

Государственное образовательное автономное учреждение дополнительного
образования Ярославской области
«Центр детей и юношества»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГОАУ ДО ЯО
«Центр детей и юношества»
Е.А. Дубовик
Приказ № 25-01/260 от 01.06 2021 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Траектория роста»

Направленность программы: техническая
Уровень программы: углублённый

Возраст детей: 11-13 лет
Срок реализации – 1 год

Автор-составитель:
Поздина Наталия Дмитриевна,
педагог дополнительного образования

г. Ярославль, 2021 г.

Оглавление

Пояснительная записка	3
Учебно-тематический план	7
Содержание программы.....	8
Содержание блока - «IT-мир».....	8
Содержание блока - «Вектор развития»	9
Календарный учебный график	10
Обеспечение программы.....	12
Формы аттестации и оценочные материалы	12
Методическое	15
Материально-техническое	16
Психологическое.....	17
Информационные источники	18
Приложение «УМК к блоку «Вектор развития»	20

Пояснительная записка

В современном мире влияние на жизнь информационных компьютерных технологий стремительно возрастает. В любой сфере деятельности человека используется компьютер и другие гаджеты. Компьютеры вобрала в себя все достижения современной цивилизации и превратились в универсальное устройство, способное с успехом выполнять множество функций.

Современные профессии, предлагаемые выпускникам учебных заведений, становятся все более интеллектоёмкими. Информационные технологии предъявляют все более высокие требования к интеллекту работников. Если навыки работы с конкретной техникой или оборудованием можно приобрести непосредственно на рабочем месте, то мышление, не развитое в определённые природой сроки, таковым и останется. Поэтому ребёнок как можно раньше должен получать такое образование, которое позволит ему осваивать новые профессии в будущем. Не случайно вместо понятия «профессионализм» всё чаще используют понятия «образованность» и «компетентность», подразумевая такие качества личности как: самостоятельность, настойчивость, способность принимать решения, коммуникабельность, гибкость мышления, готовность и умение постоянно учиться, саморазвиваться, способность применять обобщенные знания и умения для разрешения конкретных ситуаций и проблем.

Успех сегодня во многом определяется способностью человека грамотно организовать свою жизнь: определить цели, найти и привлечь нужные ресурсы, наметить план действий, проанализировать, удалось ли достичь поставленной цели. Многочисленные исследования показали, что большинство современных лидеров в бизнесе, искусстве, спорте, политике - люди, обладающие проектным типом мышления. Поэтому сегодня главной задачей образовательных учреждений является подготовка выпускника такого уровня, чтобы попадая в проблемную ситуацию, он мог найти несколько способов её решения, выбрать рациональный способ, обосновав своё решение.

Актуальность программы состоит в том, что с переходом современного общества к информатизации и массовой коммуникации одним из важнейших аспектов деятельности учащегося становится умение оперативно и качественно работать с информацией и информационными технологиями, привлекая для этого современные средства и методы. Она развивает логическое, алгоритмическое и системное мышление учащихся. Практическую работу на компьютере можно рассматривать как общее учебное умение, применяемое ими и на уроках в школе, и для подготовки заданий дома.

Учеба в школе выявляет избирательное отношение школьника к разным учебным предметам. У отдельных детей очень рано обнаруживается интерес к некоторым из них, склонность к определенному виду деятельности. По мнению психологов, если человек сделал свой выбор год назад, то есть вероятность, что через год он опять может поменять свое мнение, а если человек определился с профессией достаточно давно, в раннем детстве, то это уже свидетельствует о его постоянстве. Поэтому ранняя профориентация и профинформация детей важна и характеризуется, в основном, выявлением сферы интересов детей и обогащением этой сферы знаниями о новых профессиях.

Силами общего образования не всегда возможно реализовать поставленные задачи в полном объеме. Дополнительное образование, не являясь академическим, ориентированным на основы наук в отборе содержания, представляет из себя синтез обучения и учения, воспитания и самовоспитания, развития и саморазвития, взросления и социализации. Его содержание, имея практическую направленность, может дополнять основное в аспекте применения знаний и умений.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Траектория роста» объединила в себе и информирование детей о мире профессий технической направленности, и развитие логического мышления, и овладение информационно-коммуникационными технологиями и основами проектной деятельности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Траектория роста» является авторской, имеет техническую направленность. Она разработана с учетом возрастных особенностей и интересов детей, а так же специфики системы дополнительного образования. Программа имеет углублённый уровень, ориентирована на детей с высокой познавательной активностью и с достаточно развитыми интеллектуальными способностями.

Возраст детей, участвующих в реализации программы, от 11 до 13 лет. Продолжительность обучения – 1 год. Содержание программы представлено учебно-тематическим планом на 72 н/ч с частотой занятий 1 раз в неделю по 2 часа.

Группы комплектуются из обучающихся компьютерного класса, успешно освоивших двухгодичную дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Первооткрыватель», проявивших интерес к исследовательской деятельности. Возможен добор в группу по результатам собеседования на соответствие уровню подготовки. Состав групп – постоянный. Количество учащихся в группе от 7-11 человек.

Новизна и особенность программы состоят в том, что в основу её положен компетентностный подход, и она является интегрированной. Программа «Траектория роста» не только погружает учащихся в мир информационно-коммуникационных технологий, помогает им расширять свой кругозор, развить интеллектуальные и творческие способности, создает условия для успешного освоения обучающимися проектно-исследовательской деятельностью, а также помогает в профессиональном самоопределении через включение их в профессиональные пробы. Организация работы по программе дает возможность учащимся проявлять интеллектуальное творчество не только в рамках предметно-ориентированного образовательного процесса, но и в межпредметных областях, закладывает основы исследовательской компетенции обучающихся, общепредметных учебных компетенций, а также компетенции «уметь учиться». Данная программа имеет блочное построение и практикоориентирована - минимизировано количество часов теории.

Основные принципы реализации программы – научность, доступность, добровольность, субъектность, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

Цель программы сформировать у учащихся компетенции, необходимые в обществе, использующем современные информационные технологии.

Задачи:

- расширить область знаний по информационной культуре;
- формировать навыки работы учащихся по созданию, обработке информации с помощью пакета Microsoft Office: Word, Excel, Publisher, PowerPoint;
- совершенствовать умения и навыки самостоятельной работы учащихся;
- познакомить учащихся с проектно-исследовательской деятельностью;
- содействовать формированию и развитию умений и навыков исследовательского поиска и публичного представления результатов исследования;
- развивать потребность пополнять свои знания на протяжении всей жизни;
- знакомить с типами профессий, их особенностями;
- формировать знания и умения, необходимые для освоения профессий технической направленности;
- создать условия для профессиональных проб технической направленности при создании авторского продукта деятельности;
- способствовать определению учащимися своей траектории роста;
- способствовать повышению уровня эрудиции обучающихся в интересующих их областях знаний;
- способствовать развитию логического и творческого мышления, внимания, памяти, умения работать с информацией;

- создать условия для развития коммуникативных способностей и умений работать в группе;
- содействовать формированию у обучающихся мотивации успеха;
- способствовать воспитанию: отзывчивости, сопереживания, умения радоваться успехам товарищей и огорчаться их неудачам, воспитание эстетического вкуса, исполнительской дисциплины, настойчивости, собранности, организованности, аккуратности, навыков здорового образа жизни.

Решение воспитательных задач проходит в течение всего учебного года, используя потенциал предмета.

Содержание учебной программы «Траектория роста» представлено в виде 2-х блоков:

1. «IT-мир»
2. «Вектор развития».

Блоки реализуются параллельно в течение всего учебного года. Последовательность прохождения тем из содержательных блоков выстраивается с учетом освоения детьми учебного материала. Темы разных блоков могут чередоваться, часы варьироваться в зависимости от темпа освоения детьми материала. Корректировка учебного плана может проходить в течение учебного года в зависимости от промежуточных результатов.

Темы блока «IT-мир» направлены на подготовку учащихся к дальнейшей работе в условиях компьютеризации современного общества, формирование творческой личности через овладение компьютерной грамотностью и создание мини-проекта. Для оценки результатов обучения используются: уроки-конференции, выставки творческих работ, открытые занятия.

Блок «Вектор развития» направлен на расширение представления учащихся о мире профессий и содействие их самоопределению. Результатом освоения данного блока является мини-конференция в объединении, где дети имеют возможность познакомиться с проектами своих одноклассников, представить собственную работу по теме «Мир профессий».

Основной ожидаемый результат освоения программы «Траектория роста» - это развитие творческих способностей, приобретение ребёнком новых знаний, умений и навыков по предмету и в проектно-исследовательской деятельности, что напрямую связано с формированием ключевых компетентностей.

В результате обучения учащиеся должны

а) знать:

- специальные возможности компьютера и области его применения;
- назначение и возможности редактора Power Point;
- мультимедийные возможности компьютера;
- назначение и возможности текстового редактора Word;
- назначение и возможности редактора Publisher;
- приемы компьютерной верстки публикаций;
- назначение и возможности редактора Excel;
- приемы создания и рисования таблиц;
- основы создания видео презентаций в Windows Movie Maker;
- опасности и угрозы в сети Интернет для детей;
- нравственные нормы поведения;
- памятные даты Ярославской области;
- основные исторические события Великой Отечественной войны;
- типы профессий технической направленности и их особенности;
- основы проектно-исследовательской деятельности;
- возможные источники информации и стратегии их поиска;
- правила успешной презентации исследовательской работы.

