

Государственное образовательное автономное учреждение
дополнительного образования Ярославской области
«Центр детей и юношества»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГОАУ ДО ЯО

«Центр детей и юношества»

Е.А. Дубовик

Приказ № 25-01/260 от 01.06.2021 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
по подготовке детей к овладению английским языком
«Приходи и говори» («Come'n'Talk»)

направленность программы – социально-гуманитарная

уровень программы – базовый

возраст детей – 12-17 лет

срок реализации – 3 года

Автор-составитель:

Новоселова Нина Николаевна,

педагог дополнительного образования

г. Ярославль, 2021 г.

Оглавление

| | |
|---|----|
| Пояснительная записка | 3 |
| Особенности организации образовательного процесса..... | 6 |
| Ожидаемые результаты..... | 6 |
| Способы определения результативности | 8 |
| Формы подведения итогов..... | 9 |
| Учебно-тематический план первого года обучения..... | 12 |
| Учебно-тематический план второго года обучения..... | 12 |
| Учебно-тематический план третьего года обучения..... | 13 |
| Содержание программы первого года обучения | 15 |
| Тема 1. Знакомство «It's me»..... | 15 |
| Тема 2. Семейные традиции «My family»..... | 15 |
| Тема 3. Дом и все, что в нем «Let me show you!»..... | 15 |
| Тема 4. Новый друг «New pen-friend» | 16 |
| Тема 5. Общие сведения о Великобритании «Hello, Britain!» | 16 |
| Тема 6. Лондон – город возможностей «Welcome to London»..... | 16 |
| Тема 7. Математика «I can count» | 17 |
| Тема 8. Подготовка творческих работ..... | 17 |
| Тема 9. Воспитательные мероприятия | 17 |
| Тема 10. Заключительное занятие «See you later»..... | 18 |
| Содержание программы второго года обучения | 18 |
| Тема 1. Приветствие «Hello!»..... | 18 |
| Тема 2. Мое лето «It was great» | 18 |
| Тема 3. Я и весь мир «The Globe»..... | 19 |
| Тема 4. Экскурсия «I am a guide»..... | 19 |
| Тема 5. Глобальные проблемы «Environment Issues» | 19 |
| Тема 6. Профессии «What do I want?»..... | 19 |
| Тема 7. Субкультуры «Extraordinary people»..... | 20 |
| Тема 8. Театр «To be or not to be?»..... | 20 |
| Тема 9. Воспитательные мероприятия | 20 |
| Тема 10. Заключительное занятие «Goodbye...»..... | 21 |
| Содержание программы третьего года обучения..... | 21 |
| Тема 1. Добро пожаловать в класс! «Welcome to the class!»..... | 21 |
| Тема 2. Мой образ жизни «My lifestyle» | 22 |
| Тема 3. Манеры и поведение «Culture shock»..... | 22 |
| Тема 4. Вокруг света «Speaking to the world» | 22 |
| Тема 5. Испытания и успех «Achieving your goals»..... | 23 |
| Тема 6. Вперед в будущее «Into the future»..... | 23 |
| Тема 7. Семейный отдых «Let me entertain you!»..... | 23 |
| Тема 8. Расскажи другому «Telling stories» | 23 |
| Тема 9. Воспитательные мероприятия | 24 |
| Тема 10. Заключительное занятие «Many happy returns!»..... | 24 |
| Методическое обеспечение | 25 |
| Учебно-календарный график..... | 27 |
| Список литературы..... | 45 |

Пояснительная записка

В связи с ростом и укреплением международных связей нашего государства с другими странами, владение иностранным языком подрастающим поколением приобретает большое значение. Изучение курса английского языка вводит учащихся в мир другой культуры, ориентирует их на формирование навыка и умения самостоятельно решать простейшие коммуникативно-познавательные задачи в процессе говорения, чтения и письма, формирует такие качества личности, как инициативность, устойчивый интерес к изучению предмета, умение защищать свою точку зрения, умение работать в коллективе.

Обучение иностранному языку способствует не только более прочному и свободному практическому владению им, но и несет в себе большой интеллектуальный, нравственный потенциал. Существует пословица: «Сколько языков ты знаешь, столько раз ты человек». В рамках данной программы мы даем возможность учащимся применить свои знания в процессе речевой деятельности: неслучайно программа называется «Приходи и говори», в английском варианте «Come'n'Talk».

Дополнительная общеобразовательная программа разработана как для детей, проявляющих интерес и способности к английскому языку, так и для детей, которые имеют трудности в овладении английским языком. Даже если ребенок не стремится стать профессиональным переводчиком в будущем, приобретенные во время занятий английским языком навыки будут для него полезны и в повседневной жизни.

Актуальность данной программы обусловлена общественной потребностью в людях, знающих английский язык на хорошем уровне (базовом – Elementary, предпороговом – Pre-Intermediate и пороговом – Intermediate). Даже самые простые речевые клише часто можно увидеть и услышать в объявлениях (например, вокзалов, станций и даже уличных вывесок), песнях, фильмах и играх (где они часто более емко передают содержание, чем их адаптации на русский язык). Более того, Ярославль на сегодняшний день становится все более открытым для всего мира, на улицах нашего города можно встретить туристов из-за рубежа, которым могла бы понадобиться помощь. Простые формы вопросов и ответов, изученные на занятиях, способность ориентирования в собственном городе не только подкрепят знания, но и оставят о горожанах приятное впечатление.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по подготовке детей к овладению английским языком «Приходи и говори» («Come'n'Talk») разработана с учетом:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 17.02.2021 № 10-ФЗ;
- Приказа Министерства труда и социальной защиты РФ № 298н от 5 мая 2018 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г, № 196, «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказа Министерства просвещения РФ № 533 от 30.09.2020 «О внесении изменений в «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержденный Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 №196»;
- Распоряжения от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Проекта Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года;

- Положения об организации и осуществлении образовательного процесса в ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», утвержденного приказом от 16.03.2020 № 25-01/126;
- Положения о дополнительной общеобразовательной программе и порядке её утверждения в ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», утвержденного приказом от 04.03.2021 № 25-01/71;
- Положения о дистанционном обучении в ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», утвержденного приказом от 18.03.2020 № 25-01/131;
- Положения о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, итоговой и промежуточной аттестации обучающихся, утвержденное приказом 29.12.2017 № 25-01/435;
- Положения о порядке посещения учащимися мероприятий, проводимых в ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» и не предусмотренных учебным планом, утвержденного приказом от 24.03.2021 № 25-01/110.

Программа имеет **социально-гуманитарную направленность**. Она адресована детям в возрасте от 12 до 17 лет и реализуется с учетом их возрастных, психических и психофизических особенностей, гармонично дополняя знания и умения учащихся, полученные на уроках английского языка, развивает более высокий уровень речевых (коммуникативных) умений. Группы формируются из учащихся, успешно освоивших образовательную программу «Приходи и говори» для детей 10-12 лет, а так же при наличии вакантных мест дополнительный набор учащихся по итогам собеседования.

Цель данной программы – содействовать формированию и развитию языковых и коммуникативных навыков, углублению лингвострановедческих знаний по английскому языку, обеспечению творческого развития учащихся.

Задачи программы:

- Образовательные:
 - расширить лексический запас учащихся;
 - получить дополнительную лингвострановедческую информацию об англоговорящей стране: обучить знанию языковой картины мира, реалий и норм другой страны;
 - совершенствовать навыков употребления времен английского языка в монологической и диалогической речи учащихся;
 - обучить постановке произношения и отработке фонетических трудностей при драматизации произведений.
- Развивающие:
 - развивать навыки устной речи;
 - развивать мышление, память, внимание;
 - развивать умение перевода информации из письменного источника (в том числе газет и журналов) и на слух;
 - развивать интеллектуальную, эмоциональную и речевую активность детей;
 - развивать социокультурную компетенцию (знакомить с культурой и обычаями англоязычных стран через призму истории и культуры своей страны);
 - развивать умение разрабатывать и представлять групповые и индивидуальные творческие задания.
- Воспитательные:
 - формировать умение работать в коллективе;
 - способствовать формированию культурных ценностей, способность к межкультурному общению средствами иностранного языка;
 - формировать коммуникативные умения;
 - содействовать воспитанию у детей осмысленного отношения к физическому и духовному здоровью как единому целому;

- подготовить учащегося к самостоятельному общению с людьми, говорящими на английском языке.

Воспитательные задачи решаются в рамках воспитательного потенциала предмета, а также в рамках реализуемых мероприятий для обучающихся ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества».

Основные функции занятий заключаются в развитии общей речевой способности учащегося, в формировании и развитии способностей и желания использовать именно иностранный язык как средство общения, как способ приобщения к другой национальной культуре.

Дополнительная общеобразовательная программа предназначена для учащихся с элементарными знаниями английского языка. Занятия проводятся во взаимосвязи с такими дисциплинами, как литература, история, география, а также предметами естественнонаучного цикла: английский язык в математике (тема «Математика “I can count”»), физике (темами «Глобальные проблемы», «Профессии», «Испытания и успех», «Вперед в будущее»), астрономии (темы «Я и весь мир», «Вперед в будущее»), биологии («Глобальные проблемы», «Мой образ жизни») и даже информатики, поскольку педагог часто использует онлайн и офлайн программы. Отличие от школьного обучения состоит не только в более глубоком изучении лексики, грамматики и фонетики, но и в широком применении на занятиях игровых форм работы, в использовании в качестве закрепления материала видео- и аудио-фрагментов, современных и интересных ребятам.

Показателем *личного успеха* освоения тем программы каждым учащимся является возможность «выхода» на общение со своими сверстниками, проживающими за рубежом. В теме первого года обучения «Новый друг» ребята узнают, как правильно оформлять открытку или письмо, о чем можно написать сверстнику и как сформулировать интересующие их вопросы. Что более важно, за счет участия в международных проектах (например, «Путешествующая Книга “Travelling Notebook”»), работа с онлайн-ресурсами “Twinspace” и «Storyjumper»), творческих работах (создании плакатов о странах-друзьях по переписке) и посткроссинге – обмене почтовыми открытками учащимися не только англоговорящих стран, но и теми, для кого английский язык также является вторым изучаемым языком, – ребята получают вещественное доказательство полезности и необходимости дальнейшего изучения английского языка.

Срок реализации программы – три года. Содержание программы представлено учебно-тематическими планами для трех лет обучения в объеме 144 часа, с частотой занятий 2 раза в неделю по два часа.

Занятия осуществляются с группой детей, наполняемость составляет 7–12 человек.

Программа **первого года** обучения предполагает обзорное изучение таких тем курса английского языка, как «Тело и внешность», «Семья», «Хобби и увлечения», «Праздники и традиции», «Дом», «Соединенное королевство», «Лондон», «Музыка, кино, искусство», «Математика»; обсуждение того или иного факта по теме занятия в виде дискуссий, дебатов, выступлений с подготовленными творческими работами. Программа **второго года** обучения предусматривает более подробное изучение тем курса английского языка, повторение пройденных и изучение новых лексических единиц по темам: «Транспорт и туризм», «Планета Земля», «Глобальные проблемы», «Профессии», «Субкультуры и стили»; изучение идиом и фразовых глаголов, что способствует развитию критического мышления. Программа **третьего года** обучения предполагает изучение таких тем, как «Мой образ жизни», «Вокруг света», «Испытания и успех», «Вперед в будущее», «Семейный отдых», «Расскажи другому» и «Манеры и поведение», повторение ранее изученной лексики и грамматики.

В программе дается описание основных задач, раскрывается тематика и содержание тем. Все темы включают понятный социокультурный минимум – понятия, реалии, персоналии. Ведущие формы работы – коллективная, групповая, и индивидуальная.

