

Государственное образовательное автономное учреждение  
дополнительного образования Ярославской области  
«Центр детей и юношества»

«Утверждаю»  
Директор ГОАУ ДО ЯО  
«Центр детей и юношества»  
Дубовик Е.А.  
Приказ № 28-01/2021 от \_\_\_\_\_ июня 2021 г.



**Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа  
для детей с нарушениями речи  
«По ступенькам к звуку»**

Направленность: социально-гуманитарная  
Уровень программы: стартовый, базовый

Возраст детей: 5-18 лет  
Категория: дети-логопаты, в том числе дети с ОВЗ, дети-инвалиды  
Срок реализации: 1 год

**Автор-составитель:**  
Жаворонкова  
Ирина Александровна,  
учитель-логопед

г. Ярославль,  
2021 г.

## Оглавление

1. Пояснительная записка	2
2. Учебно – тематический план	6
3. Содержание программы	7
4. Примерный календарный учебный график	12
5. Обеспечение программы	14
6. Мониторинг образовательных результатов	16
7. Список информационных источников	19
8. Приложения	22
8.1. Речевая карта	22
8.2. Индивидуальный образовательный маршрут	24

## 1. Пояснительная записка

Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования" на 2018 - 2025 годы ставит задачу: «...обеспечение эффективной системы по социализации и самореализации молодежи, развитию потенциала молодежи». Обеспечение эффективности работы в этом направлении невозможно без учёта индивидуальных образовательных потребностей обучающихся, их способностей и трудностей.

Подпрограмма «Развитие дошкольного, общего и дополнительного образования детей» государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2018 - 2025 годы нацеливает на создание в системе дошкольного, общего и дополнительного образования детей равных возможностей для современного качественного образования и позитивной социализации детей.

Равные возможности для современного качественного образования всех категорий детей, включая детей с ОВЗ, детей-инвалидов могут быть обеспечены за счёт создания специальных условий в образовательных учреждениях за счёт сопровождающей деятельности специалистов, в том числе учителя-логопеда.

Одним из показателей успешной реализации программы развития образования РФ является «охват программами дополнительного образования не менее 75 процентов детей в возрасте 5-18 лет». Повышения охвата детей программами дополнительного образования, возможно, прежде всего, за счёт привлечения детей, ранее не занимавшихся, менее мотивированных на творческую, социально значимую деятельность, возможно, имеющих определённые трудности в адаптации, обусловленные разными причинами. Помощь таким детям в адаптации в учреждении дополнительного образования является задачей разных специалистов, в том числе учителя-логопеда.

Таким образом, образовательные услуги для детей, имеющих особые образовательные потребности становятся более востребованными. Растёт запрос на специальные образовательные услуги, оказываемые учителем-логопедом.

Данная адаптированная программа является актуальной и социально значимой.

*Актуальность программы* в том, что нарушения речи частично или полностью препятствуют речевому общению, ограничивают возможность познавательного развития и социокультурной адаптации детей. Логопедическое же воздействие имеет своей целью направленную стимуляцию речевого развития с учетом нарушенной функции речевого механизма, коррекцию и компенсацию нарушений отдельных звеньев и всей системы речевой деятельности, воспитание и обучение ребенка с речевым нарушением для последующей интеграции его в среду нормально развивающихся детей дошкольного и школьного возраста.

Самыми распространенными недостатками речи у детей являются различные виды нарушений звукопроизношения: неумение произносить тот или иной звук, замена одного звука другим, искажения имеющегося звука.

Предлагаемая программа коррекционной работы направлена на создание специальных условий обучения и воспитания детей с первичными нарушениями речи (нарушениями звукопроизношения).

Учитель-логопед проводит **индивидуальную коррекционно-развивающую работу** в рамках сопровождения образовательного процесса в Центре детей и юношества с целью обеспечения его эффективности, сохранения и укрепления психологического здоровья обучающихся. В данной работе решаются общие задачи:

- содействовать развитию детей и подростков преодолению трудностей, компенсации нарушений;
- создавать условия для успешной интеграции и социальной адаптации детей с особыми образовательными потребностями.

Данная программа имеет **социально-гуманитарную** направленность.

В рамках данной программы для каждого учащегося составляется индивидуальная рабочая программа. Уровень программы для каждого

обучающегося определяется индивидуально по результатам первичной диагностики.

**Цель программы** – формирование у детей правильной устной речи и умения пользоваться речью как средством коммуникации через устранение речевых недостатков.

**Задачи программы:**

1. формировать правильное звукопроизношение;
2. развивать фонематический слух;
3. развивать навыки фонематического анализа и синтеза;
4. работать над слоговой структурой слова;
5. формировать лексико-грамматические категории;
6. развивать связную речь
7. воспитывать культуру речевого общения, коммуникативные навыки;
8. воспитывать трудолюбие, наблюдательность, усидчивость, умение преодолевать небольшие трудности.

Программа реализуется по индивидуальному запросу родителей детей/законных представителей или запросу подростков с согласия родителей/законных представителей.

Программа логопедической помощи предназначена для обучения **детей 5-18 лет** с различными речевыми нарушениями:

1. Фонетическое недоразвитие речи, далее ФНР (дислалия, стертая дизартрия, дизартрия);
2. Фонетико-фонематическое недоразвитие речи, далее ФФНР (дислалия, стертая дизартрия, дизартрия);
3. ОВЗ, обусловленное ТНР (тяжелыми нарушениями речи).

Программа рассчитана **на 36 часов**.

Программа включает следующие **направления** деятельности учителя-логопеда:

***Диагностическое направление***

Углубленное логопедическое изучение речи ребенка, а также выявление причин и механизмов речевых нарушений, постановка логопедического заключения.

Оно включает:

- Сбор анамнестических данных;
- Обследование состояния звукопроизношения и речи в целом.

Все данные обследования записываются в речевую карту, которая заполняется в ходе диагностики.

***Коррекционно-развивающее направление***

Логопедическая работа ведется **в форме индивидуальных коррекционно-развивающих занятий**. Периодичность индивидуальных коррекционно-развивающих занятий определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести речевого нарушения в индивидуальном порядке и составляет 1 – 2 раза в неделю.

Продолжительность индивидуальных занятий составляет 30 - 40 минут в зависимости от возраста и индивидуальных особенностей ребенка.

### ***Консультативно-профилактическое направление***

Оказание помощи детям, их родителям (законным представителям), педагогам Центра в вопросах речевого развития. Деятельность по данному направлению предусматривает:

- Индивидуальное консультирование родителей и педагогов по обращениям;
- Консультирование родителей и педагогов по итогам обследования;
- Обучающее консультирование родителей (демонстрация коррекционно-развивающих заданий, игр и упражнений);
- Анкетирование родителей (сбор анамнеза, дополнительных сведений о ребенке и получение "обратной связи");
- Формирование родительской компетенции в вопросах речевого развития ребенка;
- Информационные стенды.

### **Ожидаемые результаты**

Логопедическая помощь детям – логопатам, в том числе детям с ОВЗ, детям-инвалидам и их родителям предполагает организацию работы по речевому развитию ребенка, направленную на преодоление речевых нарушений, приближению к возрастной норме, в соответствии с которой ребёнок должен:

1. уметь правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой;
2. овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи;
3. иметь развитое фонематическое восприятие;
4. понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;

Воспитательные задачи решаются в рамках индивидуальных занятий. Ожидаемыми результатами можно считать:

1. овладение ребенком средствами общения и способами взаимодействия со взрослым (ребенок легко вступает в контакт, доброжелателен в общении, охотно включается в совместную деятельность, понимает и принимает правила игры и т.д.);
2. соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения (пользуется вежливыми словами, называет старших на «вы», по имени и отчеству и т.д.).

В ходе индивидуальных занятий с учителем-логопедом у ребенка также формируются и расширяются представления о семье, себе, мире и природе в соответствии с возрастными возможностями.

Ожидаемые результаты определяются для каждого ребёнка индивидуально после диагностического обследования в соответствии с характером имеющихся нарушений.

### **Показатели результативности:**

- Позитивные отзывы родителей.
- Позитивные отзывы ребёнка.
- Наблюдаемое специалистом позитивное изменение состояния речи и т.д.
- Улучшение результатов проведённой специалистом диагностики.
- Позитивный отзыв педагога дополнительного образования, у которого занимается ребёнок.

- Наличие и рост количества достижений детей – логопатов, детей с ОВЗ, детей-инвалидов, занимающихся в ЦДЮ по другим дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

## 2. Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование тематического блока	Общее кол-во часов	В том числе	
			Теория	Практика
1.	Подготовка к постановке звука	6	1	5
2.	Постановка звука	6	1	5
3.	Автоматизация звука	16	0	16
4.	Коммуникативные умения и навыки	8	0	8
	Всего	36	2	34

