

Государственное образовательное автономное учреждение  
дополнительного образования Ярославской области  
«Центр детей и юношества»



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГОАУ ДО ЯО  
«Центр детей и юношества»

Е.А. Дубовик

2020г.

Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа

**«Флористика»**

для учащихся 7-11 лет

(срок реализации - 4 года)

Направленность: естественнонаучная

**Составитель:** Датская Татьяна Евгеньевна,  
методист отдела экологического  
образования  
ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и  
юношества»

Ярославль  
2020 г

## Содержание:

<b>1. Пояснительная записка</b>	3
<b>2. Учебно-тематический план</b>	
2.1. Первый год обучения	10
2.2. Второй год обучения	11
2.3. Третий год обучения	12
2.4. Четвертый год обучения	13
<b>3. Содержание</b>	
3.1. Первый год обучения	14
3.2. Второй год обучения	19
3.3. Третий год обучения	26
3.4. Четвертый год обучения	30
<b>4. Методическое обеспечение</b>	
4.1. Первый год обучения	34
4.2. Второй год обучения	41
4.3. Третий год обучения	49
4.4. Четвертый год обучения ...	54
<b>5. Информационные ресурсы</b>	60
Приложение № 1 «Мониторинг образовательных результатов»	63

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Сегодня проблема разобщенности человека с природой стоит особенно остро. Бетонные улицы, отсутствие или малое количество растительности, резкое сокращение площади лесных массивов.

Отсюда становится понятно, что изучение растительного мира, способов выращивания растений, знакомство с условиями их жизни и знакомство со способами сохранения их во флористических работах, является особенно актуальным для детей.

Для решения проблемы приобщения детей к сохранению растений во флористических композициях была разработана программа «Флористика».

Флористика – это раздел ботаники, занимающийся изучением и систематическим описанием видов растений, образующих флору земного шара или определенных его частей

Но Флористика – это еще и один из видов декоративно-прикладного искусства, в котором художник вместо красок использует цветочные лепестки, листья, травы, а также специальные искусственные материалы. Это выражение фантазии, творческих порывов, и чувств человека посредством живых и сухих даров растительного мира.

Программа имеет авторский компонент. Это отражено в построении и содержании материала, в подходах к передаче учебного материала, специальном отборе форм и методов обучения, взаимодействия с детьми в учебном процессе.

Автором проанализирован ряд программ, посвященных изучению растительного мира и флористики, как декоративно-прикладному искусству.

Например, программа «Мастерская «Фитодизайн» Феоктистовой С.В., которая посвящена изучению в основном флористики, как декоративно-прикладного искусства. Программа «Занимательная ботаника» Хомутовой Л.А. включает в себя кроме флористики еще и ботанику, но с точки зрения удивительных фактов из мира растений. Несомненно, что такие программы актуальны в дополнительном образовании. Но они ориентированы в основном на детей среднего и старшего возраста. Программ, направленных на изучения ботаники с точки зрения жизненных форм растений и флористики для младшего школьного возраста автору неизвестны.

*Направленность программы.* По виду деятельности программа имеет естественно-научную направленность. Она ориентирована на практическую и познавательную деятельность. Программа способствует формированию знаний и умений в выбранной деятельности, социализации обучающихся, развивает творческие способности, создает условия для развития личности ребенка.

*Новизна программы* в том, что она по тематической направленности интегрирована, т.к. процесс образования осуществляется по нескольким направлениям деятельности. В ней сочетаются изучение различных разделов флористики, биологии и экологии. За отделом закреплен учебно-опытный участок, где обучающиеся знакомятся с основами выращивания и заготовки растений. Выращенный и заготовленный экологически-чистый материал, используется детьми при изготовлении флористических композиций. Такая практика формирует у детей любовь к труду, бережное отношение к природе и окружающей среде.

*Актуальность.* Предметы быта и декора интерьера, созданные своими руками из экологически-чистого материала, положительным образом влияют на наше душевное состояние, стимулируют умственную деятельность и творческую активность. К тому же интересен не только результат, но и сам процесс творчества, реализации задуманного.

Творческая активность благоприятна не только для общества, но и для самочувствия человека. Творчество помогает легче пережить невзгоды, наполняет жизнь радостью созидания, общения, преодоления, достижения. Занятие таким увлекательным делом, как работа с природным материалом, воспитывает чувство творческого восприятия природы и искусства.

*Педагогическая целесообразность.* Формирование знаний по флористике, биологии и экологии – один из способов развития у детей любви к природе, навыков к самостоятельному творчеству.

Образовательная программа «Флористика» адресована детям младшего школьного возраста 7-11 лет и реализуется с учетом их возрастных, психологических и психофизических особенностей.