Особенности организации образовательного процесса

Расписание занятий составляется таким образом, чтобы оно согласовывалось с расписанием занятий в школе. Набор учащихся начинается в конце августа и заканчивается в первых числах сентября. Для информирования учащихся используются рекламно-информационные объявления и агитационно-разъяснительная работа при посещении школ города педагогом в начале школьного учебного года.

В начале учебного года проводится организационный сбор учащихся, желающих заниматься английским языком. В день сбора проводится общее и индивидуальное собеседование с ребятами (а иногда и с их родителями одновременно), сообщается расписание занятий, в краткой форме излагается программа занятий по овладению английским языком. Все учащиеся распределяются по группам с учетом возраста, в зависимости от сменности занятий в общеобразовательной школе, а далее педагог может порекомендовать перейти в другую группу для соответствия уровню подготовки. Иногда первичная мотивация прихода на занятие формируется коллективным желанием группы ребят, объединенных дружескими отношениями. Этот фактор иногда также учитывается при формировании групп с целью повышения эффективности обучения за счет товарищеской взаимовыручки.

Приоритетными являются творческие задания, которые обучающиеся выполняют в игровой форме, что содействует становлению их способностей и создает благоприятный психологический климат. Играя, обучающиеся легко усваивают сложные понятия, и изучение иностранного языка превращается в яркое увлекательное занятие. Если для достижения успеха в игре нужно совершить какое-то речевое действие, то оно осваивается почти без усилий. Для более взрослых ребят используются такие формы работы, как беседы, дискуссии, диспуты, создание творческих работ, участие в проектах.

Учебные занятия организованы таким образом, чтобы практическая работа, т.е. процесс развития речевых навыков, преобладала над теоретической подготовкой. Изложению кратких сведений из области теории отводится примерно третья часть учебного часа, а после этого детизанимаются практической работой.

Форма изложения теоретического материала в образовательном процессе сопровождается сначала объяснением, а потом демонстрацией преподавателем реалий страны. Практическая часть занятия строится по принципам диалога и полилога, с активным вовлечением учащихся в обсуждение изучаемого материала. Если в ходе практического занятия возникает вопрос, педагогом дается пояснение на доске или устно с использованием дополнительных материалов. На практике появляется реальная возможность учащемуся самому убедиться в своих способностях при обсуждении материала темы занятия, а также при написании информации, в том числе и о себе, сверстнику(ам) за рубежом в виде письма или почтовой открытки. Это очень привлекает ребят за счет получения ими «вещественных доказательств» полезности изучаемого языка, а педагога - за счет формирования знаний и отработки навыков (вплоть до автоматизма) у учащихся при оформлении писем (часть Writingв ЕГЭ и ОГЭ).

Образовательный процесс, кроме последовательного изложения учебного материала, может содержать циклы, когда возникает необходимость вернуться на несколько шагов назад, чтобы еще раз рассмотреть не усвоенный материал. Программа предусматривает также преподавание материала по «восходящей спирали», т.е. изучение базового материала на более высоком и сложном уровне.

Ожидаемые результаты

Ожидаемыми результатами освоения данной программы являются:

По окончании **1-го года обучения:**

Образовательные:

ЗНАТЬ

- грамотно строить простые и сложноподчиненные предложения;
- иметь лексический запас по темам программы;
- владеть лингвострановедческой информацией об англоговорящей стране;
- применять навыки употребления времен английского языка в форме «вопрос-ответ»;
- знать и уметь читать знаки транскрипции.

УМЕТЬ

- использовать в речи по 20 слов и фраз базовых тем программы;
- переводить информацию письменного источника;
- осуществлять поиск необходимой информации в учебной литературе и с помощью компьютерных средств;
- презентовать собственные работы, аргументировать выбор темы и способ выполнения задания.

Развивающие:

- уметь быстро отвечать на вопросы о себе, о семье, о друге, о человеке;
- воспроизводить знакомые стихи, рифмовки, песни;
- самостоятельно и осмысленно строить простые предложения по заданной теме;
- творчески подходить к любому заданию по каждой теме;
- подготавливать отчеты о достигнутых результатах в форме итоговой (или тематической) творческой работы.

Воспитательные:

- знать культуру, обычаи, правила этикета англоязычных стран;
- уметь выделять нравственный аспект поведения при изучении этики и этикета англоязычной страны;
- уметь обсуждать и анализировать собственную деятельность и работу товарищей при выполнении заданий по данной теме;
- договариваться в процессе совместной деятельности;
- задавать вопросы;
- понимать ценность здоровья, уметь бережно относиться к своему здоровью и здоровью окружающих;
- уважать мнение остальных, в том числе в процессе критики его собственной работы.

По окончании 2-го года обучения:

Образовательные:

ЗНАТЬ

- применять навыки употребления времен английского языка в монологической и диалогической речи;
- знать и активно использовать в речи 30 слов и конструкций основных тем программы;
- самостоятельно составлять план ответа, аргументы в пользу или против утверждения.

УМЕТЬ

- составлять в устной и письменной форме тексты;
- вести диалог на изучаемые темы;
- переводить информацию письменного источника и на слух;
- читать несложные тексты;
- правильно произносить английские слова при драматизации произведений;
- готовить групповые и индивидуальные творческие работы;
- презентовать собственные работы, аргументировать выбор темы и способ выполнения задания.

Развивающие:

- владеть навыками устной речи;
- уметь выразить мысль по теме самостоятельно и без предварительной подготовки;
- анализировать задание, выделяя цель, определяя возможные формы ответа.

Воспитательные:

- знать культуру, обычаи, правила этикета англоязычных стран;
- уметь работать в коллективе;
- уметь бережно относиться к своему здоровью и здоровью окружающих;
- адекватно оценивать полученные результаты и воспринимать оценку со стороны;
- учитывать различные точки зрения;
- формулировать собственное мнение и позицию.

По окончании **3-го года обучения:**

Образовательные:**ЗНАТЬ**

- владеть лингвострановедческой информацией о других странах мира;
- применять навыки употребления времен английского языка в монологической и диалогической речи;
- знать и активно использовать в речи 35 слов и конструкций основных тем программы;
- самостоятельно составлять план ответа, аргументы в пользу или против утверждения.

УМЕТЬ

- переводить информацию письменного источника и на слух;
- читать несложные тексты;
- составлять в устной и письменной форме тексты, придумывать сюжетные линии;
- вести диалог на определенные темы;
- правильно произносить английские слова при драматизации произведений;
- готовить групповые и индивидуальные творческие работы;
- презентовать собственные работы, аргументировать выбор темы и способ выполнения задания.

Развивающие:

- владеть навыками устной речи;
- уметь выразить мысль по теме самостоятельно и без предварительной подготовки;
- анализировать задание, выделяя цель, определяя возможные формы ответа.

Воспитательные:

- знать культуру, обычаи, правила этикета англоязычных стран;
- уметь задавать вопросы;
- уметь обсуждать собственную деятельность;
- уметь работать в коллективе;
- понимать ценность здоровья, уметь бережно относиться к своему здоровью и здоровью окружающих;
- адекватно оценивать полученные результаты и воспринимать оценку со стороны;
- учитывать различные точки зрения;
- формулировать собственное мнение и позицию.

Способы определения результативности

Для проверки знаний, умений и навыков используются следующие методы педагогического контроля:

- входящий, направлен на выявление знаний на начало обучения, дает информацию об уровне теоретической и технологической подготовки учащихся;

- текущий, осуществляется в ходе повседневной работы с целью проверки освоения предыдущего материала и выявления пробелов в знаниях учащихся;
- итоговый, проводится в конце учебного года.

В начале каждого года проводится организационный сбор, результатом которого служит формирование списков детей и их распределение по группам. Учитывается уровень подготовленности, расписание школьных предметов и дополнительные занятия, чтобы по возможности создать оптимальные условия для успешных и результативных занятий по английскому языку. С учащимися первого года обучения на первом занятии проводится индивидуальное собеседование, где диагностируется степень подготовленности с точки зрения знаний и практического опыта.

В течение всего года проводятся проверочные работы и тесты, а также творческие работы (5–11 работ в зависимости от года обучения и группы) в качестве диагностики усвоения теоретического материала по каждому разделу. В таких работах задания формируются с повышением уровня сложности: чем больше заданий выполнил обучающийся, чем легче ему удастся выполнить задание, тем в большей степени он усвоил тему. Данные записываются в журнале педагога, где указывается тема, фамилия, количество выполненных заданий, прописаны неусвоенные темы, листах самооценивания, а также в индивидуальную карту динамики образовательной деятельности (предложена в следующем разделе). При необходимости всегда можно вернуться к тому материалу, который вызвал наибольшую сложность.

В конце года обязательно проводится смотр по всем темам, где учащиеся создают творческие работы, разыгрывают сценки на английском языке, придумывают стихи-шутки или короткие песни на известный мотив, презентуют информацию о своем друге по переписке, обсуждают результаты друг друга. На втором году обучения ребята владеют достаточным материалом и навыками, чтобы поддержать разговор по выбранной теме, высказать свое мнение, участвовать в международных проектах.

Формы подведения итогов

Основными **формами подведения итогов** реализации программы являются:

- анкетирование учащихся;
- тестирование учащимися своих достижений, применяемые в конце изучения каждой темы;
- круглый стол;
- дискуссии;
- презентация творческих работ;
- опрос по контрольным картам;
- итоговые занятия.

Особое место в работе педагога занимают **оценочные материалы** образовательной деятельности. Их можно подразделить на два вида – 1) для учащегося (*самоконтроль*), 2) для педагога (использование индивидуальных *карт динамики* и личностного развития).

В качестве самоконтроля учащимся предложено выполнить самооценивание в конце изучения каждой темы (после выполнения творческой работы): учащиеся ставят отметку (галочку, крест, плюс или что-то другое) в той колонке, насколько полно они усвоили/поняли соответствующий материал (рис. 1). Такие карточки впоследствии сшиваются до вида книги формата А6 и хранятся у педагога. В конце года их можно отдать учащимся.

