

**Требования к оформлению и содержанию конкурсных материалов  
регионального этапа Всероссийского конкурса юных аграриев  
«Я в АГРО» (с международным участием)**

**1. Требования к оформлению и содержанию отчетных материалов опытно-исследовательских и практических работ обучающихся возрастной категории 7–8 лет и 9–12 лет на заочном(отборочном) этапе.**

На заочный (отборочный) этап отчётные материалы опытно-исследовательских и практических работ предоставляется в электронном варианте в виде текстового документа (файл объемом до 10 Мбайт в формате pdf или doc; до 12 страниц печатного текста с учётом приложений; шрифт – 14; интервал – одинарный).

Отчётные материалы должны содержать:

титульный лист, на котором нужно указать (сверху вниз): название образовательной организации; тему работы; название номинации, фамилию и имя обучающегося (полностью); фамилию, имя, отчество (полностью) руководителя (включая родителей и тех, кто помогал в работе); год выполнения работы;

название животного или культуры, с обязательным указанием породы, сорта или гибрида;

обоснование выбора животного или культуры;

обоснование выбора номинации;

основную часть (описание выполнения работы в форме повествования, описания или рассуждения: рассказ, эссе, в котором должна быть информация о месте и условиях, в которых проводилась работа: личный огород, сад, учебно-опытный участок образовательной организации, ферма и др.; результатах фенологических наблюдений за растениями и животными; результатах опытно-исследовательской или практической работы;

выводы (желательно с количественными и качественными показателями);

список информационных источников.

**2. Требования к оформлению и содержанию опытно-исследовательских работ обучающихся возрастной категории 13–17 лет на заочном (отборочном) этапе**

На заочный(отборочный) этап опытно-исследовательская работа предоставляется в электронном варианте в виде текстового документа (файл объемом до 10 Мбайт в формате pdf или doc; до 15 страниц печатного текста с учётом приложений; шрифт – 14; интервал – одинарный).

Опытно-исследовательская работа должна содержать разделы:

титульный лист, на котором нужно указать (сверху вниз): название образовательной организации; тему работы; название номинации; фамилию и

имя обучающегося (полностью); фамилию, имя, отчество (полностью) руководителя и консультанта (если имеется); год выполнения работы;

оглавление;

введение (формулировка проблемы, обоснование её актуальности);

цель и задачи работы;

краткий обзор литературных источников по теме исследования;

характеристику климатических, почвенных, хозяйственных условий; описание методики проведения опыта или исследования (место и сроки проведения работы, схема опыта; техники наблюдений и учётов, которые использовались в ходе работы; агротехническое обоснование проводимых мероприятий; статистическая и экономическая оценка результатов);

прогнозируемые или полученные результаты работы;

выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);

список информационных источников, оформленный в соответствии с рекомендациями по составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на использованные информационные источники;

приложения (должны быть озаглавлены и пронумерованы с учётом ссылок в тексте работы).

### **3. Требования к оформлению и содержанию проектных работ обучающихся возрастной категории 13–17 лет на заочном (отборочном) этапе.**

На заочный(отборочный) этап проектная работа предоставляется в электронном варианте в виде текстового документа (файл объемом до 10 Мбайт в формате pdf или doc, до 15 страниц печатного текста с учётом приложений; шрифт – 14; интервал – одинарный).

Проектная работа должна содержать разделы:

титульный лист, на котором нужно указать (сверху вниз): название образовательной организации и объединения; тему проектной работы; фамилию и имя автора (полностью); фамилию, имя, отчество (полностью) руководителя и консультанта (если имеется); год выполнения проектной работы;

оглавление;

введение (описание проблемы, которую решает проектная работа; обоснование актуальности);

описание механизмов, этапов и ресурсов реализации проекта;  
результаты и выводы.

Бизнес-проект дополнительно должен содержать:

описание бизнес-идей;

обоснование выбора сферы деятельности;

бизнес-план;

обоснование выбора налогового режима;

отзывы потребителей;  
ссылки на публикации в СМИ.