б) уметь:

- грамотно использовать термины из области компьютерных технологий;
- ориентироваться в файловой системе компьютера;
- работать в текстовом редакторе Word;
- копировать и вставлять объекты из различных прикладных программ;
- представлять информацию в табличной форме, в виде схем;
- создавать слайд-фильмы;
- создавать и редактировать тематические публикации в Publisher;
- самостоятельно создавать разнообразную печатную продукцию: фирменные открытки, календарь, визитки;
- редактировать формулы в редакторе Excel;
- создавать и редактировать таблицы с заданными параметрами;
- осуществлять поиск информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, библиотеках, сети Интернет;
- создавать фотографии в технике фотосъемки «фриз-лайт»;
- создавать авторские мультфильмы в технике «Переключательная анимация. Фигурки из бумаги»;
- создавать авторские видеоролики в программе «Windows Movie Maker»;
- создавать готовый продукт на компьютере (логотип, афиша, буклет) в программах Paint, Powerpoint, Gimp;
- применять полученные знания для решения различных творческих задач (оформление рефератов, графических изображений, презентаций);
- анализировать полученные результаты исследований;
- видеть проблему, определять цель и тематику работы (проекта), выдвигать гипотезы, планировать ход исследования, давать определения понятиям, работать с текстом, делать выводы;
- взаимодействовать в группе, применять полученные знания для решения различных творческих задач;
- публично представлять работу на разного рода конференциях, выставках.
- грамотно, кратко и четко высказывать свои мысли, уметь отвечать на вопросы и аргументировать ответы.

В качестве методов контроля применяются собеседование, опросы, тестирование, зачетные и самостоятельные работы, устный контроль, творческие зачеты, публичные выступления.

Формами демонстрации детских достижений являются доклад, защита исследовательских работ, выступление, презентация, мини-конференция, конференция детских исследовательских работ.

Учащимся предоставляется возможность участвовать в различных мероприятиях: творческих проектах с учащимися других коллективов, конкурсах по профилю объединения, акциях и праздниках. Такое взаимное общение способствует расширению кругозора, формированию и проявлению таких общечеловеческих качеств, как: взаимное уважение, ответственность, общительность.

Очень важную роль в организации образовательного процесса играет взаимодействие с родителями, которое происходит спонтанно (по окончании занятий), а также по инициативе родителей (индивидуально). Для оперативного обмена информацией, решения вопросов дистанционного обучения, демонстрации детских работ созданы группа «Компьютерный класс» в ВКонтакте, чаты с родителями в мессенджерах. Работа с родителями позволяет решить многие организационные вопросы, касающиеся образовательного процесса и необходима также для установления обратной связи, позволяющей совместно с родителями проследить динамику развития каждого ребенка.

В ходе индивидуальных встреч с родителями обсуждаются психологические особенности детей; их успешность в освоении программы; уровень усвоения материала

конкретного «урока»; работа ребенка в течение занятия; итоги самостоятельных работ и результатов контроля; перспективы дальнейшей работы и возможности продолжения занятий в компьютерном классе и др.

Условиями успешной реализации программы можно считать наличие учебно-методических комплексов по содержательным блокам (учебно-тематические планы, методические разработки к занятиям, дидактика и т.д.), определенный уровень компьютерной подготовки детей, включенность в исследовательскую деятельность, соблюдение санитарных правил и норм (СанПиН), оснащение кабинета оборудованием (персональные компьютеры, проектор, экран), психологическое сопровождение, кадровое обеспечение.

Учебно-тематический план

№	Название блока	Кол-во часов	Теория	Практика
1	«IT-мир»	46	20	26
2	«Вектор развития»	26	12	14
	ИТОГО:	72	32	40

№	Тема	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
Блок - «IT-мир»				
1.	Общие сведения о компьютерах. Повторение	2	0	2
2.	Операционная система Windows	2	2	4
3.	Редактор Power Point	2	4	6
4.	Текстовый редактор Word	4	4	8
5.	Редактор Publisher	4	6	10
6.	Табличный редактор Excel	4	6	10
7.	Безопасный Интернет	2	2	4
8.	Конкурсы, проекты, выставки, воспитательные мероприятия и др.	0	2	2
	Итого по блоку «IT-мир»	20	26	46
Блок - «Вектор развития»				
1.	Входная диагностика. Мир профессий. Особенности профессий технической направленности. Понятие проектно-исследовательская деятельность. Темы исследования.	1	1	2
2.	Этапы проектно-исследовательской деятельности	2	2	4
3.	Профессиональная проба «Фотограф»	2	2	4
4.	Профессиональная проба «Мультипликатор»	2	2	4
5.	Профессиональная проба «Видеомонтажер»	2	2	4
6.	Профессиональная проба «Графический дизайнер»	2	2	4
7.	Игра «Профи-тайм»	1	1	2
8.	Презентация проектно-исследовательских работ учащихся	0	2	2
	Итого по блоку «Вектор развития»	12	14	26
	Итого по программе	32	40	72

Содержание программы Содержание блока - «IT-мир»

1. Общие сведения о компьютерах. Повторение

Теория. Техника безопасности и правила поведения в кабинете. Компьютеры в нашей жизни. Основные элементы компьютера.

2. Операционная система Windows

Теория. Понятие операционной системы (ОС) Windows. Рабочий стол, Панель задач, кнопка Пуск. Окно Windows. Управление окнами. Контекстное меню. Программа Проводник.

Практика. Практическая работа: «Копирование данных на сменные носители». Удаление и восстановление файлов и папок. Тест «Операционная система».

3. Редактор Power Point

Теория. Общие сведения о Power Point. Создание и редактирование презентации. Общие операции со слайдами. Подготовка к демонстрации, показ слайдов. Вставка звука. Настройка времени, параметров и эффектов анимации. Управляющие кнопки, гиперссылки. Подготовка и выполнение проекта.

Практика. Практические работы «Мои друзья и их увлечения», «Профессия мечты», «Топ самых ... профессий».

4. Текстовый редактор Word

Теория. Создание и редактирование документов.

Оформление документов: параметры шрифта, параметры абзацев, списки.

Печать документа: предварительный просмотр документа, печать всего документа, выборочная печать.

Работа с таблицами и графикой: создание, заполнение, обрамление, форматирование таблиц, сортировка данных, рисунки в документах. Настройка изображения. Вставка рисунков, автофигур, объектов WordArt. Действия с объектами (автофигурами, рисунками, объектами WordArt, картинками).

Практика. Практические работы: «Редактирование и форматирование текста.» «Оформление документов: оглавления и указатели, сноски, ссылки, примечания, диаграммы.» «Работа с таблицами - создание, заполнение, обрамление, форматирование. Преобразование таблицы в текст, текста в таблицу. Сортировка текста в таблицах. Автосуммирование», «Схемы».

5. Редактор Publisher

Теория. Общее представление о публикациях. Типы публикаций (газета, бюллетень, брошюра, буклет, открытка, календарь и пр.). Критерии оценивания публикаций. Структура публикации (на примере буклета). Планирование содержания. Рекомендации по оформлению буклета. Макетирование буклета на бумаге.

Технология создания публикаций в среде MS Publisher.

Практика. Практические работы: «Тематический буклет «Ярославия», «Подарочный календарь», «Визитка», «Тематический бюллетень к Дню Победы».

6. Табличный редактор Excel

Теория. Основы работы: запуск и завершение EXCEL, основные элементы окна EXCEL, структура листа и выделение ячеек, перемещение по ячейкам. Ввод и редактирование данных. Выделение диапазонов. Ввод формул. Использование мастера функций. Редактирование формул.

Оформление таблиц. Представление данных. Шрифт, заливка, автоформат. Поиск и замена, проверка правописания. Диаграммы.

Практика. Практическая работа: «Создание и редактирование таблицы с заданными параметрами», «Кроссворд», «Календарь на год», «Смета расходов на канцтовары», «Прайс-лист на офисную мебель».

7. Безопасный Интернет

Теория. Локальные и глобальные компьютерные сети. Основные виды телекоммуникационных услуг. Обзор поисковых серверов, тематические каталоги. Порядок поиска и сохранения информации.

Опасности и угрозы в интернете для детей (нежелательный контент, интернет-хищники, киберпреступность, кибербуллинг). Инструменты защиты в интернете. Дети и социальные сети.

Практика. Практическое занятие «Путешествие по Internet». Работа с поисковыми системами.

8. Конкурсы, проекты, выставки, воспитательные мероприятия и др.

Теория: Понятие конкурс, проект. Требования к конкурсным работам.

Практика: Презентации на тему «День защитника Отечества», «День Победы», «Космос», просмотр и обсуждение фильмов на сайте Киноуроки.рф - участие во Всероссийском проекте «Киноуроки в школе», досуговая программа «Путешествие по Ярославии», беседы.

Участие в новогодней кампании ЦДЮ, Дне рождения Центра - эссе «Мои занятия в Центре».

Содержание блока - «Вектор развития»

1. Входная диагностика. Мир профессий. Особенности профессий технической направленности. Понятие проектно-исследовательская деятельность. Темы исследования.