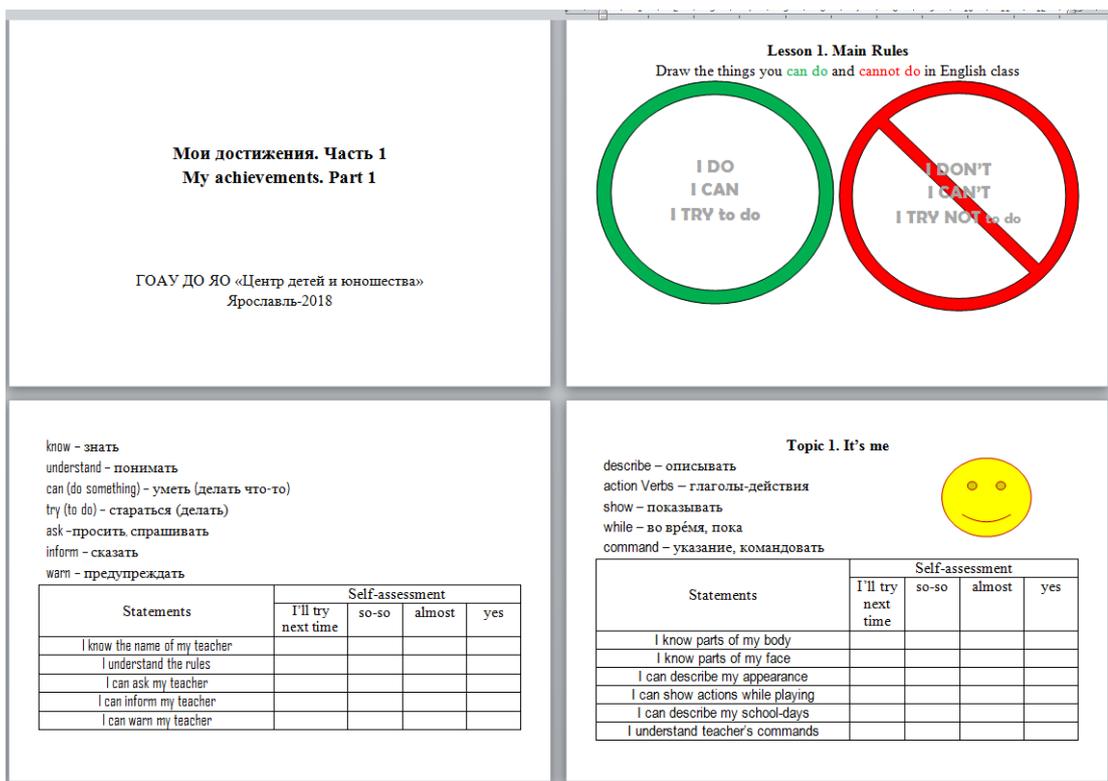


Рисунок 1

Педагог в своей деятельности при контроле успешности изучения материала пользуется индивидуальными картами динамики учащегося и его личностного развития. В данном виде оценивания важную роль играет наблюдение педагога, собеседование в рамках обсуждаемой темы, тестирование, опрос. Такие карты имеют вид таблицы, в которые педагог ставит балл от 1 до 3, где 3 – проявление качества или параметра в полной мере, 2 – средняя стабильность и 1 при слабом проявлении признака.

Индивидуальная карта динамики образовательных результатов и личностного развития учащегося

Фамилия, имя обучающегося _____ Возраст _____
Дата начала диагностики _____

| Параметры отслеживания | Сроки диагностики | | |
|---|----------------------|-------------------------|---------------------|
| | Начало учебного года | Конец первого полугодия | Конец учебного года |
| I. Уровень освоения преподаваемого предмета | | | |
| Теоретическая подготовка | | | |
| Практическая подготовка | | | |
| II. Уровень воспитательного воздействия | | | |
| Сформированность коллектива единомышленников | | | |
| Ощущение психологической атмосферы в коллективе | | | |
| Умение проявлять лидерские способности | | | |
| Организационно-волевые качества | | | |
| Трудолюбие | | | |
| Ответственность | | | |

| | | | |
|-------------------------|--|--|--|
| Организованность | | | |
| Активность | | | |
| Ориентационные качества | | | |
| Самооценка | | | |
| Интерес к занятиям | | | |

Иногда есть учащиеся, особо мотивированные в участии в мероприятиях различного уровня. Для отслеживания эффективности образовательной деятельности в течение года педагог заполняет предложенную ниже таблицу.

Карта творческих достижений учащихся

| № п/п | Наименование мероприятия | Уровень проводимого мероприятия (городской, областной и т. д.) | Количество обучающихся творческого объединения | Ф. И. обучающихся | Результат |
|-------|--------------------------|--|--|-------------------|-----------|
| | | | | | |

Данные самые отличившиеся учащиеся за период обучения нередко вносятся в базу одаренных детей города/области, что также может быть отражено в индивидуальной карте динамики образовательных результатов.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № | Года обучения | Кол-во часов | Теория | Практика |
|----|----------------|--------------|--------|----------|
| 1. | 1 год обучения | 144 | 34 | 110 |
| 2. | 2 год обучения | 144 | 32 | 112 |
| 3. | 3 год обучения | 144 | 50 | 94 |

Учебно-тематический план первого года обучения

| № п./п. | Темы занятий | Количество учебных часов | | |
|--------------------|---|--------------------------|------------|-------------|
| | | Теория | Практика | Всего часов |
| 1 | Знакомство «It's me» | 3 | 9 | 12 |
| 2 | Семейные традиции «My family» | 4 | 12 | 16 |
| 3 | Дом и все, что в нем «Let me show you!» | 4 | 12 | 16 |
| 4 | Новый друг «New pen-friend» | 4 | 14 | 18 |
| 5 | Общие сведения о Великобритании «Hello, Britain!» | 4 | 14 | 18 |
| 6 | Лондон – город возможностей «Welcome to London» | 2 | 8 | 10 |
| 7 | Математика «I can count» | 1 | 7 | 8 |
| 8 | Подготовка творческих работ | 8 | 22 | 30 |
| 9 | Воспитательные мероприятия | 3 | 11 | 14 |
| 10 | Заключительное занятие «See you later» | 1 | 1 | 2 |
| Итого часов | | 34 | 110 | 144 |

Учебно-тематический план второго года обучения

| № п./п. | Темы занятий | Количество учебных часов | | |
|---------|--------------|--------------------------|----------|-------------|
| | | Теория | Практика | Всего часов |

| | | | | |
|--------------------|---|-----------|------------|------------|
| 1 | Приветствие «Hello» | 1 | 3 | 4 |
| 2 | Мое лето«It was great!» | 2 | 6 | 8 |
| 3 | Я и весь мир «The Globe» | 5 | 17 | 22 |
| 4 | Экскурсия«I am a guide» | 5 | 17 | 22 |
| 5 | Глобальные проблемы «Environmental Issues» | 4 | 10 | 14 |
| 6 | Профессии «What do I want?» | 3 | 11 | 14 |
| 7 | Субкультуры «Extraordinary people» | 3 | 13 | 16 |
| 8 | Театр«To be or not to be?» | 5 | 23 | 28 |
| 9 | Воспитательные мероприятия | 3 | 11 | 14 |
| 10 | Заключительное занятие «Goodbye...» | 1 | 1 | 2 |
| Итого часов | | 32 | 112 | 144 |

Учебно-тематический план третьего года обучения

| № п./п. | Темы занятий | Количество учебных часов | | |
|------------|---|--------------------------|----------|-------------|
| | | Теория | Практика | Всего часов |
| 1 | Добро пожаловать в класс! «Welcometothe class!» | 3 | 9 | 12 |
| 2 | Мой образ жизни «Mylifestyle» | 6 | 8 | 14 |
| 3 | Манеры и поведение «Cultureshock» | 4 | 8 | 12 |
| 4 | Вокруг света «Speaking to the world» | 7 | 13 | 20 |
| 5 | Испытания и успех «Achievingyourgoals» | 6 | 12 | 18 |
| 6 | Вперед в будущее «Into the future» | 5 | 11 | 16 |
| 7 | Семейныйотдых «Let me entertain you» | 6 | 10 | 16 |
| 8 | Рассказы другому «Telling stories» | 9 | 11 | 20 |
| 9 | Воспитательные | 3 | 11 | 14 |

| | | | | |
|-------------|---|-----------|-----------|------------|
| | мероприятия | | | |
| 10 | Заключительное занятие «Many happy returns!» | 1 | 1 | 2 |
| Итого часов | | 50 | 94 | 144 |

Содержание программы первого года обучения

Тема 1. Знакомство «It's me»

ТЕОРИЯ. Знакомство с учащимся. Возраст. Внешность. Части тела. Школа.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Представление себя. Демонстрация на иллюстрациях и на себе частей тела с описанием и обсуждением их действий. Составление рассказа о своей школе и учебных действиях в ней.

РЕЧЕВЫЕ образцы. *I am... My name is... I'm from... (It/She/He is ..., you/they are ...)*
I study at school № ... (in ... form)
I like (love, enjoy, hate)...
I have ... (She/He has...)
My ... is/are for ... I ... with my ...

РЕЗУЛЬТАТ. Знание основных слов, используемых для рассказа о себе, знание основной лексики и грамматических конструкций по темам «Appearance», «Parts of our body», «My super school». Умение рассказывать и переводить тексты, осмысленное понимание и свободное говорение по данным темам.

Знание правил техники безопасности и противопожарной техники.

Тема 2. Семейные традиции «My family»

ТЕОРИЯ. Представление своей семьи. Семейное древо. Правила дома. Семейный альбом. Домашние животные. Хобби.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Рисование семейного древа и его представление с комментариями. Дискуссия о семейных правилах и традициях. Знакомство с домашними животными и дикой природой. Обсуждение хобби учащихся. Применение навыков говорения по темам «We are family», «My hobby», «Family traditions».

РЕЧЕВЫЕ образцы. *This/That is my ...*
My family consists of ...
Our rules are ... My family has ...
I love my pet(s). There is/there are ...
I collect/do/make ...

РЕЗУЛЬТАТ. Знание учащимися лексики и грамматических конструкций, умение обсуждать, высказывать собственное мнение и демонстрировать информацию по данным темам.

Тема 3. Дом и все, что в нем «Let me show you!»

ТЕОРИЯ. Описание дома и квартиры. Описание комнаты. В шкафу. Посуда. Еда. Деньги и шопинг.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Подготовка эскиза собственной комнаты и квартиры, видеодемонстрация типичного английского дома в разрезе, представление привычек и вкусов в еде, одежде, дома. Составление рецепта любимого блюда. Игра «В магазине».

РЕЧЕВЫЕ образцы. *This is my house/home/flat ...*
This/that is ... These/ those are ...
My room is ... I have ... Here is ...
I like ... clothes. I prefer (hate/like/dislike) ...
Excuse me, give/show/take/tell me, please, ...
My favorite food/dish is ... The recipe is simple: take/boil/fry ...

РЕЗУЛЬТАТ. Знание названий конструкции дома и предметов интерьера, умение обнаруживать неточности в их местоположениях. Умение обнаруживать нелепости в описаниях тематических предметов и людей. Овладение навыком переспроса, просьб, совета.

Тема 4. Новый друг «New pen-friend»

ТЕОРИЯ. Рассказ о себе, о школе. Музыка, кино, искусство. Россия и Ярославль. Игры. Письмо. Знакомство с другой страной.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Отработка навыка грамотного построения речи. Изучение компонентов музыки, кинематографа, искусства. Знакомство со странами в микро-группах (парах). Овладение правилами написания письма. Проведение игр на узнавание и сплочение группы.

РЕЧЕВЫЕ образцы. *Let me introduce myself. I am ...*

Music is very important in my life because ...

I like listening to/watching/playing/drawing ...

This is ... The population/square/climate is ...

Hello my new pen-friend!

РЕЗУЛЬТАТ. Умение описать себя, представлять других учащихся. Знакомство с различными направлениями музыки, искусства, просмотр видео или эпизодов самых известных фильмов в мировом прокате. Знакомство со странами Европы, Африки, Азии, Южной и Северной Америки. Умение писать письмо.

Тема 5. Общие сведения о Великобритании «Hello, Britain!»

ТЕОРИЯ. Геополитическое положение Великобритании на карте. Символы. Четыре части Великобритании. Королевская семья. Времена года. Климат и погода. Праздники.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Знакомство с Великобританией в целом, изучение ее состава, экономического и политического состояния. Работа с картами. Изучение главных традиционных праздников Соединенного Королевства.

РЕЧЕВЫЕ образцы. *The United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland ...*

Here is Britain. It consists of four parts...

The biggest county/the highest mountain/the longest river is...

Seasons are ... there. The climate is very changeable.

The Royal Family is represented by ...

There are the most popular holidays in The UK ...

РЕЗУЛЬТАТ. Умение работать с большим потоком данных. Практический навык ориентирования по картам Великобритании. Умение рассказать о погоде и климате любой страны. Знание основных зарубежных праздников и традиций.