Проект на тему выбора профессии должен содержать:  
общие сведения о профессии;  
перечисление основных трудовых функций, соответствующих профессии;  
описание личностных данных, необходимых для выполнения этих трудовых функций;  
профессиограмму;  
выводы о значимости и перспективах профессии.

#### **4. Требования к оформлению и содержанию конкурсных материалов обучающихся на очном этапе (финале) регионального этапа конкурса.**

На очный (финал) регионального этапа конкурса обучающиеся всех номинаций, кроме номинации «Цветочный дизайн», представляют отчётный материал опытно-исследовательской и практической работы, опытно-исследовательскую, проектную работу, а также бизнес-проект, в печатном варианте, а также демонстрационный и выставочный материал к ним.

Демонстрационный и выставочный материал каждого участника финала регионального этапа конкурса размещается на выставочной площади размером 0,5 x 0,8 м.

Демонстрационным и выставочным материалом могут быть следующие объекты:

иллюстративные: стенды, постеры, баннеры, папки-передвижки, листовки, буклеты, брошюры, фотоматериалы, макеты и проектные композиции по оформлению садового участка, обустройству и озеленению мест проживания, парков и других объектов;

натуральные:

колосья в виде снопов на подставке, образцы крупяных культур в полотняных мешочках, соцветия, семена, клубни и др.;

плоды, корнеплоды, кочаны, луковицы, семена, листья с наиболее выраженными видовыми и сортовыми признаками;

плоды, ягоды, орехи с типичными сортовыми признаками;

лекарственное сырьё в виде плодов, листьев, трав, семян, цветов, а также фитопродукция;

цветы в срезке, горшечные цветочные культуры, цветочно-декоративные композиции с использованием различного растительного материала (ветки, плоды, травы, живые цветы, сухоцветы);

медоносные растения, продукция пчеловодства (мёд, воск, прополис, перга и пр.);

консервированные:

плоды растений или их части, которые невозможно сохранить в

натуральном виде, и сельскохозяйственная продукция, сохранившая внешние и вкусовые качества различными способами консервации, а также после кулинарной обработки;

гербарии и коллекции:

засушенные стебли, листья, корни растений, плоды и семена.

**5. Требования к оформлению и содержанию конкурсных материалов участников номинации «Цветочный дизайн» возрастных категорий 9–12 и 13–18 лет на заочном (отборочном) этапе и финале.**

На заочный (отборочный) этап регионального этапа конкурса обучающиеся представляют цветную фотографию в формате JPG с изображением конкурсного материала, возле которого размещена этикетка размером 12x6 см с информацией: название; фамилия, имя, возраст автора; наименование образовательной организации.

Обучающиеся возрастной категории 9–12 лет предоставляют фотографию флористического изделия – инсталляции, состоящей из натуральных плодов, овощей и фруктов.

Обучающиеся возрастной категории 13–18 лет предоставляют фотографию флористического изделия – букета, состоящего из живых цветочно-декоративных растений и натуральных овощей или фруктов. Технику составления букета участник определяет самостоятельно.

На финале обучающиеся изготавливают флористическое изделие. Для его изготовления участники регионального этапа конкурса должны иметь растительный материал, инструменты, флористическую губку.

Обучающимся возрастной категории 9–12 лет необходимо будет выполнить флористическую изделие – сезонную осеннюю настольную композицию, состоящую из живых цветочно-декоративных растений и натуральных овощей и фруктов, используя в качестве контейнера плоды растений семейства тыквенные: тыква, кабачок, патиссон, арбуз, дыня. Материал для крепления растительного материала – флористическая губка.

Обучающимся возрастной категории 13–17 лет необходимо будет выполнить флористическое изделие – сезонную осеннюю настольную композицию, состоящую из живых цветочно-декоративных растений и натуральных овощей и фруктов, используя в качестве контейнера плетеную из ивового прута корзину. Материал для крепления растительного материала – флористическая губка.