### 3. Содержание программы

Тематический блок	Направления коррекционно-развивающей работы	Логопедические технологии
Подготовка к постановке звука	<p><b>Развитие неречевого дыхания.</b>  <i>Цель:</i> развитие длительного выдоха без участия речи;</p>	<p>Игровые упражнения: «Фокус», «Футбол», «Погреться на морозе», «Листья шелестят», «Бабочки», «Снежинки», «Вертушка» и др.</p>
	<p><b>Развитие речевого дыхания и голоса.</b>  <i>Цель:</i> развитие речевого дыхания на длительном плавном выдохе, различие высоты, силы, тембра голоса.</p>	<p>Игровые голосовые упражнения: «Эхо», «Вьюга», «Лесенка» и др.</p>
	<p><b>Развитие артикуляционной моторики.</b>  <i>Цель:</i> выработка правильных, полноценных движений артикуляторных органов для правильного произношения звуков.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика включает:            а) статические упражнения: «Лопаточка», «Чашечка», «Горка» и др.);            б) динамические упражнения: «Улыбка», «Трубочка», «Хомячок-суслик» «Маляр» и др.</p>
	<p><b>Развитие слухового восприятия и внимания.</b>  <i>Цель:</i> подготовка к различению на слух речевых единиц: слов, слогов, звуков; формирование установки на точное восприятие речи окружающих</p>	<p>1. Упражнения на узнавание неречевых звуков: «Внимательные ушки», «Кто хлопал?», «Что звучит?», «Тихо – громко» и др.).            2. Упражнения на развитие слухового внимания и восприятия на речевом материале «Найди картинку», «Хлопни в ладоши, если услышишь звук», «Правильно-неправильно» и др.</p>
	<p><b>Развитие фонематического восприятия и элементарных форм фонематического анализа.</b>  <i>Цель:</i> формирование умения различать слова близкие по звуковому составу, развивать умение выделять звук на фоне слова, первый и последний звук в слове.</p>	<p>1. Упражнения на различение слов, близких по звуковому составу: «Найди ошибку», «Подбери картинки», «Хлопни в ладоши, если услышишь звук», «Правильно-неправильно», «Подари картинки»            2. Упражнения на развитие фонематического анализа:</p>



		<p>«Подними картинку», «Угадай, где спрятался звук?» и др.</p> <p>Работа проводится на материале звуков, правильно произносимых детьми после уточнения артикуляции и слухового образа звуков</p>
<b>Постановка звуков</b>	<p><b>I. Постановка звука.</b></p> <p><i>Цель:</i> формирование правильного артикуляционного уклада изолированного нарушенного звука.</p> <p><i>Направления работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие слухового восприятия.</li> <li>- Развитие фонематического анализа.</li> <li>- Развитие артикуляционной моторики, артикуляционных укладов обрабатываемого звука. Отработка каждого элемента необходимого артикуляторного уклада.</li> <li>- Работа по непосредственной постановке звука.</li> </ul>	<p><b>1. Игры и упражнения на уточнение слухового образа обрабатываемого звука:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- введение картинки-символа, соотносящейся со звуком;</li> <li>- игры на звукоподражание.</li> </ul> <p><b>2. Упражнения на выделение звука на фоне слога, слова</b> (проводятся аналогично упражнениям на подготовительном этапе, но речевой материал подбирается на конкретный звук, над которым ведется работа.</p> <p><b>3. Упражнения на развитие артикуляторной моторики</b> (определенный комплекс упражнений для губ, щек, челюстей, языка для подготовки правильного произнесения нарушенного звука).</p> <p><b>4. Непосредственная постановка звука.</b></p> <p>Способы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) по подражанию (с опорой на слуховой образ, на зрительное, тактильное восприятие и кинестетические ощущения);</li> <li>б) механический (с использованием вспомогательных средств: шпателя, зонда и т.д.);</li> <li>в) от других правильно произносимых звуков;</li> <li>г) от артикуляторного уклада;</li> <li>д) смешанный способ постановки (используются</li> </ul>

<p><b>Автоматизация звука</b></p>	<p><b>Автоматизация звука в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах</b>  <i>Цель:</i> закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале; введение звука в слоги, слова, предложения, связную речь.</p> <p><i>Направления работы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение звука в слоги, слова, словосочетания, связную речь (основное направление работы).</li> <li>2. Развитие фонематических процессов (фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза). Работа над просодической стороной речи; над темпом, ритмом, логическим ударением и интонацией в словосочетании, предложении и связной речи).</li> <li>4. Словарная работа (обогащение, уточнение, активизация и систематизация словаря).</li> <li>5. Совершенствование грамматического строя речи</li> </ol>	<p>различные способы).</p> <p><i>Упражнения на:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. автоматизацию слогов с отработываемым звуком:       <ol style="list-style-type: none"> <li>а) прямых открытых слогов – обратных слогов (при автоматизации щелевых звуков);</li> <li>б) обратных слогов – прямых открытых слогов (при автоматизации смычных и аффрикат).</li> </ol> </li> <li>2. Упражнения на автоматизацию звука в словах: имитация, игры с названием картинок и натуральных предметов:       <ol style="list-style-type: none"> <li>а) звук в начале слова;</li> <li>б) звук в конце слова;</li> <li>в) звук в середине слова (а, б, в – в простых односложных словах);</li> <li>г) автоматизация звука в дидактических и настольных играх</li> </ol> </li> <li>3. Автоматизация в словосочетаниях.</li> <li>4. Автоматизация в чистоговорках.</li> <li>5. Автоматизация звука в предложениях (с постепенным усложнением структуры предложения и речевого материала). Автоматизация звуков с целью совершенствования грамматического строя речи проводится на материале речевых игр: «Скажи ласково» «Командир» Один-много» «Считалочка» «Какой?»</li> </ol>
	<p><b>Дифференциация звуков речи</b>  <u>(Проводится, если ребенок заменяет или смешивает звуки в речи).</u>  <i>Цель:</i> развитие слуховой дифференциации, закрепление произносительной дифференциации, формирование фонематического анализа и синтеза.</p>	<p><b>1. Упражнения первого подэтапа.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>а) Уточнение артикуляции звука с опорой на зрительное, слуховое, тактильное восприятие, кинестетические ощущения (упражнения при постановке звука).</li> <li>б) Игры и упражнения на уточнение слухового</li> </ol>