Тема 6. Лондон – город возможностей «Welcome to London»

ТЕОРИЯ. Достопримечательности Лондона. На экскурсии в зоопарке. Музеи Лондона. Тауэр и история. Парламент и политическая система. Правила Лондона.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Изучение достопримечательностей Лондона. Проект маршрута путешествия по стране Великобритании с обязательным посещением ее столицы. Изучение правил этикета при посещении общественных мест Лондона.

РЕЧЕВЫЕ образцы. *London is the capital of Great Britain. This city is ...*

...which are real-must-sees. The cultural center ...

I'd like to see/I'd egger to visit/I'm interested in ...

This sights of London are really impressive...

The Queen/The Parliament has ...power and ...functions.

It's absolutely necessary for tourists to visit ...

I'm sorry for ...! I beg your pardon! Can you help me?

РЕЗУЛЬТАТ. Знания достопримечательностей Лондона. Умение ориентироваться по карте города. Развитие навыка общения с носителями другого языка. Понимание английской речи. Знание правил и норм поведения в зарубежных странах и городах.

Тема 7. Математика «I can count»

ТЕОРИЯ. Развитие навыка счета: сложение, вычитание, умножение, деление. Счет десятками. Сокращения. Математика в жизни.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Изучение основных математических действий, повторение чисел. Игра-представление «Поход в магазин». Игра «Менеджер» или «Монополия».

РЕЧЕВЫЕ образцы...*plus/minus/multiply/divide ... is ...*

This figure is ...

It has ... shape/angles/sides.

CUL8R, B4, HAG1, L8R, 2U, 4U, GR8, 2DAY, STR8, BE4, U2...

РЕЗУЛЬТАТ. Практический навык оперирования числами на двух языках. Понимание заданий на английском языке. Применение лексических единиц и грамматических конструкций по теме в математических играх.

Тема 8. Подготовка творческих работ

ТЕОРИЯ. Чтение и перевод информации, связанной с «Центром детей и юношества». Рассказ на английском языке о каком-либо отделе ЦДЮ. Съемка видеороликов с субтитрами.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Практика навыка перевода с текста или аудио. Просмотр видео-интервью со знаменитостью для понимания основных действий журналиста. Работа с отделами ЦДЮ. Сотрудничество с учащимися Студии кино и телевидения.

РЕЗУЛЬТАТ. Знание основ работы журналиста и интервьюера. Развитие навыка письменного и устного перевода. Подготовка групповых и индивидуальных творческих работ ко дню рождения «Центра детей и юношества».

Тема 9. Воспитательные мероприятия

1) Международный день жестовых языков (сентябрь).

ТЕОРИЯ. Язык жестов. Инклюзивность и люди с особенностями развития.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Участие в викторине, посвященной Международному дню жестовых языков. Просмотр передач Великобритании с сурдпереводчиком.

РЕЗУЛЬТАТ. Понимание и уважительное отношение к людям с особенностями развития. Изучение принятых во всем мире жестов, а также запретных жестов в культурах других стран.

2) Всемирный день математики (октябрь).

ТЕОРИЯ. Развитие математического знания в мире. Математика на английском языке.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Участие в викторине, посвященной Всемирному дню математики.

РЕЗУЛЬТАТ. Понимание необходимости обладания математической грамотностью. Узнавание и решение типичных математических задач сверстников из англоязычных стран.

3) Тренинг по психологической гигиене «Я себя знаю...» (в течение года).

ТЕОРИЯ. Психология. Психологическая гигиена. Ментальное здоровье. Здоровый образ жизни.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Участие в тренинге по психологической гигиене «Я себя знаю...».

РЕЗУЛЬТАТ. Использование своих знаний о психоэмоциональном и ментальном здоровье для объяснения гипотетических ситуаций.

4) Творческий конкурс к 200-летию со дня рождения Николая Алексеевича Некрасова (декабрь).

ТЕОРИЯ. Биография Некрасова Н.А.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Участие в конкурсе, посвященном 200-летию со дня рождения Николая Алексеевича Некрасова.

РЕЗУЛЬТАТ. Знание биографии и творчества Некрасова Н.А., его связей с другими литературными и историческими личностями того времени.

5) Масленица: игровая программа и мастер-классы (март).

ТЕОРИЯ. История языческого праздника «Масленица».

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Участие мастер-классах и игровой программе, посвященных Масленице.

РЕЗУЛЬТАТ. Узнавание традиций праздника «Масленица» и его влияния на жизнь людей.

6) Всероссийская неделя музыки для детей и юношества (март).

ТЕОРИЯ. История музыки. Композиторы. Исторические и современные инструменты.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Участие в онлайн мероприятиях, посвященных Всероссийской неделе музыки для детей и юношества.

РЕЗУЛЬТАТ. Узнавание знаковых музыкальных произведений и выдающихся музыкантов разных эпох.

7) День Рождения ЦДЮ (май).

ТЕОРИЯ. История Центра детей и юношества.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Посещение музея ЦДЮ. Участие в мероприятиях, посвященных Дню Рождения Центра детей и юношества.

РЕЗУЛЬТАТ. Знание истории и направлений работы Центра.

Тема 10. Заключительное занятие «See you later»

Подведение итогов работы за учебный год. Демонстрация законченных видео, творческих заданий, переводов, выполненных учащимися. Поощрение наиболее активных обучающихся. Рекомендуемый план индивидуальной работы на период летних каникул. Краткое изложение плана работы на второй год обучения.

Содержание программы второго года обучения

Тема 1. Приветствие «Hello!»

ТЕОРИЯ. Приветствие учащихся. Обсуждение планов на предстоящий год. Работа в микро-группах.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Обмен впечатлениями об отдыхе. Актуализация материала по занятиям «My family traditions», «My hobby», «Nature and climate» в игровой форме.

РЕЗУЛЬТАТ. Повторение ранее изученного материала. Введение в атмосферу английского языка после большого перерыва.

Тема 2. Мое лето «It was great»

ТЕОРИЯ. Рассказ «Как я провел это лето». Поездки. Транспорт. Сравнение стран в количественном и качественном плане.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Отработка навыка говорения по заданной теме.

РЕЧЕВЫЕ образцы. *My family and I were in ... I/We lived ... I/We visited ...*

I was going to ... but ...

The best way of travelling is ...

There are quite a lot of types of transport: rail, air, motor ...

The fastest/pleasant/most comfortable/active way of travelling is ...

This/It ... has advantages and disadvantages.

Public transport is (not) as ... as ... and it is more ... than ...

РЕЗУЛЬТАТ. Повторение основной лексики по темам 5 и 6 первого года обучения. Знание учащимися степеней сравнения и сравнительных конструкций. Умение оценивать и сравнивать объекты действительности.

Тема 3. Я и весь мир «The Globe»

ТЕОРИЯ. Звезды и галактики. Планета Земля. Семь чудес света. Загадочные места планеты Земля. Семь чудес России. Карта мира.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Изучение карт неба и мира. Составление брошюр.

РЕЧЕВЫЕ образцы. *There is enormous number of stars on the sky. Look: it is ...*

The most beautiful star/constellation/galaxy is ...

Look at the map. You can see ...

The most popular/famous/visited place in ... is ...

РЕЗУЛЬТАТ. Умение работать с большим потоком информации. Умение выступать и защищать свою точку зрения в большой группе сверстников.

Тема 4. Экскурсия «I am a guide»

ТЕОРИЯ. Туризм и достопримечательности в России, в Великобритании, в Европе и Азии, в Америке, в Австралии, в Африке.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Составление плана-маршрута для туристов по какой-либо стране (по континенту) мира в микро-группах или индивидуально.

РЕЧЕВЫЕ образцы. *Places of interest in ...*

I'd like to see/I'd rather to visit/I'm interested in ...

You'll be impressed by ...

Look here! There is(are) ... Take a view of ... Listen to ...

The legend of this place is ...

This mysterious place was discovered ...

РЕЗУЛЬТАТ. Знание достопримечательностей стран, умение проводить экскурсии на английском языке.

Тема 5. Глобальные проблемы «Environment Issues»

ТЕОРИЯ. Глобальные проблемы человечества: загрязнения окружающей среды, голод, катаклизмы, вырубка лесов, браконьерство, глобальное потепление, войны.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Обсуждение каждой проблемы, выявление взаимосвязей, выполнение творческих работ на составление возможного плана решения выбранной проблемы.

РЕЧЕВЫЕ образцы. *We seem to live in a balance with ... but...*

People kill/harm/destroy/contaminate ...

I can/can't change/solve this problem/situation/world position.

The most important issues are ... All of them made by humankind.

I want people solve/decide/save/plant/clear/give up/limit ...

РЕЗУЛЬТАТ. Знание глобальных проблем человечества. Свободное владение лексикой по данной теме. Развитие умения поиска нестандартного решения задачи.

Тема 6. Профессии «What do I want?»

ТЕОРИЯ. Профессии. На уроке учителя. Здоровый образ жизни. Визит к доктору. Спорт. Волшебная лавка. Моя собственная страна.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Изучение профессий в микро-группах и презентация материала. Обсуждение функций профессий. Дискуссия на тему здорового образа жизни. Игра в доктора с изучением болезней и заболеваний, методами их лечения, выписыванием рецепта. Изучение различных видов спорта. Путешествие в воображаемую волшебную страну. Работа «I rule my own country».

РЕЧЕВЫЕ образцы. *There are quite a lot of professions. For example/instance ...*

*The healthy way of living means to ...
I play/do ... Can you ...? – Yes, I can. I really enjoy ...
The rules: you are to .../ you need .../ you should ...
Your turn! You miss a circle. You won/lose!
My own country will be like ...
I will conduct/rule/do ... The functions of ... will have ...
My country will have ... branches of power.*

РЕЗУЛЬТАТ. Умение доказывать значимость профессий. Знание видов спорта, в том числе и настольных. Умение объяснять правила игры. Понимание функций государственного управления.

Тема 7. Субкультуры «Extraordinary people»

ТЕОРИЯ. Различные субкультуры. Музыка. Стиль.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Знакомство с различными течениями в музыке и искусстве. Подготовка в микро-группах презентаций об истории возникновения субкультур и стилей в моде и искусстве.

РЕЧЕВЫЕ образцы. *I would like/want to tell you about ...*

I listen to ... music. So I will tell you about subculture of ...

This style was created/invented in ...

The father/mother/creator of this style was/is ...

Due to that fashion people wear/wore ... It was ... but strange now.

РЕЗУЛЬТАТ. Практический навык применения лексики по темам «Subcultures», «Music», «Beauty», «Fashion» при обсуждении истории стилей в музыке, моде и искусстве.

Тема 8. Театр «To be or not to be?»

ТЕОРИЯ. Театр. Песни, стихи, пьесы, рассказы, сказки. Известные герои.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Знакомство с устройством и профессиями театра, известными ролями в литературе. Выразительное чтение поэм, стихов. Перевод и исполнение песен. Постановка сценок на английском языке.

РЕЧЕВЫЕ образцы. *There are many theatres all around the world. The most famous ...*

I have seats in the stalls/pit/upper circle/box/balcony/gallery.

The place where actors/director/conductor/choreographer ... is ...

... played the lead role/acted credibly/created the atmosphere of ...

Theatre-goers/audience/spectators applauded/asked a curtain call.

РЕЗУЛЬТАТ. Знание особенностей структуры театра. Развитие навыка выразительного чтения известных произведений, их постановка в группах. Практический навык литературного перевода отрывков из пьес и стихов.

Тема 9. Воспитательные мероприятия

1) Урок безопасности в сети ИНТЕРНЕТ (октябрь).

