень</i> – проявляет заинтересованность, эмоционально реагирует на содержание прослушиваемого произведения – 2 балла; <i>Средний уровень</i> – при прослушивании произведения может отвлекаться на другие виды деятельности – 1 балл; <i>Низкий уровень</i> – не проявляет интереса к прослушиваемому произведению, отвлекается на другие виды деятельности – 0 баллов.
Проявление навыков самостоятельной работы	Уровень проявления навыков самостоятельной работы	Наблюдение, беседа	<i>Высокий уровень</i> – работу выполняет самостоятельно, без помощи взрослого – 2 балла; <i>Средний уровень</i> – работу выполняет частично самостоятельно, иногда требуется помощь взрослого – 1 балл; <i>Низкий уровень</i> – выполняет работу только при помощи взрослого – 0 баллов.

Результаты выполнения аттестационных заданий заносятся в бальной форме в оценочный аттестационный лист. (Приложение 3)

«Высокий уровень» - 14 – 16 баллов
«Средний уровень» - 11 – 13 баллов
«Низкий уровень» - менее 11 баллов

2.4. Рабочая программа воспитания

В Федеральном законе от 31 июля 2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» говорится: «Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Данная программа воспитания направлена на приобщение обучающихся к традиционным духовным ценностям, на воспитание у детей бережного отношения к родному языку, правилам поведения в обществе и налаживания взаимоотношений с окружающими их людьми.

Цель программы воспитания

Содействие личностному развитию и успешной социализации обучающихся через погружение их в речевую среду.

Основные задачи:

- Воспитывать традиционные духовно-нравственные ценности.
- Воспитывать бережное отношение к родному языку.
- Содействовать воспитанию необходимых норм и правил поведения в учебной группе.
- Содействовать воспитанию взаимоотношений с окружающими людьми.

Основные ожидаемые результаты:

1. Проявляет бережное отношение к традиционным духовно-нравственным ценностям.
2. Проявляет бережное отношение к родному языку.
3. Владеет необходимыми нормами и правилами поведения в учебной группе.
4. Проявляет доброжелательность при выстраивании взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

Направления, формы и содержание деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы: общекультурное, духовно-нравственное, интеллектуальное, здоровьесберегающее, социокультурное.

Содержательное наполнение каждого из направлений воспитательной работы реализуется через различные модули.

Модуль «Учебные занятия»»

Реализация воспитательного потенциала учебного занятия предполагает:

- активизацию познавательной деятельности обучающихся в рамках тем занятий;
- использование возможностей содержания программы дополнительного образования через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующего материала для решения и обсуждения проблемных ситуаций.
- бережное отношение к родному языку;

- побуждение учащихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения с педагогом и другими детьми;
- установление доверительных отношений между педагогом и учащимися;

Модуль «Комплексные открытые занятия (праздники студии)»

Реализация воспитательного потенциала комплексных открытых занятий (праздников студии) предполагает:

- формирование любви к родному краю, своей Родине через знакомство с традициями и обрядами;
- формирование бережного отношения к природе и окружающей среде;
- применение групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний;
- налаживание позитивных межличностных отношений в объединении;
- вовлечение родителей в образовательный процесс;
- выстраивание партнёрских взаимоотношений между родителями и педагогом в воспитании обучающихся.

Ежегодными комплексными открытыми занятиями (праздниками студии) являются:

1. «День рождения Умки»;
2. «Новый год»;
3. «Закливание жаворонков»;
4. «Выпускной праздник».

Модуль «Комплексные интерактивные занятия»

Реализация воспитательного потенциала комплексных интерактивных занятий предполагает:

- активизацию познавательной деятельности обучающихся;
- применение интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;
- повышение психолого-педагогической культуры родителей на основе взаимных интересов;
- вовлечение родителей в образовательный процесс, как полноправного его участника;
- повышение уровня знаний детей и родителей через поиск совместных решений;
- формирование бережного отношения к природе и окружающей среде.

Модуль «Мероприятия для обучающихся ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества»»

Реализация воспитательного потенциала комплексных интерактивных занятий предполагает:

- активизацию познавательной деятельности обучающихся;
- использование игр и различных приемов, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний;
- использование возможностей показать детям через демонстрацию примеры ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;
- бережное отношение к традиционным духовно-нравственным ценностям;

- побуждение обучающихся соблюдать в ходе проведения мероприятий общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками.