	<p>1. Работа над каждым из смешиваемых звуков. Уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков.</p> <p>2. Этап слуховой и произносительной дифференциации смешиваемых звуков. Сравнение конкретных смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане.</p>	<p>образа звука (картинка-символ, игры на звукоподражание).</p> <p>в) Выделение звука на фоне слога.</p> <p>г) Выделение звука на фоне слова (исключаются слова со звуками, сходными акустически и смешиваемые в произношении). «Подними цветной кружок на заданный звук», «Назови картинки (придумай слова), где есть заданный звук».</p> <p>д) Определение места звука в слове: в начале, в середине, в конце слова.</p> <p>е) Выделение слова с данным звуком из предложения.</p> <p><b>2. Упражнения второго подэтапа</b> (речевой материал включает слова со смешиваемыми звуками).</p> <p>а) Дифференциация звуков в слогах (повторение слогов со звуками, выделение звуков из слогов с поднятием кружка-символа, придумывание слогов со звуками, преобразование слогов).</p> <p>б) Дифференциация звуков в словах (определение звука в словах, места звука, работа с картинками – омонимами и др. упр.).</p> <p>в) Дифференциация звуков в предложениях (включаются оба смешиваемых звука).</p> <p>г) Дифференциация звуков в связной речи (работа с картинками, стихами, короткими текстами).</p>
<p><b>Коммуникативные умения и навыки</b></p>	<p>1. Развитие умения использовать автоматизированные Звуки в самостоятельной речи ребенка.</p>	<p>Заучивание стихов, пальчиковых упражнений, диалогов, составление предложений, рассказов по картинкам, пересказы</p>

	Формирование способности контролировать свое умение правильного произнесения звуков в спонтанной речи.	коротких текстов, где частотность данного звука не превышает нормального его распределения в естественной речи.
--	--	---

Содержание работы не является статичным.

Направления работы могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей учащихся.

#### 4. Примерный календарный учебный график

Календарный учебный график проведения занятий  
по программе «По ступенькам к звуку»  
2020 – 2021 уч. г.

<b>Группа</b>	<b>№</b>
<b>Время проведения занятий</b>	
<b>Место проведения</b>	411 кабинет

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Дата</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Форма контроля</b>
1	Диагностика		индивидуальная	Анализ Обратная связь
2	Подготовка к постановке звука		индивидуальная	Анализ
3	Подготовка к постановке звука		индивидуальная	Анализ
4	Подготовка к постановке звука		индивидуальная	Анализ
5	Подготовка к постановке звука		индивидуальная	Анализ
6	Подготовка к постановке звука		индивидуальная	Анализ
7	Постановка звука		индивидуальная	Анализ
8	Постановка звука		индивидуальная	Анализ
9	Постановка звука		индивидуальная	Анализ
10	Постановка звука		индивидуальная	Анализ
11	Постановка звука		индивидуальная	Анализ
12	Постановка звука		индивидуальная	Анализ
13	Автоматизация звука в слогах		индивидуальная	Анализ
14	Автоматизация звука в слогах		индивидуальная	Анализ
15	Автоматизация звука в слогах		индивидуальная	Анализ
16	Автоматизация звука в словах		индивидуальная	Анализ
17	Автоматизация звука в словах		индивидуальная	Анализ
18	Автоматизация звука в словах		индивидуальная	Анализ

