

Государственное образовательное автономное учреждение  
дополнительного образования Ярославской области  
«Центр детей и юношества»



Утверждаю

Директор ГОАУ ДО ЯО

«Центр детей и юношества»

Дубовик Е.А.

Приказ №17-01/176 от  
01.04.2022 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

**«Аранжировка цветов»**

Направленность программы: естественнонаучная

Уровень освоения программы: базовый

Возраст детей: 10-16 лет

Срок реализации: 3 года

**Автор-составитель:**

Винник Светлана Викторовна,  
педагог дополнительного  
образования

г. Ярославль,  
2022 г.

## Оглавление

	стр.
1 Пояснительная записка	3
2 Учебно-тематический план	8
3 Содержание программы	10
4 Календарный учебный график	15
5 Обеспечение программы	25
6 Список информационных источников	28
7 Приложения	32

## 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Аранжировка цветов» (далее – Программа) адресована учащимся 10-16 лет, проявляющим интерес к растениям и к составлению из них букетов и композиций.

Использование цветов для составления композиций уходит в глубокую древность. Можно проследить развитие искусства составления цветочных композиций со времен Древнего Египта (3 тысячи лет до нашей эры) до наших дней. Цветочные композиции – синтез природы и искусства – стали частью жизни целых поколений.

Аранжировка цветов – создание художественных изделий и живописных композиций из комнатных растений, цветов, веток деревьев и кустарников с дополнениями разного природного и искусственного материала, считается творчеством, которому можно посвятить свое свободное время.

Природе присуща красота, поэтому грамотное отношение к красоте природы должно вытекать из полного представления об объективном источнике красоты.

Эстетическое воспитание любви к природе и правильного восприятия ее красоты предполагает знание самой природы. Эстетическое чувство природной формы развивается и воспитывается в непосредственной близости к природе, при условии знания ее законов, приобретенных в процессе наблюдения и практической деятельности.

Экологическая ситуация сегодня заставляет думать над проблемой экологического воспитания детей и подростков и подвигает педагогов на создание программ естественнонаучной направленности, в которых наука интегрируется с творчеством. По-настоящему эко культурный человек должен обладать представлением о растениях как о живых существах, быть знакомым с основными видами растений, растущими в непосредственной близости, знать полезные свойства растений и распознавать опасные виды; правильно вести себя в природе, не нанося ей ущерба. Отсутствие экологической культуры у значительной части населения во многом определяет обеднение растительного мира.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Аранжировка цветов» направлена не только на получение учащимися навыков в изготовлении цветочных композиций, но и на изучение ботаники, которая представляет собой не только научную дисциплину и учебный предмет, но и элемент общечеловеческой культуры (как часть экологической культуры). В это же время становится возможным усвоение разнообразной интересной информации о растительном мире; при этом знания систематизируются: школьные знания о растениях дополняются и расширяются в соответствии с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой.

Программа составлена в соответствии нормативно-правовых документов (см. раздел «Список информационных источников»), на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мастерская фитодизайна», автор-составитель» – Феоктистова С.В.[15].

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Цветочный дизайн круглый год» – естественнонаучная.

Данная Программа реализуется на базовом уровне, который предусматривает использование и реализацию форм организации материала, предполагающих освоение специализированных знаний и терминологии, расширение и углубление знаний по выбранной учащимися естественнонаучной дисциплине, в данном случае по ботанике и агрономии.

Актуальность Программы обусловлена тем, что она способствует вовлечению детей в изучение природы, что создает определенные условия для формирования экологической культуры.

Содержание Программы, формы и методы проведения занятий способствуют

повышению творческой активности детей, развивают эмоциональное восприятие детьми информации о живой природе, способствуют формированию познавательного интереса к ней.

Программа реализуется в отделе экологического образования ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», в состав которого входит учебно-опытный участок с коллекцией цветочно-декоративных растений и зимний сад с коллекцией комнатных растений. Данные условия являются предпосылками для увеличения количества практических занятий при реализации данной Программы. Знакомясь с миром растений, учащиеся погружаются в науку, сельское хозяйство, культуру.

Отличительной особенностью Программы является:

- наличие в содержании программы межпредметных связей: ботаники, агрономии, экологии, культурологии, технологии и дизайна;
- наличие разнообразных форм практической деятельности.

Программа адресована учащимся 10-16 лет.

Дополнительная общеобразовательная, общеразвивающая программа «Аранжировка цветов» реализуется 3 года и имеет общий объём 216 часов.

Форма обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Аранжировка цветов» – очная. В случае введения ограничительных мер на реализацию дополнительной общеобразовательной программы в очном формате, связанных с санитарно-эпидемиологической обстановкой, реализация может осуществляться в дистанционном режиме с применением дистанционных образовательных технологий. Реализация Программы будет осуществляться путем сопровождения тематического сообщества в социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/company/ru>. Публикация учебных материалов и заданий для учащихся осуществляется через официальную группу отдела экологического образования ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» «Экологи ЦДЮ» <https://vk.com/club180596371>.

Основной формой организации образовательного процесса при реализации данной Программы является учебное занятие комбинированного типа.

При проведении занятий приоритет отдается практическим формам организации образовательного процесса, так как такой подход усиливает личностную направленность обучения, но при этом важнейшим фактором в процессе эффективности обучения является руководство со стороны педагога.

Воспитательные задачи решаются в рамках занятий по данной Программе, а также в ходе специально организованных мероприятий, направленных на формирование и развитие экологической и коммуникативной культуры, интеллектуального развития ребенка, приобщение его к духовно-нравственным ценностям, формированию навыков безопасного поведения, а также на профориентацию. В учебно-тематическом плане специально организованные мероприятия представлены в разделе «Воспитательные мероприятия».

Последовательность тематических разделов в программе соответствует логике учебно-тематического плана и принципу сезонности растений, за исключением раздела «Воспитательные мероприятия», который реализуется согласно памятным датам и экологическим событиям, обозначенным в общепринятом календаре знаменательных дат, и плану проведения традиционных массовых мероприятий ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества». Конкретизация данных по режиму, формам занятий и по очередности прохождения тематических разделов представлена в календарном учебном графике данной Программы.

Групповые занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа с одним перерывом.

Количество детей в учебной группе по годам обучения: первый год обучения – 15 человек, второй год обучения – 12 человек, третий год обучения – 12 человек. Группы

формируются из учащихся преимущественно одного возраста. Состав групп – постоянный.

**Цель программы:** формирование у учащихся естественнонаучных компетенций, развитие их личных качеств и специальных умений в процессе занятия аранжировкой цветов.

**Задачи:**

*образовательные:*

- актуализировать знания о растениях, используемых в аранжировке цветов;
- расширить представление детей о видовом многообразии растительного мира, его значении в жизни человека;
- закрепить представления детей о растении как о биологическом объекте;
- познакомить со специальными технологиями составления цветочных аранжировок и агротехники цветочно-декоративных растений;
- научить навыкам составления цветочных аранжировок и выращивания цветочно-декоративных растений;

*развивающие:*

- развивать познавательный интерес к миру растений и к ботанике как к науке;
- развивать любознательность;
- развивать творческую активность;

*воспитательные:*

- формировать бережное отношение к растениям и к природе в целом;
- воспитывать внимательность и аккуратность при выполнении творческих работ;
- содействовать воспитанию трудолюбия;
- воспитывать доброжелательное отношение к близким людям;
- формировать навыки безопасного поведения;
- познакомить с профессиями, связанными с направлением деятельности по программе.

**В результате освоения программы учащиеся должны:  
к концу первого года обучения:**

*знать:*

- названия распространенных растений, используемых в прессованной флористике, названия настоящих сухоцветов и дикорастущих видов растений для объемного консервирования;
- приемы засушки растений: под прессом, объемная сушка;
- способы крепления засушенных растений;
- растительные материалы для новогодних и пасхальных композиций;
- агротехнику выращивания однолетних сухоцветов;
- сезонные изменения в жизни растений;
- технику безопасности на занятиях.

*уметь:*

- составлять композиции из засушенных цветов: открытка, панно, кресс, композиция на спиле, композиция в корзине;
- изготавливать пасхальные композиции: пасхальное яйцо, пасхальное гнездо, пасхальный венок;
- изготавливать новогодние и рождественские композиции: новогодний венок, декоративный подсвечник, новогодняя миниатюра;
- изготавливать цветы из бумаги;
- взаимодействовать друг с другом во время занятий;
- соблюдать технику безопасности на занятиях;
- уметь экономить растительный материал при работе;

- внимательно и аккуратно выполнять творческие задания.