Календарный план воспитательной работы

№	Мероприятие	Направления	Адресат	Сроки проведения
1.	Комплексное открытое занятие «День рождения Умки»	Интеллектуальное Общекультурное	дети, родители	октябрь
2.	Комплексное открытое занятие «Новый год»	Интеллектуальное Общекультурное	дети, родители	Декабрь
3.	Комплексное открытое занятие «Закливание жаворонков»	Интеллектуальное Общекультурное Социокультурное Духовно-нравственное	дети, родители	Март
4.	Комплексное интерактивное занятие «Первые весенние цветы. Э. Шим «Чем пахнет весна»»	Интеллектуальное Общекультурное	дети, родители	Апрель
5.	«Путешествие в мир загадок»	Интеллектуальное Общекультурное	дети, родители	Апрель
6.	Комплексное открытое занятие «До свидания, Умка!»	Интеллектуальное Общекультурное	дети, родители	Май
7.	День рождения ЦДЮ	Интеллектуальное Общекультурное Социокультурное Духовно-нравственное	дети, родители	Май

Оценка результативности реализации рабочей программы воспитания

Проявляет бережное отношение к традиционным духовно-нравственным ценностям	Уровень проявления бережного отношения к традиционным духовно-нравственным ценностям	Наблюдение, беседа	<i>Высокий уровень</i> – проявляет бережное отношение к традиционным духовно-нравственным ценностям; <i>Низкий уровень</i> – не проявляет бережное отношение к традиционным духовно-нравственным ценностям
Проявляет бережное отношение к родному языку	Уровень проявления бережного отношения к	Наблюдение, беседа	<i>Высокий уровень</i> – проявляет бережное отношение к родному языку; <i>Низкий уровень</i> не проявляет

	родному языку		бережное отношение к родному языку
Владеет необходимыми нормами и правилами поведения в учебной группе	Уровень владения необходимыми нормами и правилами поведения в учебной группе	Наблюдение, беседа	<i>Высокий уровень</i> – умеет общаться со сверстниками, приветливо разговаривать друг с другом, способен сопереживать, сочувствовать другим; <i>Низкий уровень</i> – не умеет общаться со сверстниками, не способен сопереживать, сочувствовать другим.
Проявляет доброжелательность при выстраивании взаимоотношений со сверстниками и взрослыми	Уровень проявления доброжелательности и при выстраивании взаимоотношений со сверстниками и взрослыми	Наблюдение, беседа	<i>Высокий уровень</i> – проявляет доброжелательность при выстраивании взаимоотношений; <i>Низкий уровень</i> – не проявляет доброжелательность при выстраивании взаимоотношений.

Результаты выполнения аттестационных заданий по реализации задач воспитания заносятся в оценочный аттестационный лист. (Приложение 4)

2.5. Кадровое обеспечение

Реализацию данной образовательной программы могут осуществлять педагоги, имеющие среднее специальное или высшее педагогическое образование, обладающие достаточными теоретическими знаниями и опытом практической деятельности в области дошкольного образования.

3. Список информационных источников

Нормативно-правовая база:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями.
2. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ о внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся».
3. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ № 652н от 22 сентября 2021 г. «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 18.09.2017 г., регистрационный № 48226) «Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02 ноября 2021 г. № 27 «О внесении изменения в пункт 3 постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 21.03.2022 г. № 9 «О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-2019)", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16».
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
10. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
11. Положение об организации и осуществлении образовательного процесса в ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», утвержденное приказом № 17-01/ 117 от 01.03.2023.
12. Положение о дополнительной общеобразовательной программе и порядке её утверждения в ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», утверждено приказом № 17-01/ 117 от 01.03.2023.

13. Положение о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и аттестации обучающихся ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», утвержденное приказом № 17-01/ 117 от 01.03.2023.
14. Положение о реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий и электронных средств обучения в ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», утвержденное приказом № 17-01/ 117 от 01.03.2023.
15. Положение о порядке посещения учащимися мероприятий, проводимых в ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» и не предусмотренных учебным планом, утвержденное приказом № 17-01/ 117 от 01.03.2023.
16. Методические рекомендации по разработке дополнительной общеобразовательной программы в ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», утвержденные приказом № 17-01/ 117 от 01.03.2023.