Срок реализации программы - 4 года. Объем программы - 72 часа в год.

Программа первого года обучения строится из разделов «Особенности мира растений в изготовлении коллажа», «Деревья русского леса в изготовлении коллажа», «Деревья русского сада в изготовлении коллажа»

Программа второго года обучения состоит из разделов: «Травянистые растения открытых мест в изготовлении панно», «Растения цветника в изготовлении цветов из ткани», «Комнатные растения в изготовлении композиций для интерьера», «Травянистые растения леса в изготовлении композиций из сухоцветов», «Травянистые растения водоемов и влажных мест в изготовлении пейзажных композиций».

Программа третьего года обучения состоит из разделов «Цветковые растения в изготовлении букетов на живых стеблях», «Папоротники в изготовлении букетов в смешанной технике», «Мхи и лишайники в изготовлении флористических открыток».

Программа четвертого года обучения состоит из разделов «Водоросли в изготовлении миниатюрных настольных композиций», «Грибы в изготовлении миниатюрных настенных композиций», «Одноклеточные растения в изготовлении миниатюрных подвесных композициях».

Занятия осуществляются с группой детей, наполняемость групп 1 года обучения 8-15 человек, 2 года обучения 8-12 детей, 3 года обучения – 10-12 детей, 4 год обучения – 8-10 детей. Уменьшение числа обучающихся в группе объясняется увеличением объема и сложности изучаемого материала. В группе могут заниматься одновременно дети одного возраста. Условия набора детей: принимаются все желающие подходящего возраста.

**Цель программы:** развивать творческие способности обучающихся средствами проектно-практической деятельности в области флористики, экологии и биологии.

**Задачи:**

- Формировать ключевые знания обучающихся в предметных областях ботаники, экологии, флористики;
- Формированию у обучающихся умения и навыки работы с различным природным материалом;
- Развивать творческие способности обучающихся через выполнение творческих заданий разного уровня;
- Воспитывать организационно-волевые качества.

*Отличительные особенности данной программы:*

- Программа начинается с изучения жизненных форм растений.
- Много времени уделяется изучению различных растений (полевых, лесных, прибрежно-водных, комнатных)
- Практические работы имеют несколько вариантов. Обучающиеся имеют право выбора с учетом своей усидчивости и скорости усвоения материала.
- Программа предусматривает освоение работы с различным природным материалом (береста, засушенные листья, засушенные цветы, шишки, желуди, каштаны, скорлупы орехов, мох)
- Данная программа опирается на авторскую наглядно-методическую базу и флористическую продукцию, выращенную на участке.
- В рамках программы предусмотрено овладение методикой проектной деятельности, коллективно-творческими делами.

Программа реализуется через *основные направления деятельности:*

- образовательная деятельность
- проектно-практическая деятельность
- культурно-массовая деятельность
- экскурсионная деятельность

*Педагогические принципы, положенные в основу программы:*

- принцип сотрудничества – совместная деятельность педагога и детей;
- принцип демократизации – предоставление участникам педагогического процесса определенных свобод для саморазвития, саморегуляции, самоопределения, самообучения, самовоспитания;
- принцип гуманизации – ценность общекультурного человеческого достоинства;
- принцип наглядности – широкое использование наглядных пособий, технических средств;
- принцип актуальности – максимальная приближенность содержания программы к реальным условиям жизни.

*Образовательный процесс программы опирается на следующие методы и приемы обучения:*

- практические – учебно-производительный труд, упражнение, моделирование;
- наглядные – иллюстрации, демонстрация натуральных объектов, изобразительных пособий;
- вербальные – инструктаж, объяснения;
- работа с информационным материалом – изучение, зарисовки, фотографирование, схематизация;
- проектные и проектно – конструкторские - создание творческих проектов;
- игровые - игры дидактические, развивающие, познавательные и подвижные;
- психологические и социологические - разработка, проведение и анализ анкеты,

*Методы и приемы развития творческих способностей и воспитания:*

- демократический стиль взаимоотношений педагога с обучающимися, поощрение стремления к самостоятельной деятельности, уважение свободы выбора области применения своих сил и методов достижения цели;
- создание творческого климата и творческих ситуаций на занятиях, условий для воплощения конкретных творческих идей;

- позитивный пример педагога творческого поведения, широкого круга интересов и умений, активной жизненной позиции, энтузиазма.

### ***Формы подведения итогов реализации образовательной программы.***

- подготовка творческих отчетов;
- участие в открытых итоговых занятиях;
- участие в конкурсах;
- участие в выставках;
- презентация творческих проектов.