ТЕОРИЯ. Всемирная паутина. Персональные данные.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Участие во всероссийском уроке безопасности в сети ИНТЕРНЕТ.

РЕЗУЛЬТАТ. Поиск своих персональных данных в сети интернет по тегам и понимание важности отсутствия цифрового следа. Первичная компьютерная грамотность.

2) Единый урок «Права человека» (декабрь).

ТЕОРИЯ. Конституция РФ. Международное право. Толерантность.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Участие во всероссийском едином уроке, посвященном правам человека.

РЕЗУЛЬТАТ. Узнавание важных конституционных прав и свобод как гражданина и ребенка.

3) Интерактивное занятие по укреплению психического здоровья «Стихии природы» (в течение года).

ТЕОРИЯ. Психология. Психическое здоровье. Ментальное здоровье. Здоровый образ жизни.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Участие в интерактивном занятии по укреплению психического здоровья «Стихии природы»

РЕЗУЛЬТАТ. Использование своих знаний о психоэмоциональном и ментальном здоровье. Изучение способов интерпретации результатов.

4) Творческий конкурс к 200-летию со дня рождения Николая Алексеевича Некрасова (декабрь).

ТЕОРИЯ. Биография Некрасова Н.А.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Участие в конкурсе, посвященном 200-летию со дня рождения Николая Алексеевича Некрасова.

РЕЗУЛЬТАТ. Знание биографии и творчества Некрасова Н.А., его связей с другими литературными и историческими личностями того времени.

5) Досуговая программа «Путешествие по Ярославии» (достопримечательности, известные личности ЯО) (декабрь)

ТЕОРИЯ. Ярославль. Карта города. Достопримечательности Ярославской области.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Участие в досуговой программе «Путешествие по Ярославии».

РЕЗУЛЬТАТ. Анализ и соотнесение важных исторических событий ЯО и известных личностей.

6) Масленица: игровая программа и мастер-классы (март).

ТЕОРИЯ. История языческого праздника «Масленица».

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Участие мастер-классах и игровой программе, посвященных Масленице.

РЕЗУЛЬТАТ. Узнавание традиций праздника «Масленица» и его влияния на жизнь людей.

7) День Рождения ЦДЮ (май).

ТЕОРИЯ. История Центра детей и юношества.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Посещение музея ЦДЮ. Участие в мероприятиях, посвященных Дню Рождения Центра детей и юношества.

РЕЗУЛЬТАТ. Знание истории и направлений работы Центра.

Тема 10. Заключительное занятие «Goodbye...»

Подведение итогов работы за два года. Демонстрация законченных видео, творческих работ, переводов, выполненных учащимися, театральная постановка произведения. Поощрение наиболее активных обучающихся. Рекомендуемый план индивидуальной работы на период летних каникул.

Содержание программы третьего года обучения

Тема 1. Добро пожаловать в класс! «Welcome to the class!»

ТЕОРИЯ. Приветствие учащихся. Обсуждение планов на предстоящий год. Работа в микро-группах.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Обмен впечатлениями об отдыхе. Актуализация материала по занятиям «Nature and climate», «Countries», «Greetings», «Classroom instructions» в игровой форме. Проверка лексических единиц, усвоенных за прошлый год.

РЕЗУЛЬТАТ. Повторение ранее изученного материала. Введение в атмосферу английского языка после большого перерыва.

Тема 2. Мой образ жизни «My lifestyle»

ТЕОРИЯ. Изучение лексики по темам «Free time activities», «Daily routine». Повторение грамматики по темам «Построение вопросительных конструкций», «At-on-inpyramid». Особенные праздники. Жизненные истории. Подростки. Роли, которые люди играют.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Отработка навыка говорения по заданной теме. Работа с текстами.

РЕЧЕВЫЕ образцы. *I am going to ...*
I really like/love/ hate ...
I dislike ... at all.
I'm really/very/quite interested in/keen on ...
I can't bear.../ I don't mind.../ ... drive(s) me crazy.
I have a good relationship with ...
Do you ever ...? How often do you ...?

РЕЗУЛЬТАТ. Повторение основной лексики и грамматики по данным темам.

Тема 3. Манеры и поведение «Culture shock»

ТЕОРИЯ. Страны и национальности. Обычаи и традиции. Этикет. Язык тела. Письмо. Телефонный разговор. Речевые клише.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Изучение норм поведения в разных странах. Составление писем и диалогов.

РЕЧЕВЫЕ образцы. *Could you, please, ...?*
May I ...? Shall I ...?
I'm afraid I ...
I wonder if I could ...
... is multinational country. ... live there.
I like this statue/clock/mask/building because ...
Let's talk briefly about...
Let's move to another question.
Now it is going to be my pleasure to explain to you...
I am 100% certain that...
I have almost no doubt/little doubt that...

РЕЗУЛЬТАТ. Умение работать с большим потоком информации. Умение выступать и защищать свою точку зрения в большой группе сверстников. Умение писать письмо и оформлять открытки.

Тема 4. Вокруг света «Speaking to the world»

ТЕОРИЯ. Туризм. Люди, изменившие историю. Удивительное и необычное. Культурные различия. Одинокая планета. Путешественники мира. Временная линия.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Повторение ранее изученной лексики по темам «Экскурсия», «Я и весь мир». Составление сравнительной таблицы традиций разных стран. Изучение цивилизаций мира.

РЕЧЕВЫЕ образцы. *How long is/was your journey to ...?*
The legend of this place is ...
This mysterious place was discovered ...
We're going on holiday for ...
We're staying in ...
Whose ... is it?
It's unusual/typical for this area.
What's ... like?

РЕЗУЛЬТАТ. Знание необычных достопримечательностей стран, географических открытий, известных людей и цивилизаций.

Тема 5. Испытания и успех «Achieving your goals»

ТЕОРИЯ. Новогодние обещания. Экзамены и собеседования. Великие изобретения. Нобелевская премия. Принятие решений и выбор. Суеверия.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Повторение степеней сравнения прилагательных. Изучение условных предложений всех видов. Построение диалога при официальном стиле общения.

РЕЧЕВЫЕ образцы. *MyNewYear'sresolutionwas ...
I'm going to ... less and have more ...
... is a lucky sign.
The greatest invention/artifice is ...
If I could invent/design/construct/compose/create/make up ...*

РЕЗУЛЬТАТ. Знание гениальных изобретений человечества. Свободное владение лексикой по данной теме. Знание условных предложений.

Тема 6. Вперед в будущее «Into the future»

ТЕОРИЯ. Компьютеры. Техника. Интернет. Космос. Мировые писатели о будущем.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Знакомство с терминологией по данной теме. Чтение рассказов научной фантастики с последующим обсуждением. Написание инструкций к придуманным приспособлениям.

РЕЧЕВЫЕ образцы. *The creator of this gadget was/is ...
This device was created/invented in ...
I would like/want to tell you about ...
First, put a coin/piece of metal/stone/bottle/wood/hand into ...*

РЕЗУЛЬТАТ. Практический навык применения лексики по темам «TheInternet», «Robotics», «Space» при обсуждении истории изобретения какого-либо приспособления. Развитие умения поиска нестандартного решения задачи.

Тема 7. Семейныйотдых «Letmeentertainyou!»

ТЕОРИЯ. Музыка. Кино. Искусство. Театр. Цирк. Новости. Телевидение. Игры.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Повторение различных течений в музыке, кино искусстве. Повторение пассивного залога глаголов. Подготовка в микро-группах истории статей для «газеты».

РЕЧЕВЫЕ образцы. *I usually get news ...
The film was shot.../The music/song was written
The actions were set...
He/She used to be/starred/sing/say ...
Have you got a poster of ...?
Have you ever seen this ...?*

РЕЗУЛЬТАТ. Практический навык применения лексики по темам «Cinema», «Music», «Beauty», «Art», написаниеисторий для «газеты» группы.

Тема 8. Расскажи другому «Telling stories»

ТЕОРИЯ. Известные герои сказок, рассказов, повестей. Стихи, пьесы, рассказы. Городские легенды.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Чтение и перевод известных литературных произведений. Изучение фразовых глаголов. Написание рецензий к книгам.

РЕЧЕВЫЕ образцы. *Therearemanybooksallaroundtheworld. The most famous ...
The first novel/poem/fairytale/story of this author was ...*

РЕЗУЛЬТАТ. Развитие навыка выразительного чтения известных произведений. Практический навык литературного перевода отрывков из пьес и стихов, частей

литературного произведения. Знание самых распространенных литературных произведений, их авторов, героев.

Тема 9. Воспитательные мероприятия

1) Неделя безопасности (сентябрь).

ТЕОРИЯ. Безопасность. Чрезвычайные ситуации. ПДД.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Участие в мероприятиях, посвященных безопасности человека на дороге и при чрезвычайных ситуациях.

РЕЗУЛЬТАТ. Понимание первых шагов к достижению личной и общественной безопасности. Знание основных правил дорожного движения.

2) Викторина к 200-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского (ноябрь).

ТЕОРИЯ. Биография Достоевского Ф.М.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Участие в викторине, посвященной 200-летию со дня рождения Федора Михайловича Достоевского.

РЕЗУЛЬТАТ. Знание биографии и творчества Достоевского Ф.М., его популярность за рубежом и вклад в мировую литературу.

3) Квест «Герои Отечества», посвященный Дню героев Отечества (декабрь).

ТЕОРИЯ. Героизм. День героев Отечества. Современные герои.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Участие в квесте «Герои Отечества», посвященному Дню Героев Отечества.

РЕЗУЛЬТАТ. Узнавание важных исторических личностей страны и запоминание основных событий истории России.

4) Тренинг по психологической гигиене «Я себя знаю...» (в течение года).

ТЕОРИЯ. Психология. Психологическая гигиена. Ментальное здоровье. Здоровый образ жизни.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Участие в тренинге по психологической гигиене «Я себя знаю...».

РЕЗУЛЬТАТ. Использование своих знаний о психоэмоциональном и ментальном здоровье для объяснения гипотетических ситуаций.

5) Масленица: игровая программа и мастер-классы (март).

ТЕОРИЯ. История языческого праздника «Масленица».

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Участие в мастер-классах и игровой программе, посвященных Масленице.

РЕЗУЛЬТАТ. Узнавание традиций праздника «Масленица» и его влияния на жизнь людей.

6) Тренинг «Секреты публичного выступления» (в течение года).

ТЕОРИЯ. Подготовка материала к выступлению. Артистизм. Привлечение внимания зрителей.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Участие в тренинге «Секреты публичного выступления».

РЕЗУЛЬТАТ. Изучение различных приемов для сохранения спокойствия в стрессовых ситуациях.

7) День Рождения ЦДЮ (май).

ТЕОРИЯ. История Центра детей и юношества.

ПРАКТИЧЕСКАЯ работа. Посещение музея ЦДЮ. Участие в мероприятиях, посвященных Дню Рождения Центра детей и юношества.

РЕЗУЛЬТАТ. Знание истории и направлений работы Центра.

Тема 10. Заключительное занятие «Many happy returns!»

Подведение итогов работы за два года. Демонстрация законченных видео, творческих работ, переводов, выполненных учащимися. Поощрение наиболее активных учащихся. Рекомендуемый план индивидуальной работы на период летних каникул.

Методическое обеспечение

Содержание программы реализуется на основе следующих методов:

словесные:

- объяснение,
- анализ,
- беседа,
- дискуссия;

наглядно-иллюстративные:

- демонстрация,
- презентация;

практические:

- упражнение,
- практическая работа,
- дидактическая игра,
- самостоятельная работа;

интерактивные:

- игровая ситуация,
- проблемная ситуация,
- работа в микро-группах,
- проектная деятельность.