*проявлять:*

- любознательность и познавательный интерес к растениям;
- личностные качества: доброжелательность, внимание к близким людям;
- активность при участии в экологических акциях;
- бережное отношение к растениям и к природе в целом.

*иметь:*

- общее представление о профессиях, связанных с направлением деятельности по программе.

### **к концу второго года обучения:**

*знать:*

- названия распространенных цветов, используемых для срезки;
- приемы консервирования растений: в силикагеле, в песке, в глицерине;
- названия распространённых декоративных кустарников, используемых в аранжировке цветов;
- агротехнику выращивания однолетних и двулетних цветов;
- правила срезки цветов;
- основные семейства цветковых растений;
- приемы продления жизни срезанных цветов;
- способы крепления живых цветов;
- технику безопасности на занятиях
- особенности профессий, связанных с направлением деятельности по программе.

*уметь:*

- составлять композиции из живых цветов: настольную композицию в оазисе, букет в параллельной технике;
- составлять композиции из засушенных цветов: коллаж, пейзаж, коробка теней, венок, букет, топиарий, гобелен;
- изготавливать пасхальные композиции: пасхальное дерево, пасхальная корзина, композиция со свечами, композиция в виде кулича;
- изготавливать новогодние и рождественские композиции: настольную композицию со свечами, новогоднее дерево, новогодний венок.
- изготавливать цветы из ткани;
- изготавливать упаковку для букета;
- определять растения по определительным карточкам;
- взаимодействовать друг с другом во время занятий;
- соблюдать технику безопасности на занятиях;
- уметь экономить растительный материал при работе;
- внимательно и аккуратно выполнять творческие задания.

*проявлять:*

- любознательность и познавательный интерес к растениям;
- личностные качества: доброжелательность, внимание к близким людям;
- активность при участии в экологических акциях, выставках, конкурсах;
- бережное отношение к растениям и к природе в целом.

### **к концу третьего года обучения:**

*знать:*

- названия распространенных оранжерейных цветов, используемых для аранжировки цветов;
- названия редких растений Ярославской области;

- агротехнику выращивания многолетних цветов;
- правила и приемы предпосевной обработки семян;
- основные правила цветочного этикета;
- цветовые и биологические законы компоновки цветов;
- технику безопасности на занятиях;
- знать перечень учебных заведений, которые готовят специалистов по профессиям, связанных с направлением деятельности по программе.

*уметь:*

- составлять композиции из живых цветов: букет в спиральной технике, каркасный букет, структурный букет, букет на портбукетнице;
- изготавливать гербарий;
- изготавливать пасхальные композиции по собственному замыслу;
- изготавливать новогодние и рождественские композиции по собственному замыслу;
- определять растения с помощью определителя;
- изготавливать цветы из фоамирана;
- ухаживать за оранжерейными растениями;
- высаживать рассаду цветов в грунт;
- взаимодействовать друг с другом во время занятий;
- соблюдать технику безопасности на занятиях;
- уметь экономить растительный материал при работе;
- проявлять трудолюбие;
- самостоятельно выполнять творческие задания.

*проявлять:*

- любознательность и познавательный интерес к миру растений и к ботанике как к науке;
- личностные качества: доброжелательность, внимание к близким людям;
- активность при участии в экологических акциях, выставках, конкурсах, мастер-классах;
- бережное отношение к растениям и к природе в целом.

Формами представления детских достижений являются выставки, конкурсы, олимпиады, фестивали, мастер – классы.

## 2. Учебно-тематический план

### Учебно-тематический план 1-го года обучения

№ п/п	Наименование тематического раздела	Общее кол-во часов	В том числе	
			Теория	Практика
1	Ведение в программу	2	1	1
2	Заготовка растительного материала	6	2	4
3	Растения, применяемые в аранжировке цветов	6	3	3
4	Прессованная флористика	8	2	6
5	Новогодние и Рождественские композиции из растений	10	4	4
6	Работа с объемно-засушенными растениями	8	5	5
7	Технология изготовления цветов из бумаги	8	4	4
8	Пасхальные композиции из растений	8	4	4
9	Выращивание цветочно-декоративных растений	7	2	5
10	Воспитательные мероприятия	7	2	5
11	Итоговая аттестация	2	1	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	<b>30</b>	<b>42</b>

### Учебно-тематический план 2-го года обучения

№ п/п	Наименование тематического раздела	Общее кол-во часов	В том числе	
			Теория	Практика
1	Ведение в программу	2	1	1
2	Заготовка растительного материала	4	2	2
3	Растения, применяемые в аранжировке цветов	4	2	2
4	Композиции из живых растений	10	5	5
5	Работа с объемно-засушенными растениями	10	6	6
6	Новогодние и Рождественские композиции из растений	10	5	5



7	Технология изготовления цветов из ткани	8	4	4
8	Пасхальные композиции из растений	8	4	4
9	Выращивание цветочно-декоративных растений	7	2	5
10	Воспитательные мероприятия	7	2	5
11	Итоговая аттестация	2	1	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	<b>33</b>	<b>39</b>

### Учебно-тематический план 3-го года обучения

№ п/п	Наименование тематического раздела	Общее кол-во часов	В том числе	
			Теория	Практика
1	Ведение в программу	2	1	1
2	Заготовка растительного материала	2	2	2
3	Гербарное дело	6	2	4
4	Композиции из живых растений	10	5	5
5	Растения, применяемые в аранжировке цветов	6	4	4
6	Новогодние и Рождественские композиции из растений	8	6	6
7	Технология изготовления цветов из фоамирана	10	4	4
8	Пасхальные композиции из растений	10	4	4
9	Выращивание цветочно-декоративных растений	7	2	5
10	Воспитательные мероприятия	7	2	5
11	Итоговая аттестация	4	1	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	<b>33</b>	<b>39</b>

### 3. Содержание программы

#### Содержание программы 1-го года обучения

##### **Раздел «Введение в программу»**

*Теория:* Расписание занятий. Материалы для занятия. Правила работы в объединении. Правила поведения на занятиях и учебно-опытном участке. Техника безопасности на занятиях. Содержание программы. Беседа «Значение растений в жизни человека».

*Практика:* Игры на знакомство, сплочение: «Назови имя», «Комплимент». Входная диагностика: тестирование. Экскурсия «Многообразие растений в природе». Инструктаж по технике безопасности.

##### **Раздел «Заготовка растительного материала»**

*Теория:* Правила засушки растений под прессом. Способы засушивания растений для объемных композиций.

*Практика:* Практическая работа «Засушка растений под прессом», Практическая работа «Засушка растений на воздухе».

##### **Раздел «Растения, применяемые в аранжировке цветов»**

*Теория:* Настоящие сухоцветы: биологические особенности, ассортимент. Дикорастущие виды растений, используемые для засушивания, их биологические особенности, ассортимент.

*Практика:* Практическая работа «Коллекция растений-сухоцветов». Экскурсия «Сухоцветы нашего сада». Работа с мобильными приложениями: Flora Incognita App, Plant net.

##### **Раздел «Прессованная флористика»**

*Теория:* Аппликация из растений, технология, материалы. Искусство ишибана.

*Практика:* Экскурсия «Осенние явления в жизни растений». Практические работы «Коллаж из листьев в римской технике», «Пейзаж из листьев и цветов», «Поздравительная открытка из сухих цветов», «Декоративное панно в технике ишибана».

##### **Раздел «Новогодние и Рождественские композиции»**

*Теория:* Жизнь растений в зимний период. Традиции Нового года и Рождества в нашей стране и в других странах мира». Новогодние цвета и символы. Материалы для новогодних и рождественских композиций.

*Практика:* Экскурсия «Растения зимой». Окрашивание растительного материала. Изготовление новогодних и рождественских композиций: новогодняя миниатюра на шишке, венок из шишек, новогодний подсвечник, дидух. Изготовление новогодних открыток. Выставка творческих работ «С Новым годом и Рождеством!»

##### **Раздел «Работа с объемно-засушенными растениями»**

*Теория:* Техники крепления консервируемых растений. Держатели для композиций из объемно-засушенных растений (натуральные, искусственные). Типы композиций: настольные, настенные, подвесные.

*Практика:* Практические работы: «Цветочная композиция на спиле дерева (на коре, трутовике)», «Кресс из сухих растений», «Коса из трав», «Плакетка из сухих цветов и листьев».