Список литературы и периодических изданий

1. Азбука природы [Текст]. – М. : Издательский дом «Ридерз Дайджест», 1997. – 336 с.
2. Арушанова, А. Г. Речь и речевое общение детей. Формирование грамматического строя речи [Текст] : методическое пособие для воспитателей / А. Г. Арушанова. – М. : Мозаика-Синтез, 2005. – 296 с.
3. Барышкина, Л. В. Образовательная программа по обучению чтению и развитию речи «АБВГДейка» [Текст] / Л. В. Барышкина // Скоро каникулы. – 2008. - №6. – С. 65 – 79.
4. Безруких, М. М. Ступеньки к школе. Азбука письма [Текст] : пособие по обучению детей старшего дошкольного возраста / М. М. Безруких. – М. : Дрофа, 2000. – 64 с.
5. Белобрыкина, О. А. Речь и общение [Текст] / О. А. Белобрыкина. - Ярославль, 1998. – 124 с.
6. Бортникова, Е.Ф. Развитие навыков чтения и связной речи (для детей 4-6 лет) / Е. Ф. Бортникова. – Екатеринбург : «Литур», 2016.
7. Буквы и слоги [Текст] : тетрадь дошкольника по обучению грамоте / сост. С. Е. Гаврина, Н. Л. Кутявина, И. Г. Топоркова, С. В. Щербинина. – Ярославль : Академия развития, 2000. – 32 с.
8. Быкова, И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме [Текст] / И. А. Быкова. – СПб. : «Детство-Пресс», 2015.
9. Волина, В. В. Веселая грамматика [Текст] / В. В. Волина. – М. : Знание, 1995. – 336 с.
10. Волина, В. В. Праздник Букваря [Текст] / В. В. Волина. – М. : АСТ-ПРЕСС, 1995. – 384 с.
11. Волина, В. В. Учимся играя [Текст] / В. В. Волина. – М. : Новая школа, 1994. – 448 с.
12. Воронина, Т. П. Играем со словом в прятки [Текст] / Т. П. Воронина. – Домодедово: ООО «Грамотей», 2012. – 8 с.
13. Воронина, Т. П. Разгадываем ребусы и читаем [Текст] / Т. П. Воронина. – Домодедово: ООО «Грамотей», 2012. – 8 с.
14. Головнева, Н. Я. 365 проверочных заданий и упражнений для подготовки к школе [Текст] / Н. Я. Головнева, М. Н. Ильина, Л. Г. Парамонова. – СПб., 2000. – 48 с.
15. Готов ли ваш ребёнок к школе? [Текст] / С. Е. Гаврина, Н. Л. Кутявина, И. Г. Топоркова, С. В. Щербинина. – М., 2000. – 96 с.
16. Готовимся к школе [Текст] : книга для родителей будущих первоклассников. - М., 1999. – 38 с.

