Приложение 2

**Критерии оценки конкурсных материалов регионального этапа Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос»**

1. **Номинация «Экофокус»** (*для участников в возрасте от 10 до 13 лет)*
* соответствие тематике конкурса;
* оригинальность;
* композиционное решение;
* уровень исполнения;
* художественная выразительность.
1. **Номинация «Эко-традиции»** (*для участников в возрасте от 10 до 18 лет):*
* соответствие требованиям к оформлению;
* значимость объекта (творческой работы) или события (традиционные праздники, блюда и др.) и обоснованность отнесения к культурным и духовным традициям населения;
* оригинальность работы;
* достоверность представленного материала;
* информативность текста и качество выполнения работы;
* перспективность дальнейшего использования представленных объектов и событий, данных в описаниях работы, в этноэкологическом туризме и т.д.;

**3.** **«Этно-фенология»** (*для обучающихся в возрасте от 10 до 18 лет)***:**

* соответствие требованию к содержанию работы;
* информативность текста и достоверность представленного материала;
* обоснованность отнесения объекта фенологического наблюдения к культурным традициям;
* полнота описания экологических и культурологических аспектов, раскрывающих особенности объекта фенологических наблюдений;
* оценка природных условий, напрямую связанных с объектом фенологических наблюдений;
* оригинальность работы.

**4.** **Номинация «Природа и этнос»** (*для обучающихся в возрасте от 14 до 18 лет)***:**

* качество оформления: структура, наглядно-иллюстративный материал и др.;
* использование комплексного, междисциплинарного подхода;
* постановка цели и задач, актуальность темы и ее обоснование;
* теоретическая проработанность темы, использование литературы;
* обоснованность выбора методики;
* достаточность собранного материала и полнота его представления;
* глубина проработанности и осмысления материала;
* значимость и обоснованность выводов;
* практическая значимость и (или) научная новизна исследования;

**5. Номинация «Культурный код в природе»** (*для обучающихся в возрасте от 14 до 18 лет)***:**

* соблюдение требований к оформлению проекта;
* актуальность, соответствие цели и задачам проекта;
* объем и глубина проработки содержания проекта;
* использование комплексного, междисциплинарного подхода в содержании проекта, связанного с традициями изучаемого региона;
* самобытность творческого замысла;
* наличие иллюстративного материала (фотографии – качество и композиционное решение, видеофрагменты – режиссура и операторская работа);
* степень завершенности проекта;
* практическая значимость проекта.

**6.** **Номинация «Эко-гид»** (*для обучающихся в возрасте от 14 до 18 лет)***:**

* оригинальность темы, определенного ракурса представления материала;
* стиль изложения, выразительность;
* степень информативности описания;
* использование комплексного, междисциплинарного подхода;
* достоверность и уровень подачи сведений о природе;
* достоверность и уровень подачи культурологических и этнологических сведений;
* оформление, наглядность работы (качество иллюстраций, структура);
* качество картографического материала и удобство навигации;
* практическое использование авторами собранного материала в экскурсионной работе и вклад в развитие этноэкологического туризма города или села, где проживает автор.

**7.** **Номинация «Эко-журналистика»** (*для обучающихся в возрасте от 14 до 18 лет)***:**

* актуальность поднятой проблемы;
* глубина осмысления темы;
* компетентность в вопросах экологии, культурологии и этнологии;
* информативность;
* соответствие содержания поставленной проблеме;
* оригинальность концепции и изложения материала;
* применение комплексного, междисциплинарного подхода;
* стилистическая грамотность, образность, характер детализации;
* наличие опубликованного материала по заявленной теме (в том числе в сети «Интернет»).