##### **Раздел «Технология изготовления цветов из бумаги»**

*Теория:* Значение цветка. Строение цветка. Формула цветка. Виды околоцветников: свободноплепесные и срочнолепестные. Формы цветков. Материалы для изготовления искусственных цветов.

*Практика:* Зарисовка цветков разной формы по шаблонам и с натуры. Изготовление цветов из креповой бумаги: ромашка, тюльпан, гвоздика, роза и др. Практическая работа «Букет из конфет».

##### **Раздел «Пасхальные композиции из растений»**

*Теория:* Весенние явления в жизни растений. Растения в библейских сказаниях. Цвет и символы Пасхи.

*Практика:* Изготовление пасхальных композиций: пасхальное яйцо, пасхальное гнездо, пасхальный венок. Выставка творческих работ «Веселая Пасха».

#### **Раздел «Выращивание цветочно-декоративных растений»**

*Теория:* Агротехника выращивания однолетних сухоцветов. Приемы предпосевной обработки семян. Посев семян на рассаду. Пикировка рассады.

*Практика:* Практическая работа по посеву семян сухоцветов на рассаду. Практическая работа по пикировке рассады и уходу за ней.

#### **Раздел «Воспитательные мероприятия»**

*Теория:* События в календаре знаменательных дат: день снятия блокады Ленинграда, день защитника Отечества, международный женский день, День Победы. Правила противопожарной безопасности. Правила безопасности при использовании электроприборов. Безопасность в интернете. Традиции ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества». Профессии, связанные с растительными организмами. Атлас новых профессий.

*Практика:* Акции в формате дня единых действий: «Блокадный хлеб», «Экоподарок защитнику Отечества», «Экоподарок на 8 марта», Мероприятия: «Новогодняя кампания», «День рождения Центра». «Уроки безопасности», деловая игра «Компас профессий будущего», Всероссийский экологический субботник «Зеленая весна», «Сад памяти».

#### **Раздел «Итоговая аттестация»**

*Теория:* Приёмы запоминания названий растений. Тематические цветочные аранжировки.

*Практика:* Выполнение творческих заданий по изготовлению композиций на заданную тему. Работа с мобильным приложением «Цветы - викторина по ботанике». Опрос на знание растений учебно-опытного участка отдела экологического образования. Анкетирование.

## **Содержание программы 2-го года обучения**

#### **Раздел «Введение в программу»**

*Теория:* Расписание занятий. Материалы для занятия. Правила работы в объединении. Правила поведения на занятиях. Техника безопасности на занятиях. Содержание программы.

*Практика:* Входная диагностика: тестирование. Экскурсия «жизненные формы растений». Инструктаж по технике безопасности.

#### **Раздел «Заготовка растительного материала»**

*Теория:* Способы консервирования растений: в силикагеле, в песке, в манке, в глицерине, скелетирование листьев.

*Практика:* Практические работы по заготовке и консервированию растений на учебно-опытном участке. Изготовление композиции из цветов в глицерине.

#### **Раздел «Растения, применяемые в аранжировке цветов»**

*Теория:* Цветы для срезки, ассортимент. Классификация растительного материала основной, линейный, наполнитель, стаффаж. Декоративные кустарники, используемые в аранжировке цветов.

*Практика:* Практикум по изучению ассортимента срезочных цветов на учебно-опытном участке. Работа с мобильными приложениями: Flora Incognita App, Plant net, Флорист-Х. Упражнение «Группы растительного материала».

#### **Раздел «Композиции из живых цветов»**

*Теория:* Правила срезки цветов. Подготовка растительного материала перед составлением аранжировки. Приемы продления жизни срезанных цветов. Виды

держателей для живых цветов. Виды композиций из живых растений: настольная композиция, букет в руке. Формы настольных композиций: круглая, треугольная, овальная, диагональная, веерообразная, S-образная. Односторонняя композиция и композиция кругового обзора. Параллельная сборка букета из живых цветов. Приемы упаковки подарочного букета.

*Практика:* Практические работы: «Подготовка цветов и флористической губки для изготовления композиции», «Изготовление настольных композиций разных форм в оазисе», «Изготовление букета из живых цветов в параллельной технике», «Упаковка подарочного букета».

#### **Раздел «Новогодние и Рождественские композиции»**

*Теория:* Новогодняя флористика от древности и современности. Традиционные новогодние аранжировки.

*Практика:* Изготовление традиционных новогодних аранжировок: венок, дизайнерская елка, композиция со свечами. Выставка творческих работ «С Новым годом и Рождеством!».

#### **Раздел «Работа с объемно-засушенными растениями»**

*Теория:* Технологии изготовления настольных и настенных композиций из засушенных цветов» Виды настольных аранжировок из сухих растений: корзина, топиарий, интерьерная композиция, коробка теней. Виды настенных аранжировок из сухих растений: венок, коллаж, гобелен, гирлянда.

*Практика:* Изготовление настольных и настенных композиций из сухих растений: корзина, топиарий, интерьерная композиция, коробка теней, венок, коллаж, гобелен, гирлянда.

#### **Раздел «Технология изготовления цветов из ткани»**

*Теория:* Семействами цветковых растений: розоцветные, лютиковые, крестоцветные, сложноцветные, лилейные, маковые. Бинарная номенклатура растений. Определение растений: приём «теза-антитеза». Приемы изготовления цветов из ткани.

*Практика:* Определение растений по определительным карточкам. Изготовление цветов из ткани: роза, шиповник, левкой, ранункулус, астра (хризантема), лилия, нарцисс, тюльпан, мак.

#### **Раздел «Пасхальные композиции из растений»**

*Теория:* Традиционные и современные пасхальные аранжировки. Растения и аксессуары для пасхальных композиций.

*Практика:* Изготовление пасхальных композиций: пасхальное дерево, пасхальная корзина, настольная композиция со свечами, пасхальная композиция в виде кулича.

#### **Раздел «Выращивание цветочно-декоративных растений»**

*Теория:* Агротехника выращивания однолетних и двулетних грунтовых цветов. Ассортимент распространенных однолетников и двулетников учебно-опытного участка. Основной уход за рассадой.

*Практика:* Практические работы по выращиванию рассады и высадка ее в грунт. Работа с мобильными приложениями: «Мобильный садовник», «Флорист – X», «Цветочный помощник».

#### **Раздел «Воспитательные мероприятия»**

*Теория:* События в календаре знаменательных дат: день снятия блокады Ленинграда, день защитника Отечества, международный женский день, День Победы. Правила противопожарной безопасности. Правила безопасности при использовании электроприборов. Безопасность в интернете. Традиции ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества». Профессии, связанные с растительными организмами. Атлас новых профессий.

*Практика:* Акции в формате дня единых действий: «Блокадный хлеб», «Экоподарок защитнику Отечества», «Экоподарок на 8 марта», Мероприятия: «Новогодняя кампания»,

«День рождения Центра». «Уроки безопасности», деловая игра «Компетенции флориста», Всероссийский экологический субботник «Зеленая весна», «Сад памяти».

#### **Раздел «Итоговая аттестация»**

*Теория:* Приёмы запоминания названий растений. Тематические цветочные аранжировки.

*Практика:* Выполнение творческих заданий по изготовлению композиций на заданную тему. Работа с мобильным приложением «Цветы - викторина по ботанике». Опрос на знание растений учебно-опытного участка отдела экологического образования. Анкетирование.

### **Содержание программы 3-го года обучения**

#### **Раздел «Введение в программу»**

*Теория:* Расписание занятий. Материалы для занятия. Правила работы в объединении. Правила поведения на занятиях. Техника безопасности на занятиях. Содержание программы.

*Практика:* Входная диагностика: тестирование. Экскурсия «Цветы в легендах и преданиях». Инструктаж по технике безопасности.

#### **Раздел «Заготовка растительного материала»**

*Теория:* Сухоцветы - многолетники. Представители, биологические особенности.

*Практика:* Заготовка растений на учебно-опытном участке. Работа с мобильными приложениями: Flora Incognita App, Plant net, Флорист-Х.

#### **Раздел «Гербарное дело»**

*Теория:* Технология сбора, засушивания, монтировки гербарных образцов. Правила оформления и этикетирования гербарных образцов.

*Практика:* Заготовка растительного материала на учебно-опытном участке с целью гербаризации. Оформление гербарных образцов, изготовление этикеток.

#### **Раздел «Композиции из живых цветов»**

*Теория:* Биологические и цветовые законы компоновки растений. Букет в руке на натуральных стеблях. Классификация букетов. Формы букетов. Спиральная техника сборки букета. Цветочный этикет.