Теория. Информация о качествах личности, необходимых для освоения той или иной работы. Компетенции, которыми должен обладать человек конкретной профессии. Требования, предъявляемые к человеку и его профессиональным качествам. Связь профессий со школьными предметами. Атлас новых профессий. Тема исследования. Правила выбора темы исследования.

Практика. Формулировка темы исследования, цели, задач и гипотезы.

2. Этапы проектно-исследовательской деятельности

Теория. Организация исследования. План работы. Исследовательский поиск. Обобщение. Последовательность изложения. Понятие «доклад». Планирование сообщения о своем исследовании. Выделение главного и второстепенного. Коллективное обсуждение проблем: «Что такое защита?», «Как правильно делать доклад?», «Как отвечать на вопросы?».

Практика. Составление плана работы. Сбор и систематизация материала для исследования, обобщение материала и оформление работы. Подготовка текста выступления.

3. Профессиональная проба «Фотограф»

Теория. Техническая сторона процесса работы фотографа. Техника фотосъемки «Freezligth», основные настройки.

Практика. Создание серии авторский фотографий в технике «Freezligth».

4. Профессиональная проба «Мультипликатор»

Теория. Техническая сторона процесса работы мультипликатора. Процесс создания мультфильма в технике перекладной анимации.

Практика. Создание раскадровки, декораций, главных героев, разработка сюжета мультфильма. Создание авторского мультфильма.

5. Профессиональная проба «Видеомонтажер»

Теория. Техническая сторона процесса видеомонтажа. Процесс создания видеоролика на компьютере в программе Windows Movie Maker (работа с фрагментами видео, музыкой, озвучка, титры).

Практика. Создание авторского видеоролика, видеомонтаж.

6. Профессиональная проба «Графический дизайнер»

Теория. Техническая сторона процесса работы графического дизайнера. Основные инструменты работы графического дизайнера (компьютерные программы Paint, Powerpoint, Gimp).

Практика. Создание готового продукта на компьютере (логотип, афиша, буклет).

7. Игра «Профи-тайм»

8. Презентация проектно-исследовательских работ учащихся.

Практика. Выступление на мини-конференции в детском образовательном объединении, конференциях разного уровня.

Календарный учебный график

№ п/п	Дата и время проведения занятия	Тема и форма занятия	Количество часов	Место проведения	Форма контроля
1	04.09.21	Общие сведения о компьютерах. Повторение	2	Каб. 504	Устный контроль
2	11.09.21	Операционная система Windows	2	Каб. 504	Наблюдение Тестирование
3	18.09.21	Управление окнами. Программа Проводник.	2	Каб. 504	Практическая работа
4	25.09.21	Редактор Power Point. Создание и редактирование презентации.	2	Каб. 504	Устный контроль
5	02.10.21	Входная диагностика. Мир профессий. Особенности профессий технической направленности.	2	Каб. 504	Тестирование по теме
6	09.10.21	Редактор Power Point. Вставка звука. Настройка времени, параметров и эффектов анимации.	2	Каб. 504	Самостоятельная работа
7	16.10.21	Редактор Power Point. Подготовка и выполнение проекта.	2	Каб. 504	Практическая работа
8	23.10.21	Текстовый редактор Word. Создание и редактирование документов.	2	Каб. 504	Устный контроль
9	30.10.21	Текстовый редактор Word. Работа с таблицами и графикой.	2	Каб. 504	Самостоятельная работа
10	06.11.21	Этапы проектно-исследовательской деятельности. Организация исследования. План работы	2	Каб. 504	Устный контроль
11	13.11.21	Профессиональная проба «Фотограф».	2	Каб. 504	Наблюдение
12	20.11.21	Создание серии авторский фотографий в технике «Freezlight».	2	Каб. 504	Самостоятельная работа

13	27.11.21	Текстовый редактор Word. Действия с объектами.	2	Каб. 504	Тестирование по теме
14	04.12.21	Текстовый редактор Word. Оформление документов: оглавления и указатели, сноски, ссылки, примечания, диаграммы.	2	Каб. 504	Практическая работа
15	11.12.21	Профессиональная проба «Мультипликатор».	2	Каб. 504	Наблюдение
16	18.12.21	Создание авторского мультфильма.	2	Каб. 504	Практическая работа
17	25.12.21	Редактор Publisher. Типы публикаций.	2	Каб. 504	Устный контроль
18	15.01.22	Редактор Publisher. Структура публикации (на примере буклета).	2	Каб. 504	Самостоятельная работа
19	22.01.22	Редактор Publisher. Рекомендации по оформлению буклета.	2	Каб. 504	Тестирование по теме
20	29.01.22	Редактор Publisher. Тематический буклет», «Подарочный календарь»	2	Каб. 504	Практическая работа
21	05.02.22	Редактор Publisher. «Визитка», «Тематический бюллетень»	2	Каб. 504	Самостоятельная работа
22	12.02.22	Исследовательский поиск. Сбор и систематизация материала для исследования, обобщение материала и оформление работы.	2	Каб. 504	Наблюдение
23	19.02.22	Профессиональная проба «Видеомонтажер».	2	Каб. 504	Наблюдение
24	26.02.22	Создание авторского видеоролика, видеомонтаж.	2	Каб. 504	Практическая работа
25	05.03.22	Табличный редактор Excel. Основы работы.	2	Каб. 504	Самостоятельная работа
26	12.03.22	Табличный редактор Excel. Ввод и редактирование данных.	2	Каб. 504	Практическая работа
27	19.03.22	Профессиональная проба «Графический дизайнер».	2	Каб. 504	Наблюдение
28	26.03.22	Создание готового продукта на компьютере (логотип, афиша, буклет).	2	Каб. 504	Практическая работа
29	02.04.22	Табличный редактор Excel. Ввод формул. Использование мастера функций.	2	Каб. 504	Самостоятельная работа
30	09.04.22	Табличный редактор Excel. Оформление таблиц. Представление данных	2	Каб. 504	Тестирование по теме
31	16.04.22	Табличный редактор Excel.	2	Каб. 504	Практическая

		Диаграммы.			я работа
32	23.04.22	Игра «Профи-тайм».	2	Каб. 504	Наблюдение
33	30.04.22	Презентация проектно-исследовательских работ учащихся.	2	Каб. 504	Публичные выступления
34	07.05.22	Безопасный Интернет. Обзор поисковых серверов, тематические каталоги.	2	Каб. 504	Тестирование
35	14.05.22	Безопасный Интернет. Опасности и угрозы в интернете для детей.	2	Каб. 504	Практическая работа
36	21.05.22	Конкурсы, проекты, выставки и другие воспитательные мероприятия.	2	Каб. 504	Практическая работа

Обеспечение программы

Формы аттестации и оценочные материалы

Для выявления результативности работы применяются следующие формы деятельности:

- наблюдение в ходе обучения с фиксацией результата;
- проведение контрольных срезов знаний (опросы, тестирование, зачетные и самостоятельные работы);
- собеседование;
- устный контроль;
- творческие зачеты;
- публичные выступления;
- участие в конкурсах различных уровней.

В начале учебного года проводится *собеседование и тестирование*, направленные на выявление склонностей, учащихся к проектно-исследовательской деятельности, а также уровня знаний в области компьютерных технологий, что дает информацию об уровне теоретической и практической подготовки учащихся.

Текущий контроль осуществляется в течение всего учебного года с тем, чтобы определить степень усвоения учащимися учебного материала, готовность к усвоению нового материала, выявить уровень ответственности и заинтересованности в обучении; выявить учащихся, отстающих и опережающих обучение.

Промежуточный контроль проводится по окончании изучения темы и блока в конце полугодия с целью определения степени усвоения учащимися материала программы, определения промежуточных результатов обучения.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года, а также по завершению курса обучения с целью определения изменения в показателях уровня развития личности учащегося, его творческих способностей, склонностей к технической направленности, определения результатов обучения, ориентирования учащихся на дальнейшее (в том числе, самостоятельное) обучение, получения сведения для совершенствования программы и методов обучения.

Оценивание результатов воспитательной работы проводится методом педагогического наблюдения, опроса.

В индивидуальных электронных папках на компьютере хранятся промежуточные и итоговые работы обучающихся (рисунки, текстовые документы, памятки, творческие работы). Для отслеживания динамики образовательных результатов каждого обучающегося ведутся индивидуальные карты.

Индивидуальная карта динамики образовательных результатов обучающегося

Фамилия, имя обучающегося _____ Возраст _____

Дата начала диагностики _____

Показатели (параметры отслеживания)	Сроки диагностики		
	Начало учебного года	Конец первого полугодия	Конец учебного года
	Уровень освоения преподаваемого предмета		
Теоретическая подготовка			
Практическая подготовка			

Параметр: теоретическая подготовка обучающихся.

Цель отслеживания: выявить степень соответствия знаний программным требованиям.

Критерий: соответствие теоретических знаний программным требованиям.

Показатели:

- минимальный уровень (обучающийся усвоил менее чем 1/2 объема знаний, предусмотренных программой);
- средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более 1/2);
- максимальный уровень (обучающийся усвоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период).

Предлагаемые способы отслеживания: педагогическое наблюдение, тестирование, собеседование.

Параметр: практическая подготовка обучающихся.

Цель отслеживания: выявить степень соответствия практических умений и навыков программным требованиям.

Критерий: соответствие практических умений и навыков программным требованиям и умение применить знания на практике.

Показатели:

- минимальный уровень (обучающийся усвоил менее чем 1/2 объема знаний, предусмотренных программой);
- средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более 1/2);
- максимальный уровень (обучающийся усвоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период).

Предлагаемые способы отслеживания: педагогическое наблюдение, тестирование, собеседование.

Мониторинг личностного развития ребенка в процессе освоения программы осуществляется педагогом с периодичностью 3 раза в год - в начале, в середине и в конце учебного года. В качестве методов диагностики личностных изменений ребенка педагог использует: наблюдение, анкетирование, тестирование, диагностическую беседу, метод рефлексии. Для каждого ребенка заполняется индивидуальная карточка учета динамики личностного развития на основе предложенного мониторинга.

Мониторинг личностного развития ребенка
в процессе освоения программы

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Методы диагностики	
I. Организационно-волевые качества:	1. Терпение	- терпения хватает меньше, чем на ½ занятия;	1	Наблюдение	
		- терпения хватает больше, чем на ½ занятия;	5		
		- терпения хватает на все занятие;	10		
	2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	— волевые усилия ребенка побуждаются извне;	1	Наблюдение
			— иногда — самим ребенком;	5	
			— всегда — самим ребенком	10	
	3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	— ребенок постоянно действует под воздействием контроля извне;	1	Наблюдение
			— периодически контролирует себя сам;	5	
			— постоянно контролирует себя сам	10	
II. Ориентационные качества:	1. Самооценка	— завышенная;	1	Анкетирование	
		— заниженная;	5		
		— нормальная	10		
	2. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	— интерес к занятиям продиктован ребенку извне;	1	Тестирование
			— интерес периодически поддерживается самим ребенком;	5	
			— интерес постоянно поддерживается ребенком самостоятельно	10	

Полученные срезы позволяют последовательно фиксировать поэтапный процесс изменения личности каждого ребенка, а также планировать темп индивидуального развития, акцентируя внимание на выявленных проблемах.

Методическое

В работе педагога используются следующие *формы и методы* проведения занятий: беседа, игра, объяснение, лекция, практическая работа с компьютером, самостоятельная работа, эксперимент, наблюдение, экспресс-исследование, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита проектно-исследовательских работ, мини-конференция, консультация, анкетирование, анализ ошибок, творческие задания, конкурсы. Также применяется метод проектно-исследовательской деятельности. Современные образовательные технологии: тьюторство, целеполагание, портфолио. Так как обучение связано с проведением большого количества времени за компьютером, особое внимание уделяется здоровьесберегающим технологиям.

Программа предусматривает использование на занятиях различных *форм работы*:

- *фронтальной* - подача учебного материала всему коллективу учеников;
- *индивидуальной* - самостоятельная работа обучающихся с оказанием педагогом помощи при возникновении затруднения;
- *групповой* - когда учащимся предоставляется возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Всё это способствует более быстрому и качественному выполнению задания.

Организация образовательного процесса строится таким образом, чтобы практическая работа преобладала над теоретической подготовкой. Каждое занятие может быть условно разделено на несколько смысловых частей.

Примерная структура учебного занятия:

- Организационный момент – 3 мин.
- Повторение пройденного материала – 12 мин.
- Объяснение нового материала с элементами промежуточного контроля – 35 мин.
- Закрепление материала - 15 мин.
- Комплекс упражнений для снятия усталости – 3 мин.
- Выполнение практических заданий – 20 мин.
- Подведение итогов – 2 мин.

На занятиях чередуются теоретическое объяснение изучаемой темы и практическое освоение посредством выполнения обучающимися самостоятельных и практических работ, которые позволяют закрепить полученные знания. В качестве контроля используются методы наблюдения, проверки, взаимопроверки выполненных заданий другими обучающимися, тестирование.

Возможность самостоятельной работы на ПК не только предоставляется, но и поощряется, т.к. позволяет ярче раскрыть и развить индивидуальные способности каждого учащегося. При этом необходим со стороны педагога контроль за правильностью самостоятельных действий учащегося.

Для развития творческих способностей педагогу необходимо, прежде всего, показать возможности работы не только в текстовых, графических редакторах, табличных процессорах, но и в использовании этих программ для различных областей человеческой деятельности: полиграфии, анимации, верстке и дизайну и т.д.

Процесс изучения нового материала включает в себя:

- *изложение теории, которое* строится в режиме диалога педагога и обучающихся с применением компьютерной презентаций;

- *самостоятельная и практическая работа.* На этом этапе можно проследить как индивидуальную работу, так и работу в группе. Если в ходе выполнения практического задания возникает вопрос, требующий индивидуального пояснения, то он объясняется

персонально, непосредственно на рабочем месте для одного учащегося или же на доске (экране), когда вопрос представляет интерес для других обучающихся.

Учебный процесс, кроме последовательного изложения учебного материала, может содержать итерационные циклы, когда возникает необходимость вернуться на несколько шагов назад, чтобы еще раз рассмотреть по каким-либо причинам не усвоенный материал.

Каждый ребенок имеет *тетрадь* для записи терминов, определений, выполнения рисунков, схем. Также у каждого обучающегося имеется личная папка на компьютере, куда сохраняются творческие и самостоятельные работы, выполненные в течение учебного года.

Учебный процесс и особенно практические занятия контролируются преподавателем с точки зрения правил техники безопасности и сохранения здоровья учащихся. Кабинет должен соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям. Во время занятий педагогом ведется наблюдение за правильной посадкой учащихся на рабочем месте, предлагается комплекс упражнений для снятия напряжения глаз.

Учебно-методический комплекс программы:

- лекционный материал по темам: «Компьютер. Технические средства, программное обеспечение», «Основы организации файловой системы», «Операционная система Windows», «Работа с текстовым редактором Word», «Создание мультимедийных презентаций»; «Возможности редактора Publisher», «Возможности редактора Excel, приемы создания и рисования таблиц», «Основы создания видео презентаций в Windows Movie Maker».

- презентации к занятиям по темам «История ЭВМ», «Информация», «Носители информации», «Устройство компьютера», «Файлы и файловая система», «Операционная система», «Графический редактор»; «Работа с текстовым редактором Word», «Создание мультимедийных презентаций»; «Возможности редактора Publisher», «Возможности редактора Excel, приемы создания и рисования таблиц», «Основы создания видео презентаций в Windows Movie Maker».

- справочный материал, литература для общего пользования по профилю;
- методики развития общих исследовательских умений и навыков: задания для развития умения видеть проблемы, выдвигать гипотезы, задавать вопросы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, экспериментировать;

- УМК к блоку «Вектор развития».

Дидактическое обеспечение:

- самостоятельные работы по темам;
- практические работы по темам;
- тестовые вопросы по темам «Введение в ПК и основы Windows»; «Файлы и папки», «Текстовый редактор», «Табличный редактор», «Презентации»;

- раздаточные материалы для индивидуальной работы на печатной основе по темам блока;

- сборник практических работ в электронном виде по темам;

- контрольные работы для обучающихся.

Материально-техническое

1. Мультимедийный компьютер Intel Pentium (10 шт);
2. Струйный принтер Xerox Phaser 3117;
3. Лазерный принтер-сканер-копир Brother DCP 7010R;
4. Проектор Epson и экран;
5. Локальная сеть и доступ в Интернет.

Психологическое

К дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Траектория роста» разработан учебно-методический комплекс к блоку «Вектор развития» (Приложение). Он включает в себя 6 тренинговых занятий, которые проводятся психологом Центра детей и юношества совместно с педагогом.

Тренинговая работа реализуется в рамках психологического сопровождения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы технической направленности «Траектория роста». Именно поэтому, в работе с обучающимися делается акцент на профессиях технической специальности.

Профессиональные пробы, используемые на занятиях, моделируют элементы конкретного вида профессиональной деятельности. Участвуя в профессиональных пробах, обучающиеся получают базовые сведения о конкретных видах профессий, происходит моделирование реальных условий труда той или иной профессии.

Профессиональная проба является средством актуализации профессионального самоопределения обучающихся, активизации творческого потенциала личности школьника, что является основой для построения дальнейшей личной профессиональной перспективы.

Цель занятий: расширять представление учащихся о мире профессий технической специальности.

Задачи:

- знакомство с типами профессий, их особенностями;
- формирование знаний и умений, необходимых для освоения профессий технической специальности;
- формирование навыков практической работы в профессиях технической специальности, создание продукта деятельности.

Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
3. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
4. Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013-2020 гг (Постановление Правительства РФ № 295 от 15.04.2014 г.);
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
6. Приказ министерства просвещения РФ № 533 от 30.09.2020 «О внесении изменений в «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержденный Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 №196»;
7. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 года N 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Информационные источники

1. Белкин А.С. Ситуация успеха. Как ее создать: Кн. Для учителя. – М.: Просвещение, 1991. – 176 с.
2. Белобородов Н.В. Социальные творческие проекты в школе. М.: Аркти, 2006.
3. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2000.
4. Гафитулин М.С. Проект «Исследователь». Методика организации исследовательской деятельности учащихся [Текст] / М.С.Гафитулин // Педагогическая техника. 2005. - №3. - С.21-26.
5. Золотарева А.В. Дополнительное образование детей: Теория и методика социально-педагогической деятельности/ Худож. А.А. Селиваниов. – Ярославль: Академия развития: 2004. – 304с.
6. Опыт организации исследовательской деятельности школьников: «Малая Академия наук» / авт. – сост. Г. И. Осипова. – Волгоград: Учитель, 2007.
7. Подласый И.П. Педагогика: 100 вопросов - 100 ответов: учеб. пособие для вузов/ И. П. Подласый. - М.: ВЛАДОС-пресс, 2004. – 365 с.
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
9. Развитие исследовательской деятельности учащихся. Методический сборник. — М.: Народное образование, 2001. — 272 с.
10. Региональный приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей в Ярославской области» (Региональный ведомственный комитет по основному направлению стратегического развития Российской Федерации «Образование». Протокол от 24 июля 2017 года №1).
11. Савенков А.И. Детские исследования в домашнем обучении // Исследовательская работа школьников. 2002. №1. С. 34-45.
12. Савенков А. И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению [Текст] / А. И. Савенков. – М.:Просвещение, 2006. – 434 с.

13. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 года №996-р
14. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) «Об образовании в Российской Федерации»
15. Хуторской А.В. «Ключевые компетенции как компонент личностно – ориентированного образования». «Народное образование» – 2003. с.58-64.
16. <https://media.mvd.ru/files/embed/1500119> (Безопасный интернет детям) - 10.05.2020
17. www.klyaksa.net (Информационно-образовательный портал для учителя информатики и ИКТ) – 12.05.2020
18. www.infojournal.ru (Издательство «Образование и Информатика») – 19.06.2020
19. http://www.orenipk.ru/kp/distant/dod/dop/3_2_3.htm#4 (Современное учебное занятие в учреждении дополнительного образования детей) - 11.06.2020
20. http://www.orenipk.ru/rmo_2007/RMO_dop/3_2_dop.htm (Проектирование программ нового поколения в системе дополнительного образования) – 20.06.2020
21. <http://ohrana-bgd.ru/bgddeti/bgddeti.html> (Охрана труда. Информационный ресурс) – 20.06.2020
22. <http://www.alleng.ru/edu/saf3.htm> (Образовательные ресурсы Интернета – безопасность жизнедеятельности) – 20.06.2020
23. <https://lbz.ru/metodist/authors/informatika/3/flash8.php> (Издательство Бином. Лаборатория знаний.) - 20.06.2020
24. <https://www.edu.yar.ru/azbuka/> - (Азбука цифрового мира. Безопасность в сети Интернет) - 20.06.2020
25. <https://resh.edu.ru/subject/lesson/1096/> - («Российская электронная школа» - Презентации) - 20.06.2020
26. <https://vse-kursy.com/onlain/1192-publisher-dlya-nachinayuschih.html> - (Publisher для начинающих) - 23.06.2020

Приложение «УМК к блоку «Вектор развития»

Государственное образовательное автономное учреждение
дополнительного образования Ярославской области
«Центр детей и юношества»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГОАУ ДО ЯО
Е.А. Дубовик Е.А. Дубовик
«*Июня*» 2020 г.

Учебно-методический комплекс
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе «Траектория роста»

Автор-составитель:
Мешкова Евгения Вадимовна
Педагог-психолог

Г. Ярославль
2020 г.

Пояснительная записка

Учебно-методический комплекс разработан к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Траектория роста» (блок «Вектор развития») и включает в себя 6 тренинговых занятий, которые реализуются в рамках психологического сопровождения программы технической направленности. Именно поэтому в работе с обучающимися делается акцент на профессии технической специальности.

Учебные занятия по программе и тренинговые занятия взаимодополняют друга. Организация работы обучающихся на тренинговых занятиях допускает продолжение практической работы на учебных занятиях, что позволяет осуществлять комплексное взаимодействие педагога и психолога.

Профессиональные пробы, используемые на тренингах, моделируют элементы конкретного вида профессиональной деятельности. Участвуя в профессиональных пробах, обучающиеся получают базовые сведения о конкретных видах профессий, происходит моделирование реальных условий труда той или иной профессии.

Профессиональная проба является средством актуализации профессионального самоопределения обучающихся, активизации творческого потенциала личности школьника, что является основой для построения дальнейшей личной профессиональной перспективы.

Для формирования траектории профессионального развития тренинговая работа включает в себя процедуру проведения диагностики обучающихся, по итогам которой определяется выраженность склонностей обучающегося к тому или иному типу профессий. На основе полученных данных строится индивидуальный профиль каждого обучающегося.

Каждое занятие проводится в форме игры, используются упражнения позволяющие тренировать навыки командной работы, навыки сотрудничества и коммуникации.

Цель занятий: расширять представление учащихся о мире профессий технической специальности.

Задачи:

- знакомство с типами профессий, их особенностями;
- формирование начальных знаний и умений, необходимых для освоения профессий технической направленности;
- создание условий для профессиональных проб технической направленности, создание авторского продукта деятельности.

Занятие 1. Тема: Проведение диагностики. Мир профессий

Содержание занятия

1. Упражнение «Пикник»
2. Упражнение «Аукцион»
3. Презентация на тему: «Классификация профессий» (по Е.А. Климову)
4. Диагностика «Дифференциально-диагностический опросник» (Е.А. Климов)
5. Упражнение «Один день из жизни...»
6. Упражнение «Школа и профессия...»
7. Презентация на тему: «Soft-skills и Hard-skills» в чем разница?
8. Рефлексия.

Ход занятия

1. Упражнение «Пикник». Цель: знакомство группы, психологическое раскрепощение с целью создания благоприятного климата в группе.

Учащиеся сидят в общем кругу, они должны представить себе такую ситуацию: вся группа в ближайшие выходные отправляется в лес на пикник, и каждый должен взять с собой один предмет. Название этого предмета должно рифмоваться с его именем. Первый участник представляется и говорит, что он берет с собой. *Например:* «Я Руслан, и я возьму

чемодан». Следующий участник повторяет то, что сказал предыдущий, и добавляет про себя. Например: «Это Руслан, он возьмет чемодан, а я Галина, и я возьму малину».

2. Упражнение «Аукцион». Цель: активизация группы, настрой на работу.

Учащиеся по очереди называют профессии. Кто в течение 3 секунд не может вспомнить профессию, выбывает из игры. Повторяться нельзя. Должности называть нельзя (директор, президент и т.д.).

3. Беседа на тему: «Классификация профессий». Цель: знакомство с профессиями и требованиями, предъявляемыми к профессиям.

Беседа строится на основе классификации психолога Е.А. Климова. Основа классификации - то, с чем работает человек: человек, техника, знаковая информация, природа, искусство.

- **«Человек – человек»** - предмет труда люди, группы коллективы. Выполнение общественно-организаторской работы, вся работа, где предметом труда выступают люди. К профессиям типа **«человек - человек»** относятся профессии, связанные с медицинским обслуживанием, обучением и воспитанием, бытовым обслуживанием, правовой защитой, управлением. Например: медицинские работники, педагогические работники, юристы, инспекторы, инструкторы, продавцы и др.

- **«Человек – техника»** - предмет труда техника. Это профессии, где труд работников направлен на технические объекты (машины, механизмы, материалы, виды энергии). Тип **«человек - техника»** включает в себя профессии, связанные с созданием, монтажом, сборкой и наладкой технических устройств, эксплуатацией технических средств, ремонтом техники. Инженер-строитель, инженер-механик, мастер по ремонту видео и аудиоаппаратуры, монтажник, слесарь, водитель, машинист, бурильщик, ткач, раскройщик ткани, сталевар, фрезеровщик и др.

- **«Человек – знаковая система»** - предмет труда знак. Представители этих профессий связаны с работой с информацией (сведений), представленной в виде условных знаков, цифр, формул, текстов. Тип **«человек – знаковая система»** объединяет профессии, связанные с работой с чертежами, картами, схемами, со звуковыми сигналами. Программист, оператор ЭВМ, лингвист, переводчик, бухгалтер, корректор, летчик, океанолог и др.

- **«Человек – природа»** - предмет труда животный и растительный мир. Это профессии связанные с сельским хозяйством, лесной отраслью, природоохранной деятельностью, биотехнологиями, метеорологией, геодезией. Цветовод, хлебороб, лесник, ветеринар, агроном, геолог, микробиолог, озеленитель и др.

- **«Человек – художественный образ»** - предмет труда – изобразительная, музыкальная, литературно – художественная, актерская деятельность. В основном это все творческие профессии. К типу **«человек – художественный образ»** можно отнести профессии, связанные с созданием, проектированием моделированием художественных произведений, воспроизведением, изготовлением различных изделий по эскизу, образу. Модельер, дизайнер, актер театра и кино, художник, музыкант, модельер, реставратор, скульптор, актер, певец.