19	Автоматизация звука в словах		индивидуальная	Анализ
20	Автоматизация звука в словосочетаниях		индивидуальная	Анализ
21	Автоматизация звука в словосочетаниях		индивидуальная	Анализ
22	Автоматизация звука в предложениях		индивидуальная	Анализ
23	Автоматизация звука в предложениях		индивидуальная	Анализ
24	Автоматизация звука в предложениях		индивидуальная	Анализ
25	Автоматизация звука в тексте		индивидуальная	Анализ
26	Автоматизация звука в тексте		индивидуальная	Анализ
27	Автоматизация звука в тексте		индивидуальная	Анализ
28	Автоматизация звука в тексте		индивидуальная	Анализ
29	Автоматизация звуков в спонтанной речи, стихотворениях, скороговорках, рассказах. Умение строить диалог.		индивидуальная	Анализ
30	Автоматизация звуков в спонтанной речи, стихотворениях, скороговорках, рассказах. Умение строить диалог.		индивидуальная	Анализ
31	Автоматизация звуков в спонтанной речи, стихотворениях, скороговорках, рассказах. Умение строить диалог.		индивидуальная	Анализ
32	Автоматизация звуков в спонтанной речи, стихотворениях, скороговорках, рассказах. Умение строить диалог.		индивидуальная	Анализ
33	Автоматизация звуков в спонтанной речи, стихотворениях, скороговорках, рассказах. Умение строить диалог.		индивидуальная	Анализ
34	Автоматизация звуков в спонтанной речи, стихотворениях, скороговорках, рассказах. Умение строить диалог.		индивидуальная	Анализ
35	Автоматизация звуков в спонтанной речи, стихотворениях, скороговорках, рассказах. Умение строить диалог.		индивидуальная	Анализ
36	Итоговая диагностика		индивидуальная	Диагностика Анализ Обратная связь

## **5. Обеспечение программы**

### **Методическое обеспечение**

Образовательный процесс организуется как очный. Используются словесные, наглядные практические, объяснительно-иллюстративные, игровые методы обучения. А также методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

Используется индивидуальная форма организации образовательного процесса. Основные технологии – технология индивидуализации обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология игровой деятельности, мнемотехника, ИКТ-технология, здоровьесберегающие технологии и др.

Программа ориентирована на использование следующих методических материалов:

1. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей.
2. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей.
3. Фомичева М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М.: «Просвещение» 1989.

### **Материально-техническое обеспечение**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения;
2. Стол под зеркалом, 2-3 стульчика для занятий у зеркала;
3. Одноразовые шпатели, ватные палочки, вата, бумажные салфетки, марлевые салфетки; спирт;
4. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания;
5. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты);
6. Логопедический альбом для обследования речи;
7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок;
8. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков;
9. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков;
10. Предметные картинки по лексическим темам;
11. Игры для совершенствования грамматического строя речи;
12. Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
13. Шумовые, музыкальные инструменты для развития фонематического восприятия.
14. Пособия для развития всех видов моторики (артикуляционной, мелкой, общей).

### **Структура индивидуального логопедического занятия.**

1. Статичные и динамичные артикуляционные упражнения, упражнения для развития мимических мышц.
2. Упражнения по развитию неречевого/речевого дыхания.

3. Воспитание четкой дикции и интонационной выразительной речи.
4. Упражнения для развития слухового внимания и фонематического восприятия.
5. Исправление дефектного звукопроизношения и автоматизация правильного звукопроизношения в речи ребенка.
6. Коррекция нарушения слоговой структуры слова.
7. Игры и упражнения на развитие лексико – грамматической стороны речи и связной речи.



## 6. Мониторинг образовательных результатов

В соответствии с целью программы, будет отслеживаться успешность коррекционного процесса. Контроль результатов будет происходить из оценки речи ребенка.

Формы отслеживания и фиксации логопедических результатов: логопедическое заключение по итогам наблюдения, бесед, выполняемых заданий во время занятий.

Для проведения диагностики используется «Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР», авторы – составители Быховская А.М., Казова Н.А.

В качестве наглядно-дидактического обеспечения используется картинный материал «Альбом логопеда» Иншаковой О.Б.