*Практика:* Изготовление букетов: круглый в спиральной технике, букет на каркасе, структурный букет, букет на потбукетнице. Работа с мобильными приложениями: Язык цветов, INFOFLOWERS, GARDEN ANSWER.

#### **Раздел «Растения, применяемые в аранжировке цветов»**

*Теория:* Ассортимент оранжерейных растений, используемых в аранжировке цветов. Фрукты и овощи для цветочных композиций. Технология изготовления букетов и композиций из фруктов и овощей. Редкие растения Ярославской области. Красная книга Ярославской области.

*Практика:* Экскурсия в зимний сад отдела экологического образования «Путешествие с комнатными растениями». Работа с мобильными приложениями: «Что это за цветок?», «Комнатные растения», «Менеджер комнатных растений». Изготовление композиций из овощей и фруктов. Изготовление композиций их комнатных растений.

#### **Раздел «Новогодние и Рождественские композиции»**

*Теория:* Стили новогодней флористики: рустикальный, скандинавский, экостиль. Особенности стилей.

*Практика:* Проектирование композиций в различных стилях. Изготовление новогодних композиций по собственному замыслу. Выставка творческих работ «С Новым годом и Рождеством!».

#### **Раздел «Технология изготовления цветов из фоамирана»**

*Теория:* Семейства цветковых растений: орхидные, фиалковые, ароидные, бобовые.

Определение растений с помощью определителя.

*Практика:* Изготовление цветов из фоамирана: орхидея, фиалка, анютины глазки, антуриум, калла, душистый горошек. Практическая работа по определению растений с помощью определителя.

#### **Раздел «Пасхальные композиции из растений»**

*Теория:* Современные тенденции в пасхальной флористике. Понятие «флористический тренд». Растительные материалы и аксессуары.

*Практика:* Проектирование пасхальных аранжировок. Изготовление композиций по собственному замыслу. Выставка творческих работ учащихся «Весёлая Пасха».

#### **Раздел «Выращивание цветочно-декоративных растений»**

*Теория:* Агротехника выращивания многолетних цветочно - декоративных растений. Вегетативное и семенное размножение многолетников. Ассортимент многолетников учебно-опытного участка (весенняя флора).

*Практика:* Практические работы: «Семенное размножение многолетних цветов», «Вегетативное размножение многолетников». Работа с мобильными приложениями: Flora Incognita App, Plant net, Флорист-Х.

#### **Раздел «Воспитательные мероприятия»**

*Теория:* События в календаре знаменательных дат: день снятия блокады Ленинграда, день защитника Отечества, международный женский день, День Победы. Правила противопожарной безопасности. Правила безопасности при использовании электроприборов. Безопасность в интернете. Традиции ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества». Профессии, связанные с растительными организмами. Атлас новых профессий.

*Практика:* Акции в формате дня единых действий: «Блокадный хлеб», «Экоподарок защитнику Отечества», «Экоподарок на 8 марта», Мероприятия: «Новогодняя кампания», «День рождения Центра». «Уроки безопасности», деловая игра «Устройство цветочного магазина», Всероссийский экологический субботник «Зеленая весна», «Сад памяти».

#### **Раздел «Итоговая аттестация»**

*Теория:* Выполнение творческих заданий по изготовлению композиций на заданную тему.

*Практика:* Выполнение творческих заданий итоговой аттестации. Опрос на знание растений учебно-опытного участка отдела экологического образования. Итоговое анкетирование.

#### 4. Календарный учебный график

##### Календарный учебный график 1-го обучения

№ п/п	Дата и время проведения занятия	Тема и форма занятия	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля
1		Ведение в программу Беседа, экскурсия, игра	2	Каб. № 314 – 1, учебно-опытный участок	Устный опрос, тестирование
2		Правила сушки растений под прессом, практикум	2	Каб. № 314 – 1, учебно-опытный участок	Практическое задание, устный опрос
3		Способы засушивания растений на воздухе, практикум	2	Каб. № 314 – 1, учебно-опытный участок	Практическое задание, устный опрос
4		Заготовка растительного материала, практикум	2	Учебно-опытный участок	Устный опрос
5		Настоящие сухоцветы, биологические особенности, экскурсия	2	Учебно-опытный участок	Устный опрос, викторина
6		Дикорастущие виды, используемые для засушки, практикум	2	Каб. № 314 – 1, учебно-опытный участок	Устный опрос, викторина
7		Коллекция растений - сухоцветов, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание, устный опрос
8		Осенние явления в жизни растений, экскурсия	2	Учебно-опытный участок	Викторина
9		Беседа «Профессии – связанные с растительными объектами»	1	Каб. № 314 - 1	Анкетирование
		Уроки безопасности: безопасность в интернете, правила противопожарной безопасности, занятие-презентация	1	Каб. № 314 - 1	Устный опрос
10		Апликация из листьев. Ишибана – как искусство. Коллаж из листьев,	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание, устный опрос

		практикум			
11		Открытка из сухих растений, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание, устный опрос
12		Панно в технике ишибана, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание, устный опрос
13		Жизнь растений зимой. Экскурсия. Окрашивание растительного материала, комбинированное занятие	2	Учебно-опытный участок	Устный опрос
14		Традиции праздника в нашей стране и в других странах. Цвета и символы. Беседа. Новогодняя миниатюра на шишке, новогодняя открытка, комбинированное занятие	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание, устный опрос
15		Венок из шишек, новогодний подсвечник мастер-класс	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание, устный опрос
16		Мастер-класс «Новогодний сувенир» в рамках новогодней кампании ЦДЮ, подготовка выставочных экспонатов, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Рефлексия
17		Рождественский дидух и его назначение, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание, устный опрос
18		Акция «Блокадный хлеб»	1	Каб. № 314 - 1	Устный опрос
		Атлас новых профессий, деловая игра	1	Учебно-опытный участок	Устный опрос
19		Техники крепления консервируемых растений. Держатели. Композиция на спице, комбинированное занятие	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание, устный опрос
20		Кресс из сухих растений, коса из трав, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание, устный опрос
21		Плакетка из сухих цветов и листьев, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание, устный опрос
22		Значение и строение цветка. Формула цветка. Формы цветков. Виды околоцветников. комбинированное занятие	2	Каб. № 314 - 1	Устный опрос, тест
23		Изготовление цветов из креповой бумаги. Основные	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание



		приемы, комбинированное занятие			
24		Акция «Экоподарок защитнику Отечества»	1	Каб. № 314 - 1	Онлайн-выставка
		Акция «Экоподарок на 8 марта»	1	Каб. № 314 - 1	Онлайн-выставка
25		Изготовление цветов из бумаги: гвоздика, ромашка, тюльпан, роза, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание
26		Букет из конфет, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Онлайн-выставка
27		Весенние явления в жизни растений. Экскурсия. Экологический субботник «Зеленая весна»	2	Учебно-опытный участок	Устный опрос
28		Растения в библейских сказаниях. Цвета и символы Пасхи. Изготовление пасхального яйца, комбинированное занятие	2	Каб. № 314 - 1	Викторина
29		Изготовление пасхального венка, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Онлайн-выставка
30		Изготовление пасхального гнезда. Выставка творческих работ «Веселая Пасха»	2	Каб. № 314 - 1	Выставка
31		Агротехника однолетних сухоцветов. Приемы предпосевной обработки семян. Посев семян на рассаду, практикум	2	Учебная теплица	Устный опрос
32		Пикировка рассады, практикум	2	Учебная теплица	Практическое задание
33		Пикировка рассады, практикум	2	Учебная теплица	Практическое задание
34		Уход за рассадой, практикум	2	Учебная теплица	Практическое задание
35		День рождения Центра детей и юношества», праздник	1	Территория ЦДЮ	Рефлексия
		Высадка рассады в грунт, практикум	1	Учебно-опытный участок	Практическое задание
36		Итоговая аттестация, комбинированное занятие	2	Каб. № 314 – 1, учебно-опытный участок	Викторина, анкетирование, творческое задание

