Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе *«Хореографический коллектив «Забава». Шаг 4»*

Цель программы: совершенствовать музыкально-танцевальную культуру, творческие способности и исполнительское мастерство учащихся средствами хореографии.

Программа адресована детям 13-16 лет, срок реализации – 3 года. Предусмотрены групповые занятия 2 раза в неделю по 2 часа и 1 раз в неделю по 1 часу. Оптимальная наполняемость группы 12 человек.

Дополнительная общеобразовательная программа хореографического коллектива «Забава». Шаг 4» , имеет художественную направленность, относится к продвинутому уровню, направлена совершенствовать музыкально-танцевальную культуру, творческие способности и исполнительское мастерство учащихся средствами хореографии.

Реализуется в хореографическом коллективе «Забава».

Приоритетным хореографическим направлением является классический и народный танец.

Набор детей в коллектив по программе происходит для учащихся, имеющих хореографическую подготовку и проявляющих интерес к занятиям хореографией.

Комплектование учебных групп осуществляется на добровольной основе, без отбора. Главное требование - наличие медицинского допуска к занятиям.

Количество часов по программе – 216 часов. На этом этапе обучения происходит углубленное освоение элементов народного, классического танцев, закрепляется исполнительская техника. В процессе реализации программы большое значение уделяется концертной деятельности, которая решает многие воспитательные задачи. Она позволяет ребенку применить на практике полученные знания и умения, предоставляет каждому возможность самореализоваться, развивает эмоциональную сферу. Концертная деятельность влияет на формирование характера учащихся, у детей воспитываются волевые и нравственные качества, такие как доброта, терпение, трудолюбие, потребность оказывать помощь и поддержку друг другу. Формы концертной деятельности в коллективе разнообразны: концерты хореографического коллектива «Забава» в ЦДЮ и на других площадках; совместные концерты с другими творческими коллективами; участие в фестивалях, смотрах, конкурсах различного уровня.