Для решения задач воспитания используются следующие методы:

- убеждение,
- стимулирование,
- контроля и самоконтроля.

Индивидуальная, групповая и коллективная работа являются основными формами работы с учащимися. Организация образовательного процесса строится таким образом, чтобы практическая работа преобладала над теоретической подготовкой.

Занятие может проводиться по следующей схеме (из расчета двух академических часов)

1. Приветствие и организационный момент (3 мин);
2. Введение в атмосферу английского языка (7 мин);
3. Речевая зарядка (5 мин);
4. Введение в сюжет (10 мин);
5. Сообщение темы, целей и задач занятия (5 мин);
6. Введение нового материала(15 мин);
7. Тренировка и закрепление материала (35 мин);
8. Творческое задание (7 мин);
9. Рефлексия (3 мин).

Учебные занятия могут реализовываться с применением технологий дистанционного обучения.

Методическое обеспечение образовательного процесса включает разработку по мере необходимости преподавателем методических пособий, иллюстративного и справочного материала. Существенную помощь учащимся могут оказать копии материалов, предлагаемых в дополнительной литературе и в электронном виде во всемирной сети Интернет. В образовательном процессе широко используется интерактивные файлы, выполняющие не только обучающую функцию, но также осуществляющую контроль. Использование таких интерактивных ресурсов позволяет

проверять усвоение учениками материала, в то же время, позволяя ученикам проходить темы, пройденные на пропущенных занятиях, самостоятельно.

Совершенствованию образовательного и воспитательного процесса также содействует повышение квалификации и педагогического мастерства самими педагогами на методических семинарах, мастер-классах, в результате обмена опытом между педагогами других учреждений города, области, страны и мира.

Учебно-методический комплекс программы:

- методические пособия, разрабатываемые преподавателем с учетом конкретных условий группы или, при необходимости, более глубокого изучения отдельного раздела учебного плана;
- справочный материал общего пользования;
- литература для преподавателя;
- презентации по темам «ПСДО», «Questions», «Travelling», «Maps of the world», «All around Russia», «The UK», «ART», «Holidays», «Subcultures», «My house», «Let me entertain you»;
- плакаты, таблицы;
- журналы, газеты, тематические предметы;
- демонстрации и презентации;
- аудио- и видеоматериалы;
- интернет-ресурсы.

Материально-техническое обеспечение программы:

- компьютеры на каждого учащегося;
- компьютер педагога;
- принтер;
- проектор и экран;
- доска;
- колонки;
- гарнитура на каждого учащегося;
- локальная сеть.

Учебно-календарный график Первого года обучения

| № п/п | дата проведения занятия | тема занятия | кол-во часов | время проведения | место проведения | форма контроля (по окончании темы, раздела, блока) |
|-------|-------------------------|---|--------------|------------------|------------------|--|
| 1 | | Первичный инструктаж по ТБ. Знакомство. Поиск слов на букву А и правила ее чтения. | 2 | | 604каб | |
| 2 | | Внешность. Crazy people. Описание своей внешности. Поиск слов на букву В. Colours. | 2 | | | |
| 3 | | Частителя. Alien. Песня Englishman in New York. Поиск слов на букву С и правила ее чтения. | 2 | | | |
| 4 | | Работа с компьютером (Physical description). Игра Bingo. Стихи Appearance. Буква D. | 2 | | | |
| 5 | | Международный день жестовых языков | 2 | | | |
| 6 | | Грамматика: конструкция to be+adj. Песня Love is all around. Буква E и правила ее чтения. | 2 | | | |
| 7 | | Прошедшее время. Правило чтения окончаний слов в прошедшем времени(ed). ПСДО. My holidays. | 2 | | | Творческая работа «Let me introduce myself» |
| 8 | | Моя семья. Amazing adjectives. Упражнения Describing people. Chainword of numbers. Буква F. | 2 | | | |
| 9 | | Работа с таблицей Amazing adjectives. Буква G и правила ее чтения. | 2 | | | |
| 10 | | Отрицательные предложения. Chainword with opposite adjectives. Песня Nowhere man. | 2 | | | |
| 11 | | Feelings&emotions. Вопросительные предложения. Буква H и | 2 | | | |

| | | | | | |
|----|--|---|---|--|---|
| | | правила ее чтения. Песня Help! | | | |
| 12 | | Вопросительные слова на WH. Игра Asksomeonewho ... Песня What does the fox say? | 2 | | |
| 13 | | Вопросы и краткие ответы. Поиск слов на букву I и правила ее чтения. Глаголы. Модальный глагол can. Kid's react to The Beatles. Песня Can't buy me love | 2 | | |
| 14 | | Предлоги. Индивидуальная работа за компьютерами с наушниками «Greetings and responses». | 2 | | Творческая работа «My ideal friend» |
| 15 | | Всемирный день математики | 2 | | |
| 16 | | Проверка ПСДО. Поиск слов на букву J. Money. Numbers. Shops. Числительные. Операции сложения, умножения, вычитания и деления на английском. Слова и фразы, необходимые в магазине. | 2 | | |
| 17 | | My hobby. Animals (wild animals & pets). Коллекционирование. Мой новый друг по переписке. Буква K, сочетание букв kn. Подготовка творческих работ. | 2 | | |
| 18 | | Простые предложения. Множественное и единственное число. Конструкции There is и There are. | 2 | | Творческая работа «That's all about me» |
| 19 | | Поиск слов на букву L. Traditions and customs in Britain. Семейные традиции. Буква M. | 2 | | |
| 20 | | British holidays. Семейные традиции британцев. Окончания прилагательных less and full. | 2 | | |

| | | | | | | |
|----|--|--|---|--|--|--|
| 21 | | Британский национальный календарь праздников. Supernatural things and monsters. Буква N и отличие ее произношения от русской Н. Суффикс существительных ness. Подготовка творческих работ. | 2 | | | |
| 22 | | British traditions. Составление календаря праздников Великобритании. Окончания прилагательных ing и ed. | 2 | | | Творческая работа «Сравнение традиций России и Великобритании» |
| 23 | | Прилагательные и существительные. Поиск слов на букву O и правила ее чтения. Песня Ostorpus's Garden. Буква P и сочетание букв ph. | 2 | | | |
| 24 | | The UK. Пословицы и поговорки на английском языке и их эквиваленты на русском. Кроссворд Double O. Символы Британии. Буква Q. | 2 | | | |
| 25 | | Holidays and festivals. Поиск слов на букву R. Игра Celebrities. | 2 | | | |
| 26 | | Традиции стран Европы. Фильм Fiddlerontheroof. Кроссворд S. Поиск слов на букву S. | 2 | | | |
| 27 | | Традиции стран Азии. Буква T. Игра Spelling. Поиск замаскированных слов на картинке. | 2 | | | |
| 28 | | Традиции стран Африки. Поиск слов на букву U и правила ее чтения. Игра в алфавитное домино. | 2 | | | |
| 29 | | Традиции стран Америки. Буквы V и W. Просмотр фильма Rudolph, A Red-Nosed Reindeer. | 2 | | | |
| 30 | | Творческий конкурс к 200-летию со дня рождения Николая | 2 | | | |

| | | | | | |
|----|--|--|---|--|---|
| | | Алексеевича Некрасова. | | | |
| 31 | | Традиции стран Океании и Австралии. Буквы X, Y, Z. Презентация творческих работ. | 2 | | Творческая работа «Свод праздников и традиций мира» |
| 32 | | Дом и предметы мебели. Игра «Athome». Виды домов. Моя комната. | 2 | | |
| 33 | | Дом в разрезе. Скороговорки. Просмотр видеоролика Window on Britain про дома. Песня «Merry Christmas». | 2 | | |
| 34 | | Работа с макетом комнаты. Игра на внимательность. Песня «Jingle Bells». | 2 | | |
| 35 | | Материалы. Предложения в Passive voice. Описание комнаты по макету. Песня If every day was Christmas. | 2 | | |
| 36 | | Здоровый образ жизни: еда и спорт. Любимая еда. | 2 | | |
| 37 | | Здоровый образ жизни. Правила поведения в ресторане. Игра What do you prefer? | 2 | | |
| 38 | | Правила поведения за столом. Этикет. Игра «В гостях у Элис». Подготовка творческих работ. | 2 | | |
| 39 | | Favorite food. Рецепты. Составление меню. | 2 | | Творческая работа «Моя любимая еда» |
| 40 | | Тренинг по психологической гигиене «Я себя знаю...» | 2 | | |
| 41 | | В моем шкафу. Одежда, стили, мода. Описание своей одежды. Песня Like. | 2 | | |
| 42 | | Изобразительное искусство. Жанры в искусстве. Картины известных художников и их описание. | 2 | | |
| 43 | | Экспозиция на картине. | 2 | | |

| | | | | | |
|----|--|---|---|--|---|
| | | «Копии» известных картин. | | | |
| 44 | | Абстрактное искусство. Карикатуры. Рисование картины. | 2 | | Творческая работа «Я в картине» |
| 45 | | Русские художники. Русская живопись. Прохождение Quiz-games в интернете на знание известных картин. | 2 | | |
| 46 | | Игра Guess the picture by a detail. Современное искусство. Подготовка творческих работ. | 2 | | |
| 47 | | Музеи мира. Известные художники мира и Великобритании. | 2 | | Творческая работа-игра «My favourite picture» |
| 48 | | Four parts of Britain. Символы Великобритании. Лондон. Карта метро Лондона. | 2 | | |
| 49 | | 4 части Британии. Королевская семья. 3-D tour of London – квест по приложению сайта visualize.com | 2 | | |
| 50 | | Достопримечательности Лондона и Ярославля. Символы городов. | 2 | | |
| 51 | | Россия. Символы России. Чудеса России. Основные туристические фразы. | 2 | | |
| 52 | | Климат, погода, времена года. Великобритания и Ирландия. | 2 | | |
| 53 | | Всероссийская неделя музыки для детей и юношества | 2 | | |
| 54 | | Карта мира. Страны и их столицы. Наши друзья по переписке. Игра Find it на карте мира. | 2 | | |
| 55 | | Игра в сыщиков: нахождение места по описанию или картинке. | 2 | | Творческая работа «Where am I?» |
| 56 | | Масленица: игровая программа и мастер- | 2 | | |

| | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|
| | | классы. | | | |
| 57 | | Просмотр фильма Window on Britain part 1. Обсуждение. | 2 | | |
| 58 | | Window on Britain part 2. Обсуждение и заполнение сводных таблиц. | 2 | | |
| 59 | | Безличные предложения. Песня Yesterday. Прошедшее время, правильные и неправильные глаголы. | 2 | | |
| 60 | | Формы и фигуры. Тест Creativethinking. Составление картин из геометрических фигур. | 2 | | |
| 61 | | Песня Happy. Эмоции и чувства. Просмотр видео Kids react to Pharrell Williams. | 2 | | |
| 62 | | Обсуждение и составление списка вещей, которые делают людей счастливыми. Приставки, которые меняют значение слов. | 2 | | Творческая работа «Что такое счастье?» |
| 63 | | Мини-стихотворения на английском языке. Попытки литературного перевода. | 2 | | |
| 64 | | Сокращения на письме. Аббревиатуры. Песня Sk8erBoi. | 2 | | |
| 65 | | Математика на английском: числа, формулы, геометрические фигуры, правила. | 2 | | |
| 66 | | Music and Maths. Музыка в нашей жизни. Известные музыканты. | 2 | | |
| 67 | | Жанры в музыке. Необычные исполнители и композиторы. | 2 | | |
| 68 | | Музыкальные инструменты. Описание настроения песни. ESC. | 2 | | |
| 69 | | Чувства, которые музыка вызывает человека. Песня Hello Goodbye. Классическая музыка. | 2 | | |
| 70 | | Игра Did you know? Песня | 2 | | Творческая |

| | | | | | | |
|----|--|--|-----|--|--|----------------------|
| | | What a wonderful world. | | | | работа «Я это знаю!» |
| 71 | | Участие в мероприятиях, посвященных Дню Рождения Центра детей и юношества. | 2 | | | |
| 72 | | Заключительное занятие | 2 | | | |
| | | | 144 | | | |