Требования к профессиям	
ЧЕЛОВЕК-ЧЕЛОВЕК	ЧЕЛОВЕК-ТЕХНИКА
<ul style="list-style-type: none"> • художественные способности, развитые эстетические чувства; • развитое зрительное восприятие, наблюдательность, зрительная и музыкальная память; • наглядно-образное мышление, творческое воображение; 	<ul style="list-style-type: none"> • точное зрительное, слуховое, вибрационное и кинестетическое восприятие; • хорошая координация движений; • развитое техническое и творческое мышление и воображение; • умение переключать и

<ul style="list-style-type: none"> • знание законов эмоционального воздействия на людей; • нестандартное мышление; • креативность 	<ul style="list-style-type: none"> • концентрировать внимание; • наблюдательность.
<p style="text-align: center;">ЧЕЛОВЕК-ЗНАК</p> <ul style="list-style-type: none"> • хорошая оперативная и механическая память; • способность длительной концентрации внимания на отвлеченном (знаковом) материале; • хорошие переключаемость и распределение внимания • точность восприятия, умение видеть то, что стоит за условными знаками; • усидчивость и терпение. 	<p style="text-align: center;">ЧЕЛОВЕК-ПРИРОДА</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитое воображение, наглядно-образное мышление; • хорошая зрительная память, точное восприятие (особенно зрительное), наблюдательность; • способность предвидеть и оценивать изменчивые природные факторы; • терпение, настойчивость; • готовность к работе в трудных погодных условиях.
<p style="text-align: center;">ЧЕЛОВЕК-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ</p> <ul style="list-style-type: none"> • стремление к общению, умение легко вступать в контакт с незнакомыми людьми; • устойчивое, хорошее самочувствие при работе с людьми, доброжелательность, отзывчивость, выдержка, умение сдерживать эмоции; • способность анализировать поведение окружающих и свое собственное, понимать намерения, помыслы и настроения других людей, умение слушать и слышать; • способность разбираться во взаимоотношениях людей, организовывать их взаимодействие, умение улаживать разногласия, учитывать мнение другого человека; • развитая речь, умение убеждать, умение владеть мимикой, жестами; • аккуратность, пунктуальность, собранность. 	

4. Диагностика. Цель: определение склонностей у обучающихся к тому или иному типу профессии.

Используемая методика: «Дифференциально-диагностический опросник» (ДДО) Е. А. Климова. Методика позволяет определить выраженность склонностей личности к основным типам профессий (человек-человек, человек-художественный образ, человек-природа, человек-техника, человек-знак). На основе полученных данных строится индивидуальный профиль каждого обучающегося.

5. Упражнение «Один день из жизни...». Цель: анализ представлений обучающихся о профессиях, тренировка навыков командное взаимодействия.

Учащиеся делятся на команды. Каждому достается карточка с названием одной профессии (см. Приложение 1). Необходимо составить рассказ о типичном трудовом дне того работника, который достался. рассказ должен состоять только из существительных. *Пример: рассказ о трудовом дне учителя мог бы быть таким: звонок — завтрак — звонок — урок — двоечники — вопрос — ответ — тройка — учительская — директор — урок — отличники — звонок — дом — постель.*

6. Упражнение «Школа и профессия». Цель: определение взаимосвязи школьных предметов и профессий.

Учащимся необходимо сопоставить школьные предметы и профессии, аргументировать свой выбор. Одна из задач упражнения сформулировать вывод, что не существует ни одного предмета, ни одной дисциплины, которые бы могли существовать «отдельно», «автономно». Они все, прямо или косвенно, будут связаны между собой.

7. Презентация на тему: «Soft-skills Hard-skills» в чем разница?». Цель: знакомство с понятиями «Soft-skills» и «Hard-skills».

«Hard skills» - (англ. "жесткие" навыки) профессиональные навыки, которым можно научить и которые можно измерить. Для обучения «hard skills» необходимо усвоить знания и инструкции, качество обучения можно проверить с помощью экзамена. **Необходимы, чтобы быть профессионалом в конкретной области.** Примеры «hard skills»: набор текста на компьютере, вождение автомобиля, чтение, математика, знание иностранного языка, использование компьютерных программ.

«Soft skills» - (англ. "мягкие" навыки) универсальные компетенции, которые гораздо труднее измерить количественными показателями. Иногда их называют личными качествами, потому что они зависят от характера человека и приобретаются с личным опытом. **Позволяют быть успешным не зависимо от специфики профессии.** Примеры «soft skill»s: такие социальные, интеллектуальные и волевые компетенции, как коммуникабельность, умение работать в команде, креативность, пунктуальность, уравновешенность.

Общий вывод: «soft skills» - это компетенции будущего.

Далее учащиеся по очереди вытягивают карточки (см. Приложение 2), где написаны те или иные качества. Им необходимо определить, относится это качество к «soft skills» или «hard skills», приклеить карточку на ватман в соответствующую колонку.

8. Рефлексия. Цель: подведение итогов, поучение обратной связи.

Каждый заканчивает фразу: "Когда я буду вспоминать о сегодняшнем дне, то вспомню в первую очередь..."

Занятие 2. Профессиональная проба «Фотограф»

Цель: знакомство с профессией фотографа.

Задачи:

- знакомство с особенностями профессии фотографа
- формирование начальных знаний и умений, необходимых для освоения профессии фотографа;
- формирование навыков практической работы профессии фотографа, создание продукта деятельности;

Содержание занятия

1. Приветствие
2. Упражнение «Ток»
3. Игра «Фото-коридор»
4. Презентация на тему «Профессия фотограф»
5. Презентация на тему «Искусство фриз-лайта»
6. Просмотр видео «Искусство фриз-лайта»
7. Практическая часть. Фотосъемка в технике фриз-лайт
8. Рефлексия

Ход занятия

1. Приветствие. Цель: создание благоприятных условий для работы группы и установление контакта.

Каждый называет свое имя и то, что он сегодня ел на завтрак.

2. Упражнение «Ток». Цель: активизация группы; снятие физического напряжения.

Все встают в круг, берутся за руки и передают по кругу «ток» – рукопожатие (по цепи, друг за другом пожимают руку стоящего рядом), сначала в одну сторону, потом в другую. В рукопожатиях «зашифровываются» сигналы тока (один короткий, два длинных и т.д.). Необходимо, чтобы сигнал вернулся к тому, кто его запускал.

3. Игра «Фото-коридор». Цель: активизация группы, презентация темы занятия в игровой форме.

Все учащиеся работают в команде. Их задача с помощью фонариков найти в темноте фотографии, развешанные на стенах и разместить их на магнитной доске. После идет коллективное обсуждение фотографий, раскрывается тема занятия.

4. Презентация на тему «Профессия фотограф». Цель: знакомство с профессией фотографа.

- Кто такой фотограф?
- Какими качествами должен обладать фотограф?
- Где работают фотографы?
- Трудности профессии?

Учащимся предлагается исключить качества, которые мешают быть фотографом. Качества написаны на доске, по очереди каждый вычеркивает по слову. Далее идет коллективное обсуждение и аргументация обучающимися своего выбора.

5. Презентация на тему «Искусство фриз-лайта». Цель: сформировать начальные знания приемов фотосъемки в технике «Фриз-лайт».

- Понятие «фриз-лайт», история возникновения;
- Необходимые условия для фриз-лайта, настройки камеры;
- Инструменты фриз-лайта;
- Примеры фотографий.

6. Просмотр видео «Искусство фриз-лайта». Цель: сформировать начальные знания приемов фотосъемки в технике «фриз-лайт».

7. Фотосъемка в технике «фриз-лайта». Цель: создание готового продукта (фотография), выработка навыков командной работы и решения нестандартных задач, тренировка навыков фотосъемки в технике «фриз-лайт».

Практическая часть включает в себя задания, которые усложняются поэтапно:

- Нарисовать простые линии;
- Создать фигуры из линий, рисунок «смайл»;
- Создать коллективный рисунок;

8. Рефлексия. Цель: подведение итогов, получение обратной связи.

Каждый заканчивает фразу: "Когда я буду вспоминать о сегодняшнем дне, то вспомню в первую очередь..."

Занятие 3. Профессиональная проба «Мультипликатор»

Цель: знакомство с профессией мультипликатора.

Задачи:

- знакомство с особенностями профессии мультипликатора;
- формирование начальных знаний и умений, необходимых для освоения профессии мультипликатора;
- формирование навыков практической работы профессии мультипликатора, создание продукта деятельности;

Содержание занятия

1. Приветствие.
2. Упражнение «Поменяйтесь местами»
3. Презентация на тему «Профессия мультипликатора»
4. Презентация на тему: «Техника перекладной анимации»
5. Просмотр видео «Перекладная анимация»
6. Практическая часть. Создание авторского мультфильма.
7. Рефлексия.

Ход занятия

1. Приветствие. Цель: создание благоприятных условий для работы группы.

Каждый называет свое имя и то, что он сегодня ел на завтрак.

2. Упражнение «Поменяйтесь местами». Цель: активизация группы, установление контакта.

Учащиеся сидят в кругу на стульях (свободных стульев нет). Один из участников стоит в центре круга, он произносит некую характеристику, относящую её к себе игроки должны поменяться местами. Если ведущий первым занимает свободный стул, то игрок, оставшийся без стула, становится ведущим. *Пример характеристик: кто любит танцевать; кто играет на гитаре; кто любит мороженое; кто умеет плавать и др.*

3. Презентация на тему «Профессия мультипликатор». Цель: знакомство с профессией мультипликатора.

6. Кто такой мультипликатор?
7. Какими качествами должен обладать мультипликатор?
8. Где работают мультипликаторы?
9. Трудности профессии мультипликатора?

Учащимся предлагается исключить качества, которые мешают быть мультипликатором. Качества написаны на доске, по очереди каждый вычеркивает по слову. Далее коллективное обсуждение и аргументация своего выбора.

4. Презентация на тему: «Техника перекладной анимации». Цель: знакомство с перекладной техникой анимации.