## Календарный учебный график 2-го обучения

№ п/п	Дата и время проведения занятия	Тема и форма занятия	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля
1		Ведение в программу 2 года обучения Беседа, экскурсия, игра	2	Учебно-опытный участок	Устный опрос, тестирование
2		Способы консервирования растений, мастер-класс	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание, устный опрос
3		Композиция в глицерине, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Онлайн-выставка
4		Цветы для срезки, ассортимент, экскурсия	2	Учебно-опытный участок	Устный опрос
5		Группы растительного материала, комбинированное занятие	2	Каб. № 314 - 1	Таблица
6		Правила срезки цветов. Приемы продления жизни срезанных цветов, комбинированное занятие	2	Учебно-опытный участок	Практическое задание, устный опрос
7		Изготовление настольной композиции в оазисе	2	Каб. № 314 - 1	Выставка творческих работ
8		Изготовление букета в параллельной технике	2	Каб. № 314 - 1	Выставка творческих работ
9		Профессии, связанные с растительными объектами, беседа	1	Каб. № 314 - 1	Тест
		Уроки безопасности: безопасность в интернете, правила противопожарной безопасности, занятие-презентация	1	Каб. № 314 - 1	Устный опрос
10		Упаковка подарочного букета	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание, устный опрос
11		Итоговое занятие по теме «Композиции из живых цветов»	2	Каб. № 314 - 1	Тестирование, контрольное упражнение
12		Новогодняя флористика от древности и современности. Традиционные новогодние аранжировки, беседа	2	Каб. № 314 - 1	Устный опрос
13		Изготовление традиционного новогоднего венка	2	Каб. № 314 - 1	Онлайн-выставка
14		Изготовление дизайнерской	2	Каб. №	Онлайн-

		елки, акция		314 - 1	флешмоб
15		Изготовление традиционной новогодней композиции со свечами	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание, устный опрос
16		Мастер-класс «Новогодний сувенир» в рамках новогодней кампании ЦДЮ, подготовка выставочных экспонатов, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Рефлексия
17		Технологии изготовления аранжировок из засушенных цветов. Виды настольных и настенных композиций, комбинированное занятие	2	Каб. № 314 - 1	Устный опрос
18		Акция «Блокадный хлеб», «День неизвестного солдата»	1	Каб. № 314 - 1	Устный опрос
		Игра «Компас будущих профессий»	1	Учебно-опытный участок	Устный опрос
19		Изготовление корзины из сухих цветов, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание, устный опрос
20		Изготовления топиария, коробки теней из сухих растений, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание
21		Изготовление венка, гирлянды из сухих растений, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание
22		Изготовление коллажа, гобелена из сухих растений, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание
23		Семейства цветковых растений. Бинарная номенклатура растений. Определение растений с помощью определителя, комбинированное занятие	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание
24		Акция «Экоподарок защитнику Отечества»	1	Каб. № 314 - 1	Онлайн-выставка
		Акция «Экоподарок на 8 марта»	1	Каб. № 314 - 1	Онлайн-выставка
25		Изготовление цветов из ткани: роза, шиповник ранункулюс, левкой практикум	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание
26		Изготовление цветов из ткани: астра, мак, лилия, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание
27		Изготовление цветов из ткани: нарцисс, тюльпан, крокус, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание

28		Традиционные и современные пасхальные аранжировки. Растения и аксессуары для пасхальных композиций, комбинированное занятие	2	Каб. № 314 - 1	Викторина
29		Изготовление пасхальной корзины, пасхального дерева, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Онлайн-выставка
30		Изготовление пасхальной композиции со свечами, в виде кулича. Выставка творческих работ «Веселая Пасха», практикум	2	Каб. № 314 - 1	Выставка
31		Агротехника однолетних и двулетних грунтовых цветов. Посев семян на рассаду, практикум	2	Учебная теплица	Устный опрос
32		Ассортимент распространенных однолетников и двулетников учебно-опытного участка, лекция	2	Учебно-опытный участок	Викторина
33		Пикировка рассады, практикум	2	Учебная теплица	Практическое задание
34		Уход за рассадой, практикум	2	Учебная теплица ЦДЮ	Практическое задание
35		День рождения Центра детей и юношества»	1	Территория ЦДЮ	Рефлексия
		Высадка рассады в грунт, практикум, Всероссийская акция «Сад памяти»	1	Учебно-опытный участок	Практическое задание
36		Поводим итоги за год, итоговое занятие	2	Каб. № 314 - 1	Викторина, творческое задание, анкетирование

### Календарный учебный график 3-го обучения

№ п/п	Дата и время проведения занятия	Тема и форма занятия	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля
1		Ведение в программу 3 года обучения Беседа, экскурсия, игра	2	Учебно-опытный участок	Устный опрос, тестирование
2		Многолетние сухоцветы, ассортимент, биологические особенности, экскурсия, практическая работа	2	Учебно-опытный участок	Практическое задание, устный опрос

3		Технология сбора, засушивания растений для гербария, практикум	2	Учебно-опытный участок	Онлайн-выставка
4		Заготовка растительного материала для гербария, практикум	2	Учебно-опытный участок ЦДЮ	Практическое задание
5		Монтировка и этикетирование гербарных образцов, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание
6		Биологические и цветковые законы компоновки растений, лекция	2	Каб. № 314 - 1	Устный опрос, опорные схемы
7		Букет в руке. Классификация букетов. Спиральная техника сборки, мастер-класс	2	Каб. № 314 - 1	Выставка творческих работ
8		Изготовление букета в спиральной технике, на каркасе, портбукетнице, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Выставка творческих работ
9		День вторичной переработки. Акция «Экологический диктант»	1	Каб. № 314 - 1	Тест
		Уроки безопасности: безопасность в интернете, правила противопожарной безопасности, занятие-презентация	1	Каб. № 314 - 1	Устный опрос
10		Цветочный этикет, беседа	2	Каб. № 314 - 1	Викторина
11		Работа с мобильными приложениями: Язык цветов, INFOFLOWERS, GARDEN ANSWER, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Собеседование
12		Ассортимент оранжерейных растений, используемых в аранжировке цветов, экскурсия	2	Зимний сад, фойе-3 этажа	Викторина
13		Композиции из комнатных растений, практикум	2	Учебная теплица ЦДЮ	Онлайн - выставка
14		Изготовление композиций из овощей и фруктов, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание
15		Стили новогодней флористики, лекция	2	Каб. № 314 - 1	Собеседование
16		Изготовление новогодних композиций, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Онлайн-флешмоб
17		Изготовление	2	Каб. №	Выставка

		Рождественских композиций, практикум		314 - 1	
18		Акция «Блокадный хлеб»,	1	Каб. № 314 - 1	Устный опрос
		Компетенции флориста, беседа	1		Устный опрос
19		Изготовление цветов из фоамирана, технология, мастер-класс	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание, устный опрос
20		Семейство орхидных, изготовление орхидей из фоамирана практикум	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание
21		Семейство фиалковые, изготовление фиалок и анютиных глазок из фоамирана, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание
22		Семейство ароидные изготовление цветов антуриума и каллы из фоамирана, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание
23		Семейство бобовые, изготовление душистого горошка из фоамирана, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание
24		Акция «Экоподарок защитнику Отечества»	1	Каб. № 314 - 1	Онлайн-выставка
		Акция «Экоподарок на 8 марта»	1	Каб. № 314 - 1	Онлайн-выставка
25		Современные тенденции в пасхальной флористике, флористический тренд, беседа, мастер-класс	2	Каб. № 314 - 1	Собеседование
26		Растительные материалы и аксессуары для пасхальных аранжировок, лекция	2	Каб. № 314 - 1	Практическое задание
27		Проектирование пасхальных аранжировок, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Проект
28		Изготовление пасхальных композиций по индивидуальному проекту. практикум	2	Каб. № 314 - 1	Выставка
29		Агротехника выращивания многолетних цветочно-декоративных растений, комбинированное занятие	2	Учебная теплица ЦДЮ	Устный опрос
30		Семенное размножение многолетников, практикум	2	Учебно-опытный участок ЦДЮ	Выставка
31		Вегетативное размножение	2	Учебно-	Устный опрос

		многолетников, практикум		опытный участок ЦДЮ	
<b>32</b>		Ассортимент многолетников (весенняя флора) учебно-опытного участка, экскурсия	2	Учебно-опытный участок ЦДЮ	Викторина
<b>33</b>		День растений, акция	1	Учебно-опытный участок ЦДЮ	Рефлексия
		Посадка цветочно-декоративных растений на учебно-опытном участке, практикум	1	Учебно-опытный участок ЦДЮ	Устный опрос
<b>34</b>		День рождения Центра детей и юношества»	1	Территория ЦДЮ	Рефлексия
		Устройство цветочного магазина, деловая игра	1	Каб. № 314 - 1	Проект
<b>35</b>		Творческие задания для конкурса флористов, практикум	2	Каб. № 314 - 1	Выставка, творческое задание
<b>36</b>		Флористический минимум, итоговое занятие	2	Учебно-опытный участок	Викторина, анкетирование

## 5. Обеспечение программы

### Методическое обеспечение

При реализации программы используются различные *методы обучения* с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду.