Второго года обучения

| № п/п | дата проведения занятия | тема занятия | кол-во часов | время проведения | место проведения | форма контроля (по окончании темы, раздела, блока) |
|-------|-------------------------|---|--------------|------------------|------------------|--|
| 1 | | Первичный инструктаж по ТБ. Повторение основных речевых конструкций. | 2 | | 604каб | |
| 2 | | Игра What do I remember? Песня Hymn for the weekend. | 2 | | | |
| 3 | | Обмен впечатлениями о лете. Просмотр фильма My wonderful vacations. | 2 | | | |
| 4 | | Повторение материала по темам Nature и Climate. Виды транспорта. | 2 | | | |
| 5 | | Транспортная система города Ярославля. Поездки: достоинства и недостатки путешествий на разных видах транспорта | 2 | | | |
| 6 | | Повторение ключевой информации о странах мира. Сравнение России с другими странами мира. | 2 | | | Творческая работа «Russia and the whole world» |
| 7 | | Степени сравнения прилагательных. Игра Throw and tell | 2 | | | |
| 8 | | Космос. Звезды и галактики. Песня I'm Your Venus. Планеты. Планета Земля. Загадочные места нашей планеты. | 2 | | | |
| 9 | | Всероссийский урок безопасности в сети интернет. | 2 | | | |
| 10 | | Семь чудес света. Семь чудес России. Заполнение | 2 | | | |

| | | | | | |
|----|--|--|---|--|---|
| | | открыток. | | | |
| 11 | | Составление брошюр и их презентация. Песня The Universal. | 2 | | Творческая работа «Seven miracles of Yaroslavl» |
| 12 | | Удивительные места Европы. Просмотр фильма с субтитрами о Европе (цикл BBC). | 2 | | |
| 13 | | Удивительные места Азии. Просмотр фильма об Азии (цикл BBC). | 2 | | |
| 14 | | Удивительные места Африки. Страны Океании и Австралия. | 2 | | |
| 15 | | Удивительные места Южной Америки. Просмотр фильма из цикла BBC о «Новом Свете». | 2 | | |
| 16 | | Центральная и Северная Америки. Демонстрация творческих работ. | 2 | | Творческая работа «What a wonderful world!» |
| 17 | | Карта мира. Страны, народы, цивилизации. Как я вижу нашу планету? | 2 | | |
| 18 | | Туризм. Достопримечательности Ярославля. Составление буклета о самых популярных местах города. | 2 | | |
| 19 | | Достопримечательности Ярославля и других городов России. | 2 | | Творческая работа «Must-sees in Russia» |
| 20 | | Достопримечательности Великобритании. Песня We are young. | 2 | | |
| 21 | | Sightseeings of Europe. Достопримечательности стран Европы Работа с картой. | 2 | | |
| 22 | | Sights of Asia. Культура и быт стран Азии. Китай, Япония, Северная и Южная Корея. | 2 | | |
| 23 | | Must-sees of Africa: карта, | 2 | | |

| | | | | | |
|----|--|--|---|--|--|
| | | климат, страны. | | | |
| 24 | | Places of interest in Northern America. США и Канада. Песня Born in the USA. | 2 | | |
| 25 | | Places of interest in Middle and Southern America. Мексика и Бразилия. | 2 | | |
| 26 | | Единый урок «Права человека» | 2 | | |
| 27 | | Австралия: что мы знаем об этой стране? | 2 | | |
| 28 | | Викторина Guess the country, guess the place. Работа экскурсовода. Речевые клише. | 2 | | Творческая работа «The country to visit» |
| 29 | | Составление альбома о реалиях России All about Russia: геополитическое расположение, климат, краткий экскурс в историю страны. | 2 | | |
| 30 | | Творческий конкурс к 200-летию со дня рождения Николая Алексеевича Некрасова. | 2 | | |
| 31 | | Досуговая программа «Путешествие по Ярославии» | 2 | | |
| 32 | | Работа с альбомом о России: важные города страны, символы, алфавит и распространенные фразы. | 2 | | |
| 33 | | Работа с альбомом: распространенные растения и животные, народы страны, языки, знаменитые люди. | 2 | | Творческая работа «All about Russia» |
| 34 | | Подготовка к празднованию Рождества и Нового Года: праздничные традиции англоговорящих стран. | 2 | | |
| 35 | | Страны, в которых празднуется Новый год. Рождественские и новогодние традиции. Песня Merry Christmas. | 2 | | |
| 36 | | Christmas Quiz – | 2 | | Творческая |

| | | | | | |
|----|--|--|---|--|----------------------------------|
| | | викторина про Рождество. Песня Jingle Bells | | | работа «Christmas traditions» |
| 37 | | Обмен впечатлениями после новогодних каникул. Песня If everyday was Christmas. | 2 | | |
| 38 | | Глобальные проблемы человечества: загрязнение окружающей среды. | 2 | | |
| 39 | | Голод и войны как одни из главных проблем мира. | 2 | | |
| 40 | | Вырубка лесов. Красная книга, животные и растения под угрозой исчезновения. | 2 | | |
| 41 | | Браконьерство. Просмотр фильма Home с последующим обсуждением. | 2 | | |
| 42 | | Интерактивное занятие по укреплению психического здоровья «Стихии природы» | 2 | | |
| 43 | | Природные катаклизмы, глобальное потепление. Организация Объединенных Наций | 2 | | |
| 44 | | Пути решения глобальных проблем: маленькие шаги на дороге изменений. Песня I know I can. | 2 | | Творческая работа «I can change» |
| 45 | | Профессии и здоровый образ жизни. Песня What do I get? | 2 | | |
| 46 | | Достоинства и недостатки работы Деда Мороза/ Санта Клауса, супергероя, президента и др. | 2 | | |
| 47 | | «Визит» к доктору. Работа врача: специальности и специфика работы. Индивидуальная работа за компьютерами с наушниками. | 2 | | |
| 48 | | Спорт. Спортсмены и их тренера. What do I want? | 2 | | |
| 49 | | Волшебная лавка. Просмотр фильма «Magicshop» с русскими субтитрами. | 2 | | |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|---|
| 50 | | Моя волшебная лавка: товары и услуги. Профессия продавца и управляющего. | 2 | | | Творческая работа «My ideal profession» |
| 51 | | Различные субкультуры: мода и время. | 2 | | | |
| 52 | | Мода Великобритании: 10 best British youth cultures. Субкультуры России. Отличие от субкультур Британии. Влияние «Запада». | 2 | | | |
| 53 | | Dandies and Flappers. 20-40-е гг. XX века. Влияние Америки. | 2 | | | |
| 54 | | Teds. Mods. 50-е годы XX века. Музыка и исполнители того времени. | 2 | | | |
| 55 | | Skinheads and Hippies. 60-е года XX века. | 2 | | | |
| 56 | | Масленица: игровая программа и мастер-классы. | 2 | | | |
| 57 | | Glam Rockers, Punks, Goth. Нахождение информации об этих субкультурах и составление презентации. | 2 | | | |
| 58 | | New Romantics, Soules, Discos, Reveres. Просмотр частей фильма Saturday Night Fever. | 2 | | | |
| 59 | | Новые «течения» в моде. Песня Heroes (2015). | 2 | | | Творческая работа «Symbols of the time» |
| 60 | | Выразительное чтение коротких рассказов. Инсценирование рассказов. | 2 | | | |
| 61 | | Выразительное чтение. Ромео и Джульетта: история и диалог на балконе. Уильям Шекспир: дополнительное чтение школьной программы. | 2 | | | |
| 62 | | Чтение стихов на английском языке, их перевод дословный и литературный. | 2 | | | |

| | | | | | | |
|----|--|--|-----|--|--|---------------------------------|
| 63 | | Известные сказки мира и их авторы. Песня Fairytale. | 2 | | | |
| 64 | | Юмористические рассказы, Лимерики и Анекдоты (короткие рассказы длиной 50 слов с поворотным моментом в конце истории). | 2 | | | |
| 65 | | Известные деятели искусства. Кинематограф и его легенды. | 2 | | | |
| 66 | | Постановка известных сцен из фильмов. Заучивание реплик. | 2 | | | |
| 67 | | Misquotes: изменение известных высказываний со временем или при переводе на другие языки. | 2 | | | |
| 68 | | Role-reading. Перевод распространенных по всему миру сказок. Песня Come what may. | 2 | | | |
| 69 | | Sherlock Holmes and Dr. Watson. Просмотр эпизодов фильмов о Шерлоке Холмсе. Игра Guess the place (in a book). | 2 | | | |
| 70 | | ИграImaginarium. Просмотр фильма Мamma Mia! | 2 | | | Творческая работа «Я это знаю!» |
| 71 | | Участие в мероприятиях, посвященных Дню Рождения Центра детей и юношества. | 2 | | | |
| 72 | | Заключительное занятие | 2 | | | |
| | | | 144 | | | |

Третьего года обучения

| № п/п | дата проведения занятия | тема занятия | кол-во часов | время проведения | место проведения | форма контроля (по окончании темы, раздела, блока) |
|-------|-------------------------|--|--------------|------------------|------------------|--|
| 1 | | Первичный инструктаж по ТБ. Повторение основных речевых конструкций. | 2 | | 604 каб. | |
| 2 | | Игра What do I remember? ПесняHymn for the weekend. | 2 | | | |
| 3 | | Обмен впечатлениями о лете. Просмотр фильма | 2 | | | |

| | | | | | |
|----|--|---|---|--|---|
| | | My wonderful vacations. | | | |
| 4 | | Правила написания делового и неформального письма на английском языке. | 2 | | |
| 5 | | Написание формального письма. Составление резюме. Правила заполнения почтовых открыток. | 2 | | |
| 6 | | Подготовка писем на английском языке. Песня Fireflies. | 2 | | Написание письма другу по переписке |
| 7 | | Игра Wordgame на объяснение значения слова. Алгоритм ответа. | 2 | | |
| 8 | | Неделя безопасности. | 2 | | |
| 9 | | Free time activities. Песня Let me introduce myself. Неделя безопасности | 2 | | |
| 10 | | Планы на будущее: фразы, конструкции, профессии. ATONIN – пирамида. Песня In The Year 2525. | 2 | | |
| 11 | | Daily Routine. Ежедневные действия англичан. Ежедневные действия школьников. | 2 | | |
| 12 | | Жизненные истории. Написание короткой истории вымышленного персонажа. | 2 | | Творческая работа «The secret life of...» |
| 13 | | Особенные праздники стран мира: истории их возникновения. | 2 | | |
| 14 | | Роли, которые люди играют в истории и науке. Песня Sweet home Alabama. | 2 | | |
| 15 | | Национальности стран Европы и их традиции. | 2 | | |
| 16 | | Страны Азии. Национальности, религии, традиции. | 2 | | |
| 17 | | Страны Африки: древние обычаи, география. Песня Waka waka. | 2 | | |
| 18 | | Страны Южной Америки. Повторение видов вопросов. Игра Celebrities. | 2 | | |