10. Виды анимации: рисованная, перекладная, ротоскопирование, кукольная, пластилиновая, силуэтная, компьютерная;
11. Техника перекладной анимации;
12. Понятие плана, композиция;
13. Создание объектов и персонажей; движения и жесты; эмоции;
14. Освещение в кадре;
15. Работа со штативом и отражателем.

5. Просмотр видео «Перекладная анимация». Цель: сформировать начальные знания и приемы техники перекладной анимации.

6. Практическая часть. Создание авторского мультфильма. Цель: создание итогового продукта (мультфильм), выработка навыков командной работы.

Практическая часть включает в себя этапы:

16. Создание сценария;
17. Создание раскадровки;
18. Создание декораций;
19. Создание персонажей;
20. Съёмка мультфильма;
21. Монтаж мультфильма;

7. Рефлексия. Цель: подведение итогов, получение обратной связи.

Каждый заканчивает фразу: "Когда я буду вспоминать о сегодняшнем дне, то вспомню в первую очередь...".

Занятие 4. Профессиональная проба «Видеомонтажер»

Цель: знакомство с профессией видеомонтажера.

Задачи:

- знакомство с особенностями профессии видеомонтажера;
- формирование начальных знаний и умений, необходимых для освоения профессии видеомонтажера;
- формирование навыков практической работы профессии видеомонтажера, создание продукта деятельности;

Содержание занятия

1. Приветствие.
2. Упражнение «Биг-мак»

3. Презентация на тему «Профессия видеомонтажера»
4. Презентация на тему: «Техническая сторона процесса видеомонтажа»
5. Анализ видеороликов.
6. Практическая часть. Создание авторского ролика.
7. Рефлексия.

Ход занятия

1. Приветствие. Цель: создание благоприятных условий для работы группы и установление контакта.

Каждый называет свое имя и то, что он сегодня ел на завтрак.

2. Упражнение «Биг-мак». Цель: активизация группы, групповое взаимодействие.

Все обучающиеся разбиваются на пары, и каждая пара выбирает словосочетание из двух слов, которые традиционно употребляются вместе (см. Приложение 3). Например, один говорит: «Биг», а другой: «Мак»; один: «ореховая», другой: «паста» и т. д. По условиям, все закрывают глаза и ищут свою пару, при этом можно произносить только свое выбранное слово. Все участники распределяются по кабинету хаотично так, чтобы партнеры были далеко друг от друга. Партнеры с закрытыми глазами, выкрикивая свое слово, находят друг друга. По завершении задания каждая пара сообщает всем участникам название их пары.

3. Презентация на тему «Профессия видеомонтажера». Цель: знакомство с профессией видеомонтажера.

22. Кто такой видеомонтажер?

23. Какими качествами должен обладать видеомонтажер?

24. Где работают видеомонтажера?

25. Трудности профессии?

Обучающимся предлагается исключить качества, которые мешают быть видеомонтажером. Качества написаны на доске, по очереди каждый вычеркивает по слову. Далее коллективное обсуждение и аргументация обучающимися своего выбора.

4. Презентация на тему: «Техническая сторона процесса видеомонтажа». Цель: знакомство с перекладной техникой анимации.

26. Основные инструменты монтажа;

27. Принципы соединения кадров и сцен, монтажные склейки;

28. Основные ошибки в видеомонтаже;

29. Знакомство с процессом создания видеоролика на компьютере в программе «Windows Movie Maker».

5. Просмотр видеороликов. Цель: сформировать начальные знания приемов процесса видеомонтажа.

Учащимся демонстрируются различные видеоролики (фрагменты мультфильмов, рекламные ролики). Они должны найти в них примеры монтажных склеек, а также ошибки, которые допустил видеомонтажер, при этом аргументировать свою точку зрения.

6. Видеомонтаж. Цель: создание продукта (видеоролик), выработка навыков командной работы и решения нестандартных задач.

Практическая часть включает в себя этапы:

30. Работа с фрагментами видео, музыкой, озвучкой, создание титров.

31. Создание авторского видеоролика, видеомонтаж.

7. Рефлексия. Цель: подведение итогов, получение обратной связи.

Каждый заканчивает фразу: «Когда я буду вспоминать о сегодняшнем дне, то вспомню в первую очередь...»

Занятие 5. Профессиональная проба «Графический дизайнер»

Цель: знакомство с профессией графического дизайнера.

Задачи:

- знакомство с особенностями профессии графического дизайнера;
- формирование начальных знаний и умений, необходимых для освоения профессий графического дизайнера;
- формирование навыков практической работы профессии графического дизайнера, создание продукта деятельности;

Содержание занятия

1. Приветствие.
2. Упражнение «Восточный базар»
3. Презентация на тему «Профессия графического дизайнера»
4. Презентация на тему: «Техническая сторона работы графического дизайнера»
5. Анализ графических продуктов
6. Практическая часть. Создание авторского продукта.
7. Рефлексия.

Ход занятия

1. Приветствие. Цель: создание благоприятных условий для работы группы и установление контакта.

Каждый называет свое имя и то, что он сегодня ел на завтрак.

2. Упражнение «Восточный базар». Цель: активизация группы, групповое взаимодействие.

Каждый учащийся получает 4 листочка. На каждом из листочков разборчиво пишет свое имя и каждую записку складывает текстом внутрь несколько раз. Подготовленные записки участники складывают на стол и перемешивают. Каждый по очереди вытягивает 4 бумажки. В течение следующих 5 минут необходимо уговорами, спорами, обменом найти и вернуть себе все 4 листочка со своим именем. Первые два «покупателя», которым удастся быстрее всех приобрести «дорогой товар», будут считаться победителями.

3. Презентация на тему «Профессия графического дизайнера». Цель: знакомство с профессией графического дизайнера.

32. Кто такой графический дизайнер? Чем отличается от дизайнера?
33. Каким качествами должен обладать графический дизайнер?
34. Где работают графические дизайнеры?
35. Трудности профессии?

Учащимся предлагается исключить качества, которые мешают быть графическим дизайнером. Качества написаны на доске, по очереди каждый вычеркивает по слову. Далее коллективное обсуждение и аргументация обучающимися своего выбора.

4. Презентация на тему: «Техническая сторона работы графического дизайнера». Цель: знакомство с процессом работы графического дизайнера.

36. Основы графического дизайна, вёрстка;
37. Графические элементы и их применение,
38. Понятие формы и объема; колористика; шрифт;
39. Композиция готового продукта; как глаз «читает» изображение?
40. Дизайн рекламы.

5. Анализ графических продуктов. Цель: сформировать начальные знания верстки буклета/афиши/логотипа.

Обучающимся демонстрируются различные рекламные плакаты, обложки журналов и музыкальных альбомов, буклеты, логотипы и т.д. В изображениях они должны найти правила вёрстки, а также ошибки, которые допустил дизайнер, аргументировать свою точку зрения.

6. Практическая часть: вёрстка. Цель: создание продукта (логотип, афиша, буклет), выработка навыков командной работы и решения нестандартных задач.

41. Знакомство с основными инструментами работы графического дизайнера (компьютерные программы Paint, Powerpoint, Gimp);
42. Создание готового продукта на компьютере (логотип, афиша, буклет);

7. Рефлексия. Цель: подведение итогов, получение обратной связи.

Каждый заканчивает фразу: «Когда я буду вспоминать о сегодняшнем дне, то вспомню в первую очередь...».

Занятие 6. Игра «Профи-тайм». Презентация готовых авторских продуктов по итогам проведения профессиональных проб

Цель: актуализация ранее изученного материала, подведение итогов.

Задачи:

- актуализация ранее полученных знаний о профессиях;
- презентация и анализ готовых продуктов деятельности;

Содержание занятия

1. Приветствие.
2. Упражнение «Трехликий эксперт»
3. Упражнение «Формула профессии».
4. Упражнение «Конкурс – блиц».
5. Упражнение «Профлото»
6. Презентация авторских продуктов.
7. Рефлексия.

Ход занятия

1. Приветствие. Цель: знакомство, создание благоприятных условий для работы группы и установление контакта.

Каждый называет свое имя и то, что он сегодня ел на завтрак.

2. Упражнение «Трехликий эксперт». Цель: активизация группы, тренировка способности задавать вопросы и внимательно слушать других.

Среди обучающихся выбирается эксперт, все остальные просят его ответить на возникшие у них вопросы («Почему яблоки растут на деревьях?», «Как спят рыбы?»). Этот эксперт будет «трехликим» — его составят трое обучающихся, которые будут отвечать на вопросы, но говорить смогут только по очереди и по одному слову.

3. Упражнение «Формула профессии». Цель: активизация группы, актуализация ранее полученных знаний о профессиях.

Учащиеся вспоминают ранее изученную классификацию профессий Е.А. Климова. Согласно ей, в основе профессии лежит формула:

профессия = предметы труда + цели труда

Предмет труда – это приборы и инструменты, с которыми работает человек данной профессии. Цели труда – то, ради чего работает человек данной профессии. Таким образом, профессия состоит из предметов труда и целей труда.

Один учащийся выходит из класса, а остальные загадывают профессию. Вслух называются только предмет и цели труда. Необходимо догадаться, о какой профессии идет речь. *Пример: цифры, числа + обучение умению решать задачи = учитель математики; пациент + здоровье = врач.*

4. Упражнение «Конкурс – блиц». Цель: активизация группы, актуализация ранее полученных знаний о профессиях.