### ***Прогнозируемые результаты первого года обучения***

<b>Прогнозируемый результат</b>	<b>Метод и методики</b>
<b>Учебно-организационные умения и навыки</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Давать эмоциональную оценку деятельности на занятии;</li> <li>- Уметь изготавливать флористический коллаж в технике монотипия;</li> <li>- Уметь изготавливать коллаж в технике клей-краска;</li> <li>- Уметь изготавливать коллаж в технике «Терра».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры;</li> <li>- Творческие задания.</li> </ul>
<b>Учебно-информационные умения и навыки</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Находить ответы на вопросы, используя специальную литературу и информацию, полученную на занятии;</li> <li>- Знать особенностей растительного мира;</li> <li>- Знать особенностей произрастания деревьев леса;</li> <li>- Знать особенностей произрастания деревьев сада.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Опрос</li> </ul>
<b>Учебно-интеллектуальные умения и навыки</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Отличать новое знание (умение) от уже известного с помощью педагога;</li> <li>- Делать выводы в результате работы на занятии.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Анализ деятельности.</li> </ul>
<b>Учебно-коммуникативные умения и навыки</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушать и понимать речь других;</li> <li>- Вступать в беседу на занятии;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Анализ деятельности.</li> </ul>

*Прогнозируемые образовательные результаты второго года обучения*

<b>Прогнозируемый результат</b>	<b>Метод и методики</b>
<b>Учебно-организационные умения и навыки</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уметь оценивать свою работу на занятии;</li> <li>- Уметь изготавливать флористические панно;</li> <li>- Уметь изготавливать цветы из ткани;</li> <li>- Уметь изготавливать композиции их различных материалов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Контрольные вопросы;</li> <li>- Викторины;</li> <li>- Игры;</li> <li>- Творческие задания.</li> </ul>
<b>Учебно – информационные умения и навыки</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимать, в каких источниках можно найти необходимую информацию для решения учебной задачи;</li> <li>- Находить необходимую информацию в предложенной педагогом литературе;</li> <li>- Знать особенности произрастания травянистых растений открытых мест обитания;</li> <li>- Знать особенности произрастания травянистых растений леса;</li> <li>- Знать особенности произрастания травянистых растений водоемов и влажных мест обитания;</li> <li>- Знать особенности произрастания комнатных растений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Анализ результатов деятельности;</li> <li>- Творческие практические задания.</li> </ul>
<b>Учебно-интеллектуальные умения и навыки</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимать, что нужна дополнительная информация (знание) для решения учебной задачи в один шаг:</li> <li>- Наблюдать и делать самостоятельно выводы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Анализ деятельности.</li> </ul>
<b>Учебно-коммуникативные умения и навыки</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушать и понимать речь других;</li> <li>- Вступать в беседу на занятии;</li> <li>- Выполнять различные роли в группе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Анализ деятельности.</li> </ul>

*Прогнозируемые образовательные результаты третьего года обучения*

<b>Прогнозируемый результат</b>	<b>Метод и методики</b>
<b>Учебно-организационные умения и навыки</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уметь оценивать свою работу и работу других на занятии;</li> <li>- Уметь изготавливать букеты на живых стеблях;</li> <li>- Уметь изготавливать букеты в смешанной технике;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Контрольные вопросы;</li> <li>- Викторины;</li> <li>- Игры;</li> <li>- Творческие задания.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уметь изготавливать каркасные букеты;</li> <li>- Уметь изготавливать флористические открытки</li> </ul>	
<b>Учебно – информационные умения и навыки</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенной литературы, справочников, энциклопедий;</li> <li>- Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);</li> <li>- Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.</li> <li>- Знать особенности произрастания цветковых растений</li> <li>- Знать особенности произрастания папоротников</li> <li>- Знать особенности произрастания хвощей и плаунов</li> <li>- Знать особенности произрастания мхов и лишайников.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Анализ результатов деятельности;</li> <li>- Творческие практические задания.</li> </ul>
<b>Учебно-интеллектуальные умения и навыки</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно подбирать необходимые источники информации для решения учебной задачи;</li> <li>- Делать выводы на основе обобщенных знаний.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Анализ деятельности.</li> </ul>
<b>Учебно-коммуникативные умения и навыки</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Аргументировать свою точку зрения;</li> <li>- Уметь договариваться при работе в группе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Анализ деятельности.</li> </ul>

***Прогнозируемые образовательные результаты четвертого года обучения***

<b>Прогнозируемый результат</b>	<b>Метод и методики</b>
<b>Учебно-организационные умения и навыки</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сравнивать полученные результаты с учебной задачей;</li> <li>- Оценивать свою деятельность и деятельность других;</li> <li>- Уметь изготавливать миниатюрные настольные композиции;</li> <li>- Уметь изготавливать миниатюрные настенные композиции;</li> <li>- Уметь изготавливать миