**Аннотация**

**дополнительной общеобразовательной**

**общеразвивающей программы по музыкальной литературе**

**хоровой студии «Аллегро»**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по музыкальной литературе реализуется в хоровой студии «Аллегро», является важной составной частью процесса музыкального воспитания и обучения. В курсе музыкальной литературы рассматриваются различные явления музыкально-общественной жизни, творческая деятельность композиторов и выдающиеся произведения народного, классического и современного музыкального искусства. Её изучение содействует разностороннему музыкальному развитию учащихся, успешному овладению исполнительскими и слуховыми умениями, подготавливает их к самостоятельному общению с классической музыкой, способствует закреплению интереса к музыкальной деятельности.

Слушание и изучение музыкальных произведений является одним из средств музыкального воспитания. В процессе обучения дети приобщаются к различным видам творческой деятельности, совершенствуя свой художественный вкус, учатся слушать музыку, при этом развиваются музыкальное мышление, память и слуховой опыт. Преподавание музыкальной литературы в тесной связи со всем циклом учебных дисциплин обогащает музыкально-педагогический процесс, способствует более быстрому и гармоничному развитию музыкальных способностей учащихся.

Программа имеет художественную направленность, рассчитана на четыре года.

Уровень программы – стартовый и базовый.

Форма занятий - групповая, очная. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 45 минут. Возраст детей: 10 - 18 лет. Количество учащихся в группах – от 2 до 15 человек. Малочисленность групп объясняется двухсменным обучением в общеобразовательных школах.

В случае введения ограничительных мер на реализацию дополнительной общеобразовательной программы в очном формате, связанных с санитарно-эпидемиологической обстановкой, реализация Программы может осуществляться в дистанционном режиме с применением дистанционных образовательных технологий.

Для детей с особыми образовательными потребностями применяется адресное построение педагогического процесса: индивидуальные планы с более углублённой и расширенной программой, специальные технологии и методики работы: метод моделирования художественного творческого процесса, используются элементы технологий дифференцированного обучения. Это дает возможность учащимся осваивать программу с различной скоростью и сложностью; позволяет выявлять и развивать творческие способности каждого ребенка, раскрывать его потенциал в соответствии с музыкальными данными, его эмоциональным и физическим развитием.

Учащиеся хоровой студии, успешно освоившие ДООП получают свидетельство об окончании хоровой студии. Методики углубления и совершенствования знаний, умений и навыков, реализуемые в рамках допрофессиональной подготовки дают возможность учащимся получить специальное музыкальное образование в Ярославском музыкальном училище (колледже) им. Л.В. Собинова, Ярославском колледже культуры, в ЯГПУ им. К.Д.Ушинского (музыкальный факультет).