17. Гребенькова, Л. А. Знаем буквы, хотим читать [Текст] : учебно-наглядное пособие для дошкольников 4-6 лет / Л. А. Гребенькова; под ред. Н. Коваль. – Харьков : Изд. «Ранок», 2010. – 32 с.
18. Дурова, Н. В. От звука к букве [Текст] / Н. В. Дурова. – М. : Школьная пресса, 2006. – 24 с.
19. Дурова, Н. В. От слова к звуку [Текст] / Н. В. Дурова. – М. : Школьная пресса, 2006. – 24 с.
20. Дурова, Н. В. Поиграем в слова [Текст] / Н. В. Дурова. – М. : Школьная пресса, 2006. – 24 с.
21. Дурова, Н. В. Читаем сами [Текст] / Н. В. Дурова. – М. : Школьная пресса, 2006. – 24 с.
22. Жукова, Н. С. Первая после Букваря книга для чтения [Текст] / Н. С. Жукова. – М. : Эксмо, 2011. – 80 с.
23. Играем в слова [Текст] / сост. С. Е. Гаврина, Н. Л. Кутявина, И. Г. Топоркова, С. В. Щербинина. – Ярославль : Академия развития, 1997. – 32 с.
24. Калинина, И. В. Образовательная программа «В мире звуков и слов» [Текст] / И. В. Калинина // Скоро каникулы. – 2008. - № 6. – С. 32-65.
25. Калугин, М.А. Развивающие игры для младших школьников. Кроссворды, викторины, головоломки [Текст] : популярное пособие для родителей и педагогов / М. А. Калугин, Р. А. Кирьянова. – Ярославль: Академия развития, 1996. – 224 с.
26. Кирьянова, Р. А. Год до школы. Система игр и упражнений для подготовки детей к школе [Текст] : методическое пособие / Р. А. Кирьянова. - СПб. : КАРО, 2003. – 224 с.
27. Козырева, Л. М. Как научить ребенка читать [Текст] / Л. М. Козырева. – Ярославль : Академия развития, 2002. – 31 с.
28. Козырева, Л. М. Развитие речи. Дети 5-7 лет [Текст] / Л. М. Козырева. – Ярославль : Академия развития : Академия Холдинг, 2002. – 160 с.
29. Колесникова, Е. В. От А до Я [Текст] : рабочая тетрадь для детей 5-6 лет / Е. В. Колесникова. – М. : Изд. «Ювента», 2009. – 64 с.
30. Костромина, С. Н. Как преодолеть трудности в обучении чтению [Текст] / С. Н. Костромина, Л. Г. Нагаева. – М.: Ось-89, 2004. – 240 с.
31. Ломбина, Т. Авторская программа «Читайка», или Как познавательное развивать дошкольников / Т. Ломбина, В. Лукша // Дошкольное воспитание. – 2005. - № 12. – С. 64-73.
32. Макеева, С. Г. Обучение грамоте на основе «Азбуки» [Текст] : методические рекомендации учителям, работающим с детьми шестилетнего возраста / С. Г. Макеева. – Ярославль : Изд. Института усовершенствования учителей, 1991. – 112 с.
33. Максименко, Т. И. Образовательная программа «Ступеньки обучения грамоте» [Текст] / Т. И. Максименко // Скоро каникулы. – 2008. - № 6. – С.14-32.
34. Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду [Текст] / сост. Л.В. Руссакова. – М. : Просвещение, 1986.
35. Новоторцева, Н. В. Учимся читать. Обучение грамоте в детском саду и дома [Текст] : популярное пособие для родителей и педагогов / Н. В. Новоторцева. – Ярославль : Академия развития, 1998. – 240 с.
36. Обучение дошкольников грамоте [Текст] : методическое пособие / Л. Е. Журова, Н. С. Варенцова, Н. В. Дурова, Л. Н. Невская / под ред. Н. В. Дуровой. – М. : Школьная Пресса, 2004. – 144 с.
37. Обучение чтению. Читаем и пишем (для детей 5-6 лет) [Текст] / С. Е. Гаврина, Н. Л. Кутявина, И. Г. Топоркова, С. В. Щербинина. – Ярославль: Академия развития, 2005. – 24 с.

38. Пожиленко, Е. А. Волшебный мир звуков и слов [Текст] : пособие для логопедов / Е. А. Пожиленко. – М., 2001. – 224 с.
39. Светлова, И. Е. Развиваем устную речь [Текст] : учебное пособие / И. Е. Светлова. – М. : Изд. «Эксмо», 2004. – 80 с.
40. Современные образовательные программы для дошкольных учреждений [Текст] : учебное пособие для студ. высш. и сред.пед. учеб. заведений / под ред. Т. И. Ерофеевой. – М. : Изд. центр «Академия», 2000. – 344 с.
41. Соколова, Г. Настольный театр оригами [Текст] / Г. Соколова // Дошкольное воспитание. – 2011. - № 10. – С.25-30.
42. Соколова, Е. И. Загадки весёлых мастеров [Текст] / Е. И. Соколова, Т. И. Тарабарина. – Ярославль : Академия, 2000.
43. Соколова, Е. И. Загадки мудрой совы [Текст] / Е. И. Соколова, Т. И. Ларина. – Ярославль : Академия, 2000.
44. Сохин, Ф. А. Психолого-педагогические основы развития речи дошкольников [Текст] : учебное пособие / Ф. А. Сохин. – М. : Издательство Московского психолого-социального института ; Воронеж : Издательство НПО «МОДЭК», 2005. – 224 с.
45. Тумакова, Г. А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом [Текст] : пособие для воспитателя детского сада / Г. А. Тумакова ; под ред. Ф. А. Сохина. – М. : Просвещение, 1991. – 128 с.
46. Школьник, Ю. К. Развитие речи [Текст] / Ю. К. Школьник. – М. : Издательство «Эксмо», 2004. – 79 с.
47. Энциклопедия для дошколят [Текст] / сост. Н. Л. Вадченко, Н. В. Хаткина. – Донецк : ПФК «БАО», 1997.
48. Энциклопедия для самых маленьких [Текст]. – Назрань : ООО «Издательство АСТ», 2000. – 96 с.
49. Юдин, Г. А. Букварёнок [Текст] / Г. А. Юдин. – М. : Издательство «Росмэн», 1992. – 199 с.
50. Я читаю [Текст] / сост. Е. И. Соколова. – Ярославль : Академия развития : Академия Холдинг, 2002. – 32 с.