*Словесные методы* (объяснение, рассказ, опрос, беседа);

*Наглядные методы* (демонстрация схем, рисунков, фото и видеоматериалов, натуральных природных объектов, компьютерных презентаций);

*Методы практической работы:*

- метод наблюдения (запись наблюдений, зарисовка, рисунки);
- проектный метод (выполнение творческих проектов);

**Методы воспитания:** убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

При организации образовательного процесса используется групповая, индивидуальная формы работы.

Эффективными и педагогически целесообразными при реализации данной программы являются следующие формы организации учебных занятий:

- комбинированное занятие;
- практическое занятие;
- акция;
- экскурсия;
- творческая мастерская;
- воспитательное мероприятие.

Занятие может проводиться по следующей схеме (из расчета 2 академических часа):

- Организация начала занятия (5 минут);
- Актуализация ранее изученного материала (5 минут);
- Объяснение нового материала (20 минут);
- Практическая деятельность на усвоение нового материала, 1 часть (15 минут);
- Перерыв (10 минут);
- Практическая деятельность на усвоение нового материала, 2 часть (30 минут);
- Подведение итогов занятия (10 минут);
- Рефлексия (5 минут).

### Оценочные материалы

На всех этапах реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Аранжировка цветов» проводится педагогический контроль.

Предметом контроля являются знания, умения и навыки, а также личностные качества учащихся, полученные в результате освоения Программы.

Диагностика успешности освоения Программы осуществляется через анализ данных, полученных в результате наблюдений за деятельностью детей в различных ситуациях: занятиях разного типа, во время экскурсий, акций, воспитательных мероприятий, выполнения творческих заданий, в общении педагога с детьми, через тестирование и анкетирование и фиксируется в дневнике педагогических наблюдений (Приложения 1,2).

Отслеживание уровня освоения детьми учебного материала осуществляется на основе анализа контрольных ответов по изучаемым темам, правильности выполнения творческих заданий, практических упражнений и степени самостоятельности при их выполнении, по результатам участия в конкурсах, выставках. Отслеживание



воспитательных результатов осуществляется методом педагогического наблюдения, анкетирования, тестирования. Диагностика отношения учащихся к природным объектам проводится с помощью вербальной ассоциативной методики диагностики экологических установок личности «ЭЗОП» (далее - методика «ЭЗОП») (авторы: Ясвин, Дерябо) (Приложение 3). Диагностика профессиональных предпочтений проводится дифференциально-диагностическим опросником (далее - ДДП) (автор: Климов) (Приложение 4).

<b>Параметры</b>	<b>Критерии</b>	<b>Форма мониторинга</b>
<b>Теоретическая подготовка:</b> знания ассортимента растений, биологических законов компоновки цветов, агротехники выращивания цветочно-декоративных растений, сезонных изменений в жизни растений, гербарного дела	соответствие теоретических знаний программным требованиям <b>(уровень: низкий, средний, высокий)</b>	собеседование, опрос, викторина, тест
<b>Практическая подготовка:</b> специальные умения и навыки в области техники составления цветочных аранжировок, агротехнических приемов выращивания цветочно-декоративных растений, заготовки растительного материала, технологий изготовления искусственных цветов, навыки гербарного дела, навыки безопасного поведения	соответствие практических умений и навыков программным требованиям; <b>(уровень: низкий, средний, высокий)</b> -качество выполненных работ <b>(уровень: низкий, средний, высокий)</b>	творческое задание, контрольное упражнение, практическая работа, творческий проект
<b>Личностные качества:</b> любознательность, внимательность и аккуратность при выполнении творческих работ; трудолюбие, дружелюбное отношение к людям	проявление наблюдательности, любознательности, внимательности и аккуратности при выполнении творческих заданий <b>(выражено-не выражено)</b>	наблюдение, собеседование, тестирование
<b>Познавательная активность</b> познавательный интерес к растениям и к ботанике как к науке, творческая активность	проявления творческой активности, познавательного интереса к растениям и к ботанике как к науке, проявление ценностного отношения к природным объектам (растениям), к духовно-нравственным ценностям; проявление навыков безопасного поведения и творческой активности. <b>(выражено-не выражено)</b>	наблюдение, собеседование, анкетирование, тестирование. анализ творческих продуктов, учет участия в экологических акциях, выставках и конкурсах
<b>Экологическая культура</b> Бережное отношение к растениям и к природе в целом	Проявление доминирующих установок по отношению к природе (когнитивная, этическая, эстетическая)	Методика «ЭЗОП» (авторы: Ясвин, Дерябо)
<b>Профессиональные предпочтения</b>	Проявление профессиональных установок Человек-природа Человек-техника Человек-человек Человек-знаковая система Человек-художественный образ	ДДО (автор: Климов)

В дистанционном режиме работы учащихся оцениваются в ходе письменных опросов, анализа творческих заданий, анализа детских работ, фотоотчетов по следующим критериям: выполнил - не выполнил; правильно - неправильно; соответствует - не соответствует.

## **Материально-техническое обеспечение**

Для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Аранжировка цветов» необходимо помещение, соответствующее требованиям и нормам СанПиНов, учебно-опытного участка с набором грунтовых декоративных растений и зимнего сада с набором комнатных растений.

- Материально-техническое оснащение, необходимое для осуществления образовательного процесса по данной программе:
- бумага для записей;
- вазы, контейнеры, корзины;
- видеопроектор.
- гербарные образцы растений;
- гербарные папки;
- грунт для рассады;
- декоративные аксессуары: свечи, фигурки птиц, яйца, елочные игрушки;
- декоративные растения (живые, засушенные, искусственные);
- кассеты для рассады;
- клей ПВА, клей универсальный;
- компьютер, принтер, звуковые колонки, веб-камера;
- контейнеры для комнатных цветов;
- лейки;
- ножницы,
- мобильный планшет;
- планшеты для записей;
- семена цветочных культур;
- сизалевое волокно;
- совки;
- тейплента, лента атласная, лента для связывания букетов;
- ткань;
- упаковочная бумага;
- флористическая губка для живых и сухих растений;
- флористическая проволока;
- цветная, креповая бумага, бумага для скрапбукинга;
- цветные карандаши, акварельные и гуашевые краски;
- шишки, плоды;
- экран.

Реализация программы в дистанционном режиме с применением дистанционных образовательных технологий осуществляется с использованием социальной сети ВКонтакте, <https://vk.com/pany/ru>, а также Интернет-платформы «Учи.ру», <https://uchi.ru>. Публикация учебных материалов и заданий для учащихся осуществляется через официальную группу отдела экологического образования ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» «Экологи ЦДЮ» <https://vk.com/club180596371>.

При использовании дистанционных образовательных технологий обязательно наличие технического устройства (компьютера, планшета, смартфона и др.) с комплектом программного обеспечения, интернет-браузера и подключения к сети Интернет. Для работы с использованием аудио- и видеоканалов необходимо наличие микрофона, динамиков (наушников), веб-камеры.

## **Кадровое обеспечение**

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, обладающим профессиональными знаниями и компетенциями для реализации данной Программы.

## 6. Список информационных источников

### Нормативно-правовые материалы

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями.
2. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ о внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся».
3. Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ № 652н от 22 сентября 2021 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 18.09.2017 г., регистрационный № 48226) «Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02 ноября 2021 г. № 27 «О внесении изменения в пункт 3 постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».
8. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 21.03.2022 г. № 9 «О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-2019)», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16»;
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г, № 196, «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
10. Приказ Министерства просвещения РФ № 533 от 30.09.2020 «О внесении изменений в «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержденный Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 №196».
11. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
12. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».

13. Положение об организации и осуществлении образовательного процесса в ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», утвержденное приказом от 01.04.2022 № 17-01/175.
14. Положение о дополнительной общеобразовательной программе и порядке её утверждения в ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», утверждено приказом от 01.04.2022 № 17-01/175.
15. Положение о реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий в ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», утвержденное приказом от 01.04.2022 № 25-01/175.
16. Положение о порядке обучения по индивидуальному учебному плану в ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», утвержденное приказом от 03.03.2021 № 25-01/65.
17. Положение о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, итоговой и промежуточной аттестации обучающихся, утвержденное приказом от 25.01.2021 № 25-01/18.
18. Положение о порядке посещения учащимися мероприятий, проводимых в ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» и не предусмотренных учебным планом, утвержденное приказом от 24.03.2021 № 25-01/110.
19. Положение о порядке посещения учащимися мероприятий, проводимых в ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» и не предусмотренных учебным планом, утвержденное приказом от 24.03.2021 № 25-01/110.
20. Устав ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества».