Ожидаемый результат	Критерии	Показатель	Формы аттестации
Сформированность произносительной стороны речи	Состояние звукопроизношения	<i>Низкий уровень</i> (0 баллов): нарушено произношение всех групп звуков. <i>Ниже среднего уровня</i> (1 балл): нарушено произношение трех и более групп звуков. <i>Средний уровень</i> (2 балл): нарушено произношение двух – трех групп звуков. <i>Высокий уровень</i> (3 балл): нарушения произношения, замен, пропусков звуков нет.	Беседа по картинкам
Развитие фонематического восприятия	Уровень развития фонематического восприятия	<i>Низкий уровень</i> (0 баллов): задания не выполняет совсем. <i>Ниже среднего уровня</i> (1 балл): ребенок ошибается при дифференциации оппозиционных звуков, не смешиваемых и смешиваемых в произношении. <i>Средний уровень</i> (2 балла): ребенок дифференцирует оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, ошибается при дифференциации звуков, смешиваемых в произношении. <i>Высокий уровень</i> (3 балла): ребенок оппозиционные звуки различает, слоги повторяет без ошибок.	Беседа по картинкам, игры
Развитие фонематического анализа и синтеза	Уровень развития фонематического анализа и синтеза	<i>Низкий уровень</i> (0 баллов): задания не выполняет совсем. <i>Ниже среднего уровня</i> (1 балл): ребенок затрудняется и допускает множественные ошибки. <i>Средний уровень</i> (2 балла): ребенок сомневается, иногда ошибается. <i>Высокий уровень</i> (3 балла): ребенок уверенно и правильно выделяет звук в слове или последовательность и количество звуков в слове.	Беседа по картинкам, игры
Развитие словарного запаса	Уровень развития словарного запаса	<i>Низкий уровень</i> (0 баллов): задания не выполняет совсем. <i>Ниже среднего уровня</i> (1 балл): объем словаря существительных, глаголов и прилагательных	Беседа по картинкам

		<p>значительно ниже возрастной нормы. Владеет отдельными простыми обобщениями.</p> <p><i>Средний уровень</i> (2 балла): объем словаря существительных, глаголов и прилагательных ниже возрастной нормы. Частично владеет обобщениями.</p> <p><i>Высокий уровень</i> (3 балла): объем словаря существительных, глаголов и прилагательных соответствует возрастной норме. Владеет обобщениями.</p>	
Сформированность грамматического строя речи	Уровень сформированности грамматического строя речи	<p><i>Низкий уровень</i> (0 баллов): задания не выполняет совсем.</p> <p><i>Ниже среднего уровня</i> (1 балл): ребенок допускает стойкие грубые ошибки при выполнении заданий.</p> <p><i>Средний уровень</i> (2 балла): ребенок допускает нестойкие ошибки при выполнении заданий.</p> <p><i>Высокий уровень</i> (3 балла): ребенок правильно выполняет задания по употреблению различных видов словоизменения и словообразования.</p>	Беседа, игра
Развитие связной речи	Уровень развития связной речи	<p><i>Низкий уровень</i> (0 баллов): задания не выполняет совсем.</p> <p><i>Ниже среднего уровня</i> (1 балл): нарушает связность и логическую последовательность изложения. Высказывание носит фрагментарный характер. Пропускает главные и второстепенные смысловые звенья. Грубые нарушения всех языковых компонентов.</p> <p><i>Средний уровень</i> (2 балла): сохраняет связность и логическую последовательность изложения. Высказывание носит непрерывный характер с элементами фрагментарного. Пропускает второстепенные смысловые звенья. Иногда наблюдаются нарушения ряда языковых компонентов.</p> <p><i>Высокий уровень</i> (3 балла): ребенок сохраняет связность и логическую последовательность изложения. Высказывание носит непрерывный характер. Отсутствует пропуск смысловых звеньев. Наблюдаются незначительные нарушения отдельных языковых компонентов.</p>	Пересказ рассказа, составление рассказа по картинке (серии картинок)

Продолжительность и эффективность коррекции речевого недоразвития у ребенка зависит от многих факторов:

- от сложности и степени выраженности речевого дефекта;
- от индивидуальных и возрастных особенностей ребенка;
- от регулярности занятий;
- от степени вовлеченности в коррекционный процесс и заинтересованности в результате родителей ребенка и т.д.

Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка (Приложение 1).

По результатам диагностики на каждого ребенка создается индивидуальный образовательный маршрут (Приложение 2).

Основными методами отслеживания результатов воспитания являются наблюдение и собеседование.

## 7. Список информационных источников

### *Нормативно-правовые материалы*

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, ... , от 20.04.2021 N 95-ФЗ, от 30.04.2021 N 114-ФЗ)
2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
3. Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2018 - 2025 гг (Постановление Правительства РФ № 1642 от 26 декабря 2017 г.)
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 9.11.2018 №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
5. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 года N 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
6. Паспорт приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам, протокол от 30 ноября 2016 г. № 11);
7. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
8. СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года N 41;
9. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. N 816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 18 сентября 2017 г., регистрационный N 48226).
10. Положение о дистанционном обучении в ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества».
11. Устав ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества».
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598 «ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»
13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
14. Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании»