Информационные Интернет-ресурсы

1. Библиотека маленького гения. – Режим доступа: <http://www.babylib.by.ru>
2. Дошкольный возраст, воспитание дошкольников. – Режим доступа: <http://doshvozrast.ru>
3. Образовательная социальная сеть. – Режим доступа: <http://nsportal.ru>
4. Образовательный портал «Ucheba.com». – Режим доступа: www.uroki.ru
5. Учебно-методический портал. – Режим доступа: <http://www.uchmet.ru>

4. Приложения

Приложение 1

Методические приемы и техники при работе со словом

Интерактивная техника развития связной речи – Сторителлинг («Кубики истории»)



Методический приём при работе над произведением – отгадывание ребусов



Отгадываем героев сказки (в основе ребуса 1 картинка)



Отгадываем насекомых (в основе ребуса 2 картинки)

Приёмы при выполнении звукового анализа слов



С помощью цветных прищепок



С помощью скрепок-цветочков



С помощью кнопок мозаики



С помощью разноцветных снежинок

Приёмы при работе с предлогами



Добавление определенного предлога



Подбор нескольких предлогов, подходящих по смыслу

Приёмы при делении слов на слоги



«Селим птиц в домики»



«Подарки под ёлочками»

Приёмы при работе над интонацией в конце предложения



«Спроси»



«Обрадуйся»

Приёмы на словообразование



«Листочек с какого дерева?»



«Почему так называется?»

Приёмы при изменении смысла слова



Добавь в конце букву – что получилось?



Измени букву – объясни слово

Приёмы при работе с предложениями



Составь предложение (по заданной теме)



Сочини историю

**Аттестационные задания для проверки результативности освоения программы
детьми 5-ти лет**

Задание «Назови все звуки в слове»

Цель: проверить умение определять количество звуков в слове, место звука в слове.

Содержание задания: «Проговори медленно слово, при этом считая количество звуков. Определи место звука в слове по заданию (начало, конец или середина слова)»

**Аттестационные задания для проверки результативности освоения программы
детьми 6-ти лет**

Задание «Каждому звуку – свою комнату»

Цель: проверить умение выполнять звуковой анализ слова (умение дать каждому звуку характеристику: гласный или согласный, твердый или мягкий согласный).

Содержание задания: «Обозначь в звуковой схеме слова каждый звук определенным цветом (гласный – красным, согласный – синим или зеленым цветом, в зависимости от того является он твердым или мягким согласным)»

Задание «Раздели слова на слоги»

Цель: проверить умение делить слова на слоги (любым из способов)

Содержание задания: «Назови слово. Подели его на слоги. Сосчитай их количество и положи в указанный столбик по количеству слогов.

Оценочный аттестационный лист 1 года обучения

ФИ ребёнка	Умение определять количество звуков в слове, место звука в слове		Умение объяснить смысл и значение слова		Умение пользоваться новыми словами в своей речи		Умение выстраивать речевые фразы		Заинтересованность при прослушивании нового литературного произведения		Проявление навыков самостоятельной работы		Кол-во баллов		Уровень усвоения программы
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	
1.															
2.															
3.															
4.															
5.															
6.															
7.															
8															
9.															

Оценочный аттестационный лист 2 года обучения

ФИ ребёнка	Выполнение звукового анализа слова		Умение делить слова на слоги		Умение пользоваться новыми словами в своей речи, проявление интереса к непонятым словам		Умение правильно строить предложения, используя при этом предлоги		Умение сочинять небольшие истории		Умение включиться в обсуждение предложенных заданий и высказать свое мнение		Проявление интереса к художественной литературе		Проявление навыков самостоятельной работы		Кол-во баллов		Уровень усвоения программы
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	
1.																			
2.																			
3.																			
4.																			
5.																			
6.																			
7.																			
8																			
9.																			

Оценочный аттестационный лист реализации рабочей программы воспитания

ФИ ребёнка	Проявляет бережное отношение к традиционным духовно-нравственным ценностям		Проявляет бережное отношение к родному языку		Владеет необходимыми нормами и правилами поведения в учебной группе		Проявляет доброжелательность при взаимодействии со сверстниками и взрослыми		Уровень усвоения программы
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	
	+/-	+/-	+/-	+/-	+/-	+/-	+/-	+/-	
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8									
9.									