| | | | | | |
|----|--|---|---|--|---------------------------------------|
| 19 | | Страны Океании и Австралия. Игра Island – кто последний? | 2 | | |
| 20 | | Игра True/Lie. Страны Северной и Центральной Америки. Что мы знали? | 2 | | Творческая работа «Didyouknow?» |
| 21 | | Викторина к 200-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского | 2 | | |
| 22 | | Язык тела. Этикет в различных странах мира. Викторина Culture Shock. | 2 | | |
| 23 | | Речевые клише. Туризм. Транспорт и виды транспорта (повторение). | 2 | | |
| 24 | | Телефонный разговор. Речевые конструкции для начала и завершения звонка. Интонации. | 2 | | |
| 25 | | Люди, изменившие историю. Чтение и перевод аутэнтичных статей и текстов. | 2 | | Творческая работа «The book of rules» |
| 26 | | Игра Spelling. Проверка правильности произнесения английских букв и звуков. Продолжение работы над созданием альбома о себе All about RUSsia . | 2 | | |
| 27 | | Квест «Герои Отечества», посвященный Дню героев Отечества. | 2 | | |
| 28 | | Работа над альбомом. Мои увлечения. Русский алфавит и распространенные фразы на русском языке. | 2 | | |
| 29 | | Работа над формой альбома, содержанием, расположением объектов. | 2 | | |
| 30 | | Составление альбома о реалиях России AllaboutRussia: геополитическое расположение, климат, краткий экскурс в историю страны. | 2 | | |
| 31 | | Работа с альбомом о России: важные города | 2 | | Творческая работа «All |

| | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|
| | | страны, символы, знаменитые места. | | | about RUSsia» |
| 32 | | Работа с альбомом: распространенные растения и животные, народы страны, языки, знаменитые люди. | 2 | | |
| 33 | | Christmas Quiz – викторина про Рождество. | 2 | | |
| 34 | | Подготовка к празднованию Рождества и Нового Года: праздничные традиции англоговорящих стран. Песня Merry Christmas. | 2 | | |
| 35 | | Страны, в которых празднуется Новый год. Рождественские и новогодние традиции. Песня Jingle Bells. | 2 | | Творческая работа «Christmas traditions» |
| 36 | | Желания прошлого года и их итоги. Песня If everyday was Christmas. | 2 | | |
| 37 | | Повторение лексики темы The Globe. Планета Земля: почему мы до сих пор одни во вселенной? | 2 | | |
| 38 | | Цивилизации мира. «Путешествия» во времени. Сравнение разных цивилизаций по уровню их развития и продолжительности существования. | 2 | | |
| 39 | | Цивилизации, предвосхитившее создание новых технологий. Ученые, открывшие их миру. | 2 | | |
| 40 | | Тренинг по психологической гигиене «Я себя знаю...» | 2 | | |
| 41 | | Путешественники мира: их биография, страны, места, репортажи. | 2 | | |
| 42 | | Временная линия: расположение важных для каждого учащихся событий на временной линии. | 2 | | |
| 43 | | Виды временных линий. | 2 | | Творческая |

| | | | | | | |
|----|--|--|---|--|--|--|
| | | Летоисчисления разных стран. Временная линия: от зарождения планеты до нашего времени. | | | | работа «Together we made it» |
| 44 | | Новогодние обещания. Как не забыть выполнять свои обещания? Самые распространенные новогодние желания. | 2 | | | |
| 45 | | Как достичь успеха: истории людей, воодушевленных идеями. Песня Final countdown. | 2 | | | |
| 46 | | Собеседования. Правильное поведение и написание резюме для «будущего» начальника | 2 | | | |
| 47 | | 10 простых правил для успешной сдачи экзаменов: обсуждение и добавление своих идей. | 2 | | | |
| 48 | | Суеверия перед ответственными мероприятиями. Почему люди верят в сверхъестественные силы? Самые популярные приметы и суеверия. | 2 | | | |
| 49 | | Великие изобретения. Гении своего времени или везунчики? Зарубежные ученые. Русские (+советские) ученые и их изобретения. | 2 | | | |
| 50 | | Nobel Prize: что это и как проходит отбор/голосование. Лауреаты Нобелевской премии. | 2 | | | |
| 51 | | IgNobel Prize: за какие достижения дают Шнобелевскую премию? Победители текущего года. | 2 | | | Творческая работа «The Best Invention» |
| 52 | | Принятие решений и выбор. Возможные варианты развития событий. Я и будущее. | 2 | | | |
| 53 | | Компьютеры и роботы: кто мы без них? Современные технологии. | 2 | | | |

| | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|
| 54 | | Принципы работы двигателей разных видов. Техника дома и на работе. | 2 | | |
| 55 | | История создания «Всемирной библиотеки». Интернет как ресурс №1 в поиске информации: стоит ли доверять всемирной паутине? | 2 | | |
| 56 | | Масленица: игровая программа и мастер-классы. | 2 | | |
| 57 | | Космос, космические аппараты, космонавты (астронавты) мира. Загадки, связанные с космическими полетами. | 2 | | |
| 58 | | Люди, которые «знают», что будет завтра – писатели-фантасты. Чтение Коротких рассказов Герберта Уэлса. | 2 | | Творческая работа «Ideas and creations |
| 59 | | Рассказы-утопии. Рассказы-антиутопии. Писатели научной фантастики как генераторы идей. | 2 | | |
| 60 | | Повторение лексики по теме Музыка. 500 Greatest Songs by Rolling Stone. Музыкальные иконы своего времени. | 2 | | |
| 61 | | Кино. Легенды кинематографа. Биография режиссеров. Как устроен Hollywood? | 2 | | |
| 62 | | Актеры на сцене. Чтение монологов/диалогов. Устройство Театра Драмы им. Федора Волкова. | 2 | | |
| 63 | | Тренинг «Секреты публичного выступления» | 2 | | |
| 64 | | Цирк и время. Судьбы работников цирка. Просмотр фрагментов фильма The Elephant Man. | 2 | | |
| 65 | | Новости. Работа диктора на телевидении. Проверка на устойчивость. | 2 | | |
| 66 | | Телевидение и Интернет: кто кого? Аналогии | 2 | | |

| | | | | | | |
|----|--|---|-----|--|--|---------------------------------|
| | | новостных обозревателей. Блоггеры и популярность. | | | | |
| 67 | | Самые распространенные командные и индивидуальные игры. Создание настольной игры для ребят других групп. | 2 | | | Творческая работа «Let's play!» |
| 68 | | Написание историй для «газеты» группы: легко ли быть писателем? Литературные приемы, работа с заголовками статей. | 2 | | | |
| 69 | | Чтение юмористических рассказов. Специфика английского юмора. Просмотр видео из серии Monty Python. Написание рецензии к книгам, рассказам, фильмам. Критика и похвала. | 2 | | | |
| 70 | | Городские легенды Лондона. Поиск аналогов в Ярославле. Придумывание легенд на занятии. | 2 | | | |
| 71 | | Участие в мероприятиях, посвященных Дню Рождения Центра детей и юношества. | 2 | | | |
| 72 | | Заключительное занятие | 2 | | | Творческая работа «I did it» |
| | | | 144 | | | |

Список литературы

Нормативная база:

1. Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 17.02.2021 № 10-ФЗ;
2. Приказа Министерства труда и социальной защиты РФ № 298н от 5 мая 2018 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
3. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г, № 196, «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
5. Приказа Министерства просвещения РФ № 533 от 30.09.2020 «О внесении изменений в «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержденный Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 №196»;
6. Распоряжения от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
7. Проекта Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года;
8. Положения об организации и осуществлении образовательного процесса в ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», утвержденного приказом от 16.03.2020 № 25-01/126;
9. Положения о дополнительной общеобразовательной программе и порядке её утверждения в ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», утвержденного приказом от 04.03.2021 № 25-01/71;
10. Положения о дистанционном обучении в ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», утвержденного приказом от 18.03.2020 № 25-01/131;
11. Положения о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, итоговой и промежуточной аттестации обучающихся, утвержденное приказом 29.12.2017 № 25-01/435;
12. Положения о порядке посещения учащимися мероприятий, проводимых в ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» и не предусмотренных учебным планом, утвержденного приказом от 24.03.2021 № 25-01/110.

Литература для педагогических работников:

1. Гальскова Н.Д., Никитенко З.Н. Теория и практика обучения иностранным языкам. – М.: Айрис-пресс, 2004
2. Димент А.Л., Тематические вечера на английском языке. – М.: Просвещение, 1988
3. Ермолаева М. Г. Игра в образовательном процессе. – СПб, 2005
4. Ершова О.В., Максаева А.Э. Английская фонетика. От звука к слову. – М.: Флинта, 2011
5. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам. – М.: Просвещение, 1991
6. Коньшева А.В. Игровой метод в обучении иностранному языку. – Минск, 2006
7. Корчажкина О.М., Тихонова Р.М. Мои любимые звуки: Фонетико-орфографический справочник английского языка. – М.: Владос, 1996
8. Логинова Л.И. Как помочь ребенку заговорить по-английски. – М.: Владос, 2004
9. Маслыко Е.А. и др. Настольная книга преподавателя иностранного языка. – Минск: Высшая школа, 1997

10. Пасов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. – М.: Просвещение, 1991
11. Пасов Е.И., Кузовлев В.П. Учитель иностранного языка. – М.: Просвещение, 1993
12. Соболева О.Л., Крылова В.В. English. Приемы и хитрости. – М., 2012
13. Стайнберг Дж. 110 игр на уроках английского языка. – М., 2004
14. Статьи из журнала «Иностранный язык в школе»

Литература для обучающихся:

1. Clive Oxiden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson. NewEnglishFile. – OXFORD University Press, 2010
2. Афанасьева О.В., Михеева И.В. English. – М.: Дрофа, 2013
3. Быкова Н.И., Дули Дж., Ваулина Ю.Е. и др. Spotlight – Английский в фокусе. М.: Просвещение, 2011
4. Егорова Н., Егорова Ю. Школа кота Да Винчи. Английский для малышей. – М.: Астрель, 2007
5. Ижогина Т.И., Бортников С.А. Игры для обучения английскому языку. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2004
6. Кауфман К.И., Кауфман М.Ю. Happy English.ru. Обнинск: Титул, 2012
7. Корбей Ж.-К., Аршамбо А. Русско-английский визуальный словарь. – М.: РИПОЛ классик, 2009
8. Коти Т.Ю. Английский язык. Считалочки. – М.: Махаон, 2007
9. Коти Т.Ю. Уроки английского. – М.: Олма-пресс, 2000
10. Лосева С.В. Английский в рифмах Торопец 2002
11. Малкина Н.А. Английский фольклор для детей. – СПб. 2004
12. Пембертон Ш., Биро В. Мой OXFORD англо-русский словарь в картинках. – М.: Росмэн, 1997
13. Смирнова А. И. Крондидова В. А. Практическая фонетика английского языка. – СПб, 1996
14. Стернина В.А. Веселый английский. – СПб, 2003
15. Шалаева Г.П. Английский для детей. – М.: Эксмо, 2007
16. <http://www.britishcouncil.org/>
17. <http://www.cyh.com/>
18. <http://www.education.com/>
19. <http://www.empireonline.com/>
20. <http://www.eslgamesplus.com/>
21. <http://www.ixl.com/>
22. <http://www.mes-english.com/>
23. <http://www.more.starfall.com/>
24. <http://www.oup.com/>
25. <http://www.school-collection.edu.ru/>
26. <http://www.newmillenniumenglish.ru/>
27. <https://www.etwinning.net/en/pub/index.htm>
28. <https://www.storyjumper.com/>