### **Список литературы**

1. Азова Е.А. Чернова О.О. Учим звуки С - Сь. – М.: «ТЦ СФЕРА», 2012.
2. Азова Е.А. Чернова О.О. Учим звуки Л - Ль. – М.: «ТЦ СФЕРА», 2012.
3. Азова Е.А. Чернова О.О. Учим звуки Р - Рь. – М.: «ТЦ СФЕРА», 2012.
4. Азова Е.А. Чернова О.О. Учим звуки С-Ш, З-Ж, Ч-Щ. – М.: «ТЦ СФЕРА», 2012.
5. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. - СПб.: Детство-Пресс, 2009.
6. Агранович З.Е «Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников».
7. Агранович З.Е «Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления общего недоразвития речи у старших дошкольников».
8. Баскакина И.В., Лынская М.И. Свистелочка. Логопедические игры. – М.: Айрис-пресс, 2010.
9. Баскакина И.В., Лынская М.И. Звинелочка. Логопедические игры. – М.: Айрис-пресс, 2010.
10. Баскакина И.В., Лынская М.И. Цоколочка. Логопедические игры. – М.: Айрис-пресс, 2010.
11. Баскакина И.В., Лынская М.И. Приключения Л. Логопедические игры. – М.: Айрис-пресс, 2010.
12. Баскакина И.В., Лынская М.И. Шипелочка, Жужжалочка. Логопедические игры. – М.: Айрис-пресс, 2010.
13. Баскакина И.В., Лынская М.И. День рождения Р. Логопедические игры. – М.: Айрис-пресс, 2010.
14. Безрукова О. А., Каленкова О. Н. Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста.
15. Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. Методическое пособие. - М.:ТЦ Сфера, 2008.
16. Жидкова Л.И. Коррекция произношения звуков раннего онтогенеза в условиях логопункта ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
17. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. - М.: Издательство ГНОМ и Д.,2009.
18. Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. - М.: Издательство ГНОМ и Д.,2009.
19. Комарова Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. - М.: Издательство ГНОМ и Д.,2009.
20. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях. - М.: Издательство ГНОМ и Д.,2009.
21. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ч, Щ в игровых упражнениях.- М.: Издательство ГНОМ и Д.,2009.
22. Количественный и качественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н.А. Казова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
23. Нищева Н.В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп
24. Программы «Коррекция нарушений речи». – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2014.
25. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения: Наглядно – методическое пособие, - СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2004.
26. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения: Наглядно – методическое пособие, - СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2004.

27. Ткаченко Т.А. Логопедические упражнения. – Москва: Эсмо, 2018.
28. Ткаченко Т.А. Рабочая тетрадь. Правильно произносим звук Л. - Екатеринбург: «ООО Литур-К», 2016 Ткаченко Т.А. Рабочая тетрадь. Правильно произносим звук Л. - Екатеринбург: «ООО Литур-К», 2016
29. Ткаченко Т.А. Рабочая тетрадь. Правильно произносим звук Р. - Екатеринбург: «ООО Литур-К», 2016
30. Ткаченко Т.А. Рабочая тетрадь. Правильно произносим звук Ш. - Екатеринбург: «ООО Литур-К», 2016
31. Ткаченко Т.А. Рабочая тетрадь. Правильно произносим звук С. - Екатеринбург: «ООО Литур-К», 2016
32. Филичева Т.Б., Чиркина Т.В. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.

## 8. Приложения

### Приложение 1

Группа \_\_\_\_\_

Заключение ПМПК \_\_\_\_\_

#### Речевая карта

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

ФИО родителя, телефон \_\_\_\_\_

Анамнестические сведения \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

#### Звукопроизношение

Свистящие [С] \_\_\_\_\_ [С'] \_\_\_\_\_ [З] \_\_\_\_\_ [З'] \_\_\_\_\_ [Ц] \_\_\_\_\_

Шипящие [Ш] \_\_\_\_\_ [Ж] \_\_\_\_\_ [Ч] \_\_\_\_\_ [Щ] \_\_\_\_\_

Соноры [Л'] \_\_\_\_\_ [Л] \_\_\_\_\_ [Р] \_\_\_\_\_ [Р'] \_\_\_\_\_

Другие звуки \_\_\_\_\_

Дефекты смягчения или озвончения \_\_\_\_\_

#### Артикуляционный аппарат

##### Строение

Губы (толстые, тонкие, расщелина, шрамы) \_\_\_\_\_

Зубы (редкие, мелкие, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие) \_\_\_\_\_

Прикус (прогения, прогнатия, открытый боковой, открытый передний, перекрестный) \_\_\_\_\_

Твердое небо (высокое узкое, готическое, плоское, расщелина, субмукозная щель) \_\_\_\_\_

Мягкое небо (укороченное, раздвоенное, отсутствие мягкого язычка) \_\_\_\_\_

Язык (массивный, маленький, с укороченной связкой) \_\_\_\_\_

**Подвижность** (наличие или отсутствие движений, тонус, объем, способность к переключению, замены, синкинезии, тремор, обильная саливация, отклонение кончика языка) \_\_\_\_\_