Учащиеся делятся на команды. Представители каждой команды по очереди вытягивают карточки, в которых указан специалист и варианты его сферы деятельности (см. Приложение 4). Необходимо выбрать правильный вариант. За каждый правильный ответ команда получает балл. Каждую новую карточку вытаскивает новый член команды. Можно брать помощь команды, тогда баллы будут начисляться иначе - 2балла - за правильный ответ без помощи, 1 балл - за правильный ответ при помощи команды, 0 баллов - неправильный ответ.

5. Упражнение «Профлото». Цель: актуализация ранее полученных знаний о профессиях, тренировка навыков командной работы.

На столе представлены карточки-подсказки с описанием определенной профессии (см. Приложение 5). Учащиеся делятся на команды. Представитель от команды вытягивает первую карточку-подсказку и несет ее в свою команду. По этой подсказке команда должна решить, о какой профессии идет речь. Всего 5 подсказок. Если команда не может дать ответ, член команды берет вторую подсказку и т.д. Если команда дала правильный ответ после первой подсказки, то команда получает 5 баллов, после 2 - 4 балла, после 3 - 3 балла, после 4 - 2 балла, после 5 - 1 балл. Успех во многом зависит не только от знаний участников игры, но и от умений работать в команде и принимать групповые решения. Время для обсуждения - 1 мин. В конце упражнения подводится итог, суммируются баллы обеих команд.

6. Презентация авторских продуктов. Цель: анализ авторский продуктов, созданных на занятиях.

Учащиеся презентуют 1-2 продукта (на выбор), которые они создали на предыдущих занятиях. Далее идет коллективное их обсуждение и анализ, подведение итогов работы.

7. Рефлексия. Цель: подведение итогов, получение обратной связи.

Участники по кругу высказывают свои впечатления от работы в группе и насколько оправдались ожидания. Вывешивается плакат обратной связи, на нем несколько секторов: «я узнал много нового», «эта информация очень интересная и полезная», «я хочу рассказать друзьям», «я приду еще!». Учащимся выдаются смайлы, которые они сами приклеивают к плакату, выбирая соответствующий сектор.

Приложение 1

Дидактический материал к упражнению «Один день из жизни...».

Военный	Фото модель
Программист	Штукатур-маляр
Официант	Учитель
Переводчик	Адвокат

Журналист	Электрик
Ди-джей	Танцор
Библиотекарь	Пожарный

Приложение 2

Дидактический материал к презентации на тему:
«Soft-skills и Hard-skills» в чем разница?».

Soft-skills	Hard-skills
Пунктуальность	Умение водить автомобиль
Креативность	Каллиграфический подчёрк
Дружелюбность	Знание английского языка
Лидерские качества	Умение делать презентации в «Power Point»
Организованность	Учение читать
Умение работать в команде	Умение программировать

Критическое мышление	Умение фотографировать
Умение сопереживать другому	Скорочтение
Лидерские качества	Навык слепой печати
Коммуникабельность	Умение жонглировать

Приложение 3

Дидактический материал к упражнению «Бик-Мак»

Ореховая	Паста
Горе	Ум
Бить	Баклуши
Доктор	Айболит
Порох	Пороховницы
Конь	Не валяется

Властелин	Кольцо
Рай	Шалаш
Белоснежка	Гномы

Приложение 4

Дидактический материал к упражнению «Конкурс-блиц».

ЛОГИСТ

1. Специалист, занимающийся логикой.
2. **Специалист по организации транспортировки продукции.**
3. Организатор конференций и научных саммитов.

ВЕБ-МАСТЕР

1. Специалист, который работает на компьютере.
2. Разработчик программ.
3. **Разработчик проектов сайтов.**

МАРКЕТОЛОГ

1. Специалист, работающий на рынке ценных бумаг.
2. **Специалист по изучению рынка.**
3. Специалист, который изучает товарные марки и бренды.

ФАНДРАЙЗЕР

1. **Специалист, который ищет деньги и возможности для организации.**
2. Фанат, которого нанимает "звезда".
3. Специалист, изучающий пути развития предприятия.

PR-агент

1. Специалист, связанный с политикой.
2. **Специалист по рекламе и связям с общественностью.**
3. Посредник между организациями и людьми.

ГЕРАНТОЛОГ

1. Специалист, изучающий жизнь героев
2. Специалист, который занимается изучением горных пород мезозойской эры.
3. **Специалист, изучающий старения живых организмов.**

СКРЕПЕРИСТ

1. Специалист, скрепляющий бумаги в архивах.
2. Штамповщик скрепок
3. **Машинист скрепера (земельно-транспортной машины).**

РАКЛИСТ

1. **Специалист, воплощающий эскиз рисунка ткани в материал при крашении.**
2. Специалист, занимающийся изучением и описанием ракообразных.
3. Художник, рисующий ракообразных.

ВАЛЬЦОВЩИК

1. Специалист, управляющий процессом измельчения зерна на элеваторе.
2. Вальщик деревьев в лесу.
3. **Специалист, изготавливающий коленчатые валы.**

ПРОВИЗОР

1. Составитель меню.
2. Ревизионный работник столовой.
3. **Работник аптеки, имеющий фармацевтическое образование.**

КИНОЛОГ

1. Работник киностудии.
2. **Собаковод.**
3. Изготовитель киноэкранов.

Приложение 5

Дидактический материал к упражнению «Профлото»

ЖУРНАЛИСТ

Этот специалист посещает места, где происходят интересные важные события, анализирует их, дает оценку ситуациям	5 БАЛЛОВ
Способен оригинально мыслить, глубоко понимать происходящее, должен быть объективным. Должен уметь писать тексты, сценарии, делать видео- и фотосъемки.	4 БАЛЛА
Участствует в пресс-конференциях, в различного рода демонстрациях, судебных заседаниях, военных операциях, встречах акционеров и т.п.	3 БАЛЛА
Сотрудничает с местной администрацией, милицией, службой скорой помощи, больницами и т.п	2 БАЛЛА
Местом его работы могут быть телевидение, радио, газета, журнал, любое периодическое издание, издательство, отдел по связям с общественностью фирм и компаний.	1 БАЛЛ

БУХГАЛТЕР 8

Специалист определяет, на какие счета нужно отнести доходы, а какие на - расходы. Сегодня таких специалистов в России более 1.000.000. человек	5 БАЛЛОВ
--	---------------------

Им должен быть учтен каждый рубль, потраченный или заработанный компанией. Он должен уметь работать с цифрами и числами, в команде	4 БАЛЛА
Специалист должен иметь аналитические способности, логическое мышление, аккуратность. Проявлять бережливость и неприятие коррупции	3 БАЛЛА
Часть работы этого специалиста можно охарактеризовать поговоркой "Деньги счет любят"	2 БАЛЛА
Эта работа требует особой тщательности и ответственности. Главный итог работы специалиста - балансовый отчет, который ежеквартально представляется в налоговые органы. В России должность учреждена Петром I в 1700 г.	

ПИЛОТ 9

Эти специалисты внешне выглядят всегда элегантно, имеют форму, им вверяют свою жизнь многие люди	5 БАЛЛОВ
От специалиста этой профессии требуется отличное здоровье. Эти специалисты ответственность за изучение оптимального маршрута, за контроль вех приборов, за общение с диспетчерами и другими службами	4 БАЛЛА
У работника должно быть острое зрение, хороший слух, развитая двигательная память, высокая работоспособность	3 БАЛЛА
Должен осуществлять подготовку всей полетной документации, быть готовым работать в экстремальных ситуациях, иметь чувство безопасности и сочувствие к людям	2 БАЛЛА
Они могут петь: Первым делом, первым делом самолеты, Ну а девушки, а девушки потом	

МЕНЕДЖЕР ПО РЕКЛАМЕ 2.

Цель данного специалиста - продать товар или услугу. Эта работа привлекает молодежь	5 БАЛЛОВ
Опытные специалисты утверждают, что в их работе 5% творчества и 95% потения. Малейшая ошибка в их работе чревата убытками для компании, а для них - потерей работы.	4 БАЛЛА
Занимается оформлением логотипов, плакатов, работает на компьютере, ведет финансовые дела, изучает особенности продукта, услуги, способы распространения и потребления, представляет новые услуги	3 БАЛЛА
Доброжелателен, терпелив, общителен, инициативен, имеет творческий подход к делу.	2 БАЛЛА
Посещает клиентов, разрабатывает рекламные проспекты, продвигает рекламные услуги.	

ЭКОЛОГ

Этот специалист так формулирует современный способ использования живых ресурсов природы - брать в природе только проценты, основную часть оставлять нетронутой.	5 БАЛЛОВ
Обладает способностью к убеждению, научной и гражданской смелостью, любит все живое, готов защищать природу, наблюдателен	4 БАЛЛА
Этот специалист констатирует: Но жадность сжигает людей иных Раньше, чем им довелось родиться. И люди порою "братьев меньших" Не бьют, а "гуманбно" лишь грабят их, Грабеж - это все-таки не убийство	3 БАЛЛА
Проводит количественные учеты, инструментальные измерения, собирает образцы растений, животных, почв для изучения и анализа, работает в заповедниках	2 БАЛЛА
Этот специалист знает, что в начале 90-х годов каждый день в мире погибло около 50 видов животных, смывалось 87 млн. грязи, засорялось 55 га леса	