#### **Научно-методическая литература для педагога**

1. Азаров Ю.П. Педагогика любви и свободы. - М.: Топикал, 1994.
2. Акентьева Л.Р., Золотарёва А.В. Кисина Т.С. Педагогический контроль в дополнительном образовании: Методические рекомендации педагогам дополнительного образования. - Ярославль, 1997.
3. Богданова Т.Г., Корнилова Т.В. Диагностика познавательной сферы ребёнка. - М.: Роспедагенство, 1994.
4. Василенко Н. Диагностика процесса обучения: Сущность, подходы направления // Домашнее воспитание. - 2000. - №2. - С. 51-58.
5. Гребнюк, Г.Н. «Внеклассная работа по экологическому воспитанию школьников: учебно-методическое пособие для учителей общеобразовательных учреждений».- Ханты-Мансийск: Полиграфист. - 2005.
6. Евдокимова, Р.М. «Внеклассная работа по биологии».- Саратов. - 2005.
7. Иванова Н. Изучение проблем школьника. Основные методы психолого-педагогической диагностики // Директор школы. - 2000. - №7.- с. 97.-126.
8. Ильина Т.В. Мониторинг образовательных результатов в УДО: научно-методический аспект: В 2-х книгах. - 2-е изд. - Ярославль: ИЦ «Пионер» ГУЦДЮ, 2002.
9. Крупенин А.Л., Крохина И.Л. Эффективный учитель: Практическая психология для педагога. - Ростов н/Д.: Феникс, 1995.
10. Мирзоев, С.С. Активизация познавательного интереса учащихся // Биология в школе, 2007. №6.
11. Мониторинг образовательных результатов в учреждении дополнительного образования детей (методические материалы для педагогов и специалистов системы дополнительного образования детей). - Ярославль, 2003.
12. Симонов В.П. Педагогический менеджмент: 50 НОУ - ХАУ в области управления образовательным процессом. Учебное пособие. - М., 1997.
13. Сорокина, Л.В. Тематические игры и праздники по биологии (методическое пособие). - М.: «ТЦ Сфера», 2005.
14. Титова Е.В. Если знать, как действовать: разговор о методике воспитания. Кн. для учителя. - М.: 1993.

15. Феоктистова С.В. Образовательная программа «Мастерская Фитодизайна» // Внешкольник-Я.- 2004 № 1.С.15-17.

### **Специальная литература для педагога**

1. Аранжировка сухими цветами. Популярное издание из серии «Женщины книга для вас».- М.: Внешсигма, 1999.
2. Аранжировка цветов. Популярное издание из серии «Энциклопедия современной женщины» - М.: Внешсигма, 1999.
3. Блэклок Дж. Аранжировка цветов. Пер. с англ. Н. Падалко.- М.: ФАИР-ПРЕСС. 2000.
4. Володина Н.Э. Малышева Н.В. К цветку цветов (пособие по аранжировке цветов). - СПб. Лениздат, 1993.
5. Воронов В.А. Энциклопедия прикладного творчества. - М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2000.
6. Все об аранжировке цветов. Д-р Хессайон. Пер. с англ.- М.: Кладезь, 1996.
7. Грачева А.В. «Основы фитодизайна»: учебное пособие.- М.:Форум, 2007.
8. Докучаева Н.Н. Короли и рыбки.- СПб.: ТОО «Диамант», ЗАО «Валери СПб», 1997.
9. Маракаев О.А. Первый букет. Увлекательная энциклопедия о цветах.- Ярославль: Академия развития, Академия, 1999.
10. Орнаменты народов мира: Практическое пособие /сост. сопроводительный текст С.Ю. Афонькина, Е.Ю. Афонькиной. - СПб. Кристалл, 1998.
11. Петер Асман. Современная флористика /Пер. с немецкого Е.Я. Юдаевой - М.: Культура и традиции, 1998.
12. Соколова С.В. Сказки из бумаги. - СПб.: ЗАО «Валери СПб», 1998.-
13. Сухорукова Е.П. Чечулинская Л.Г. Искусство делать цветы. - М.: Культура и традиции. 1992.
14. Цветы из ткани, бумаги, шерсти, кожи, бисера, перьев, раковин /Автор-составитель Л.М. Евстратова. - М.: Культура и традиции, 1997.
15. Искусственные и сухие цветы /Автор-составитель Аржалухина Н.Т., - М.: Вече. 2000.
16. Осипова Н.В. Современный цветочный дизайн. - М.: «Олма-Пресс», 2002.
17. Осипова Н.В. Цветы и праздники. - М.: Вече, 2006.
18. Осипова Н.В. Цветочный дизайн круглый год.- М.: Вече, 2005.

### **Литература для учащихся**

1. «Букеты». Перевод с французского Ю.Л.Алмченкова. – Москва.: «Интербук-бизнес», 1997.
2. «Легенды и мифы о растениях». Мартынова Л., сост. – «Центрполиграф», 2014.
3. «Цветы к праздникам. Букеты. Композиции. Аранжировка». Перевод с английского А.Левинзон. – Москва.: «РОСМЭН», 2002.
4. «Целебные чаи». – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, Изд-во Лик пресс, 2001
5. «Целительные ароматы природы». – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, Изд-во Лик пресс, 2001.
6. Грачёва А.В. «Основы фитодизайна: учебное пособие». – М.:ФОРУМ, 2007.
7. Григорьева Н. «Цветочный этикет». – М.: Издательский дом «Ниола 21-век», 2005.
8. Д-р Д.Г.Хессайон «Все о клумбовых растениях». – 2-е издание. Перевод с английского О.И.Романовой. – Москва.: «Кладезь-Букс», 2002.
9. Золотницкий Н.Ф. «Цветы в легендах и преданиях» – «Агропромиздат», 1991.
10. Красиков С.П. «Легенды о цветах» – М.: Мол.гварлия,1990.
11. Марьина Ю. «Коллажи и панно». – М.: Издательский дом «Ниола 21-й век», 2005.
12. Рой Маккалистер «Все о растениях в легендах и мифах» – СПб: ООО «СЗКЭО «Кристалл», 2007.

### **Интернет-ресурсы**

1. Общероссийская детская общественная организация МАН «Интеллект будущего» (официальный сайт) URL <http://future4you.ru/> (дата обращения 10.02.2022).
2. Официальная группа РРЦ ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» «Экологическое воспитание школьников» в социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/club180596371>.
3. Официальная группа отдела экологического образования ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» «Экологи ЦДЮ» в социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/tsdyuecologi>.
4. Школа флористики онлайн URL <https://www.flowerschool.online> (дата обращения 10.02.2022).
5. Ярмарка мастеров - главная платформа хенд мейда (сайт). Флористика: бесплатные мастер-классы, журнал URL <https://www.livemaster.ru/> (дата обращения 10.02.2022).

## 7.Приложения

### Приложение 1

#### Мониторинг эффективности реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Аранжировка цветов»

№	Ф.И.	Входной этап (сентябрь)			Промежуточный этап (январь-февраль)			Итоговый этап (май)			
		Теоретическая подготовка	Практическая подготовка	Участие в выставках, конкурсах, акциях	Теоретическая подготовка	Практическая подготовка	Участие в конкурсах, выставках, акциях	Теоретическая подготовка	Практическая подготовка	Участие в конкурсах, выставках, акциях	Достижения (региональные, всероссийские мероприятия)
1											
2											
3											

Оценивание происходит по критериям:

- теоретическая подготовка;
- практическая подготовка;
- творческая активность (участие в выставках, конкурсах, акция).

**10 баллов** – высокий уровень; **5 баллов** – средний уровень; **1 балл** – низкий уровень.

### Приложение 2

#### Диагностика сформированности качеств личности учащихся объединения «Аранжировка цветов»

№	Ф.И.	Входной этап (сентябрь)				Итоговый этап (май)				
		Любознательность, познавательный интерес к растениям (ботанике)	Внимательность, аккуратность, трудолюбие при выполнении творческих	Дружелюбие и внимательность к близким людям	Отношение к растениям и к природе в целом	Любознательность, познавательный интерес к растениям (ботанике)	Внимательность, аккуратность, трудолюбие при выполнении творческих	Дружелюбие и внимательность к близким людям	Отношение к растениям и к природе в целом	Предрасположенность к профессии
1										
2										
3										

**Вербальная ассоциативная методика «ЭЗОП» (эмоции, знания, охрана, польза)  
(авторы: В.А. Ясвин, С.Д. Дерябо)**

Цель: исследовать тип доминирующей установки в отношении природы. Условно выделяют 4 типа таких установок: личность воспринимает природу

- как объект красоты (эстетическая установка),
- как объект изучений знаний (когнитивная),
- как объект охраны (этическая),
- как объект пользы (прагматическая).