Улыбка \_\_\_\_\_ хоботок \_\_\_\_\_ их чередование \_\_\_\_\_ лопатка \_\_\_\_\_ горка \_\_\_\_\_ парус \_\_\_\_\_

Часики \_\_\_\_\_ чашечка \_\_\_\_\_ качели \_\_\_\_\_ лошадка \_\_\_\_\_ грибок \_\_\_\_\_ трубочка \_\_\_\_\_

**Голос:** норма, тихий, громкий, гнусавый, монотонный \_\_\_\_\_

**Дыхание:** норма, ключичное, затрудненное \_\_\_\_\_

**Темп речи:** норма, быстрый, медленный \_\_\_\_\_

**Плавность речи:** норма, с запинками \_\_\_\_\_

#### Фонематический слух

- Повторение слогов с оппозиционными звуками \_\_\_\_\_

Ба-па-ба \_\_\_ па-ба-па \_\_\_ да-та-та \_\_\_ та-да-та \_\_\_ га-га-ка \_\_\_ та-тя-тя \_\_\_ са-за-са \_\_\_

За-са-за \_\_\_ жа-ша-жа \_\_\_ са-ша-са \_\_\_ са-ца-са \_\_\_ ца-са-ца \_\_\_ ча-тя-ча \_\_\_ ща-ча-ща \_\_\_

- Повторение оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении (по картинкам) \_\_\_\_\_

Мышка – мишка \_\_\_\_\_ бочка – почка \_\_\_\_\_ трава – дрова \_\_\_\_\_ ложки – рожки \_\_\_\_\_

Коза – коса \_\_\_\_\_ крыса – крыша \_\_\_\_\_ лук – люк \_\_\_\_\_ сова – софа \_\_\_\_\_

---

### Состояние фонематического анализа и синтеза

- выделение: звука в слове
- выделение начального ударного гласного звука
- выделение конечного согласного
- выделение начального согласного
- последовательность звуков в слове \_\_\_\_\_ количество звуков в слове \_\_\_\_\_

### Слоговая структура слова (по картинкам)

Водопроводчик \_\_\_\_\_ аквариум \_\_\_\_\_ мотоцикл \_\_\_\_\_

Магнитофон \_\_\_\_\_ компьютер \_\_\_\_\_ лекарство \_\_\_\_\_

Сковорода \_\_\_\_\_ Карлсон \_\_\_\_\_ космонавт \_\_\_\_\_

Золотая рыбка плавает в аквариуме.

Автобус остановился на перекрестке у светофора.

Птичка свила гнездо в кустах.

---

### Словарь

- соответствует возрасту
- незначительно отстает от возрастной нормы
- ограничен
- резко ограничен

### Грамматический строй речи

- норма
- допускает аграмматизмы (редко)
- речь аграмматична (допускает стойкие грубые ошибки)

Логопедическое заключение \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_



Индивидуальный образовательный маршрут

Ф.И. ребенка \_\_\_\_\_ возраст \_\_\_\_\_  
 Название программы \_\_\_\_\_ АДОП «По ступенькам к звуку» (1 год) \_\_\_\_\_  
 Количество часов по Программе \_\_\_\_\_ 36 часов \_\_\_\_\_  
 Режим занятий \_\_\_\_\_ 1 раз в неделю \_\_\_\_\_  
 Особенности учащегося \_\_\_\_\_

Блок	Задачи	Содержание	Предполагаемый результат
Подготовительный этап	1. Развитие неречевого дыхания. 2. Развитие речевого дыхания и голоса. 3. Развитие артикуляционной моторики. 4. Развитие фонематического восприятия	1. Игровые упражнения: «Фокус», «Футбол» 2. Голосовые упражнения: «Эхо», «Вьюга» 3. Артикуляционные упражнения 4. Упражнение «Правильно – неправильно», «Хлопни»	Выработка целенаправленного сильного выдоха  Выработка нужного артикуляционного уклада для правильного произнесения звука
Этап формирования первичных произносительных навыков	Постановка звука	По подражанию Механический способ Смешанный способ	Сформированность правильного артикуляционного уклада изолированного звука
Этап автоматизации звука	Автоматизация звука в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах	Проговаривание слогов, слов, словосочетаний, предложений с отрабатываемым звуком	Закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале
Этап формирования коммуникативных умений и навыков	Развитие умения использовать автоматизированные звуки в самостоятельной речи ребенка	Заучивание стихов, составление рассказов, пересказы коротких текстов, где частотность данного звука не превышает нормального его распределения в естественной речи	Сформированность способности контролировать свое умение правильного произнесения звуков в спонтанной речи

Речевая карта прилагается