ЭЗОП - это «эмоции», «знания», «охрана», «польза».

Методика состоит из 12 пунктов. Каждый пункт содержит стимульное слово и 5 слов для ассоциации.

Методика проводится в устной форме.

На бланке испытуемого фиксируется только ответ. Испытуемому предъявляется стимульное слово и предлагается выбрать одно из 5 следующих, которое «больше всего к нему подходит» (четыре слова соответствуют четырём типам установки, пятое слово предлагается для отвлечения внимания – «мусорное»). Слова предъявляются в высоком темпе, испытуемый выбирает тот вариант, который первым пришел в голову. Этот вариант и характеризует доминирующую экологическую установку. Количество выборов того или иного типа представляется в процентном отношении от максимально возможного, а затем присваиваются соответствующие ранги: 1,2,3,4. Тип, установки, получивший наибольший удельный вес (1 ранг), рассматривать как ведущий у данной личности (обычно существует 2 преобладающих типа установок).

**Инструкция:**

*«Вам будет предложены слова и к каждому из них ещё по 5 слов. Выберите из этих пяти слов то, которое для вас лучше всего связывается с предложенным, лучше всего к нему подходит. В качестве ответа Вы записываете только выбранное слово. Отвечать нужно быстро, так как первая реакция наиболее точно отражает Ваш выбор»*

**Текст методики:**

<b>Лес</b>	поляна (к)	<b>Лось</b>	следы (и)
	муравейник (и)		лесник (о)
	заповедник (о)		трофей (п)
	дрова (п)		камни
	песок		рога (к)
<b>Трава</b>	поливать (о)	<b>Озеро</b>	улов (п)
	силос (п)		шерсть
	кора		остров (к)
	роса (к)		моллюск (и)
	стебель (и)		очищать (о)
<b>Медведь</b>	паутина	<b>Дерево</b>	осень (к)



	хозяин (к)		кольца (и)
	малина (и)		вырастить (о)
	редкий (о)		мебель (п)
	шкура (п)		сено
<b>Болото</b>	головастик (и)	<b>Утка</b>	запрет (о)
	заказник (о)		жаркое (п)
	торф (п)		рассвет (к)
	яблоки		ветка
	туман (к)		кольцевание (и)
<b>Рыба</b>	жабры (и)	<b>Сад</b>	берлога
	серебристая (к)		цветущий (к)
	нерест (о)		опыление (и)
	жарить (п)		ухаживать (о)
	перо		урожай (п)
<b>Бобр</b>	ловкий (к)	<b>Природа</b>	красота (к)
	резцы (и)		изучение (и)
	расселение (о)		охрана (о)
	шуба (п)		польза (п)
	грибы		

### Обработка результатов:

**К** – природа, воспринимаемая как объект красоты (эстетическая установка).

**И** – природа, воспринимаемая как объект изучения (когнитивная установка).

**О** – природа, воспринимаемая как объект охраны (этическая установка).

**П** – природа, воспринимаемая как объект пользы (прагматическая установка).

Ответы испытуемых записываются в графу соответствующего типа установки:

Тип	Количество	Доля в %	Ранг
<b>К</b>			
<b>И</b>			
<b>П</b>			
<b>О</b>			

Количество выборов того или иного типа представляется в процентном отношении отмаксимально возможного, а затем присваиваются соответствующие ранги

**Методика «ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНО - ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ОПРОСНИК» (ДДО,  
Е.А.КЛИМОВ).**

**Назначение теста:** Методика предназначена для отбора на различные типы профессий в соответствии с классификацией типов профессий Е.А.Климова. Можно использовать при профориентации подростков и взрослых. Испытуемый должен в каждой из 20 пар предлагаемых видов деятельности выбрать только один вид и в соответствующей клетке листа ответов поставить знак «+». Время обследования не ограничивается. Хотя, испытуемого следует предупредить о том, что над вопросами не следует долго задумываться и обычно на выполнение задания требуется 20-30 минут. Возможно использование методики индивидуально и в группе.

**Инструкция:** «Предположим, что после соответствующего обучения Вы сможете выполнить любую работу. Но если бы Вам пришлось выбирать только из двух возможностей, что бы Вы предпочли?»

**Текст опросника**

1а. Ухаживать за животными	или	1б. Обслуживать машины, приборы (следить, регулировать)
2а. Помогать больным	или	2б. Составлять таблицы, схемы, программы для вычислительных машин
3а. Следить за качеством книжных иллюстраций, плакатов, художественных открыток и т.д.	или	3б. Следить за состоянием и развитием растений
4а. Обрабатывать материалы (дерево, ткань, металл, пластмассу и т.п)	или	4б. Доводить товары до потребителя, рекламировать, продавать
5а. Обсуждать научно-популярные книги, статьи	или	5б. Обсуждать художественные книги (или пьесы, концерты)
6а. Выращивать молодняк (животных какой-либо породы)	или	6б. Тренировать товарищей (или младших) в выполнении каких-либо действий (трудовых, учебных, спортивных)
7а. Копировать рисунки, изображения (или настраивать музыкальные инструменты)	или	7б. Управлять каким-либо грузовым (подъемным или транспортным средством – подъемным краном, трактором, тепловозом).
8а. Сообщать, разъяснять людям нужные им сведения (в справочном бюро, на экскурсии и т.д.)	или	8б. Оформлять выставки, витрины (или участвовать в подготовке пьес, концертов)
9а. Ремонтировать вещи, изделия (одежду, технику), жилище	или	9б. Искать и исправлять ошибки в текстах, таблицах, рисунках
10а. Лечить животных	или	10б. Выполнять начисления, расчеты
11а. Выводить новые сорта растений	или	11б. Конструировать, проектировать новые виды промышленных изделий (машины, одежду, дома, продукты питания и т.п.)
12а. Разбирать споры, ссоры между людьми, убеждать, разъяснять, наказывать, поощрять	или	12б. Разбираться в чертежах, схемах, таблицах (проверять, уточнять, приводить в порядок)
13а. Наблюдать изучать работу	или	Наблюдать, изучать жизнь микробов

художественной самодеятельности		
14а. Обслуживать, налаживать медицинские приборы, аппараты.	или	14б. Оказывать людям медицинскую помощь при ранениях, ушибах, ожогах и т.п.
15а. Художественно описывать, изображать события (наблюдаемые и представляемые)	или	15б. Составлять точные описания-отчеты о наблюдаемых явлениях, событиях, измеряемых объектах
16а. Делать лабораторные анализы в больнице	или	16б. Принимать, осматривать больных, беседовать с ними, назначать лечение
17а. Красить или расписывать стены помещений, поверхность изделий	или	17б. Осуществлять монтаж или сборку машин, приборов
18а. Организовать культ-походы сверстников или младших в театры, музеи, экскурсии, туристические походы и т.п.	или	18б. Играть на сцене, принимать участие в концертах
19а. Изготавливать по чертежам детали, изделия (машины, одежду), строить здания	или	19б. Заниматься черчением, копировать чертежи, карты
20а. Вести борьбу с болезнями растений, с вредителями леса, сада	или	20б. Работать на клавишных машинах (пишущей машинке, телепайте, наборной машине и др.)

**Обработка:** Подсчитайте количество плюсов в каждом столбике. Результаты запишите в свободной клеточке под каждым столбцом. Каждый столбец соответствует тому или иному типу профессий. После подсчета плюсов, выделите столбцы, содержащие наибольшее количество плюсов. Это и будет приоритетный тип профессий.

**Интерпретация:**

I Человек-природа

II Человек-техника

III Человек-человек

IV Человек-знаковая система

V Человек-художественный образ

**Лист ответов Методики ДДО**

I	II	III	IV	V
1а	1б	2а	2б	3а
3б	4а	4б	5а	5б
6а		6б		7а
	7б	8а		8б
	9а		9б	
10а			10б	
11а	11б	12а	12б	13а
13б	14а	14б	15а	15б
16а		16б		17а
	17б	18а		18б
	19а		19б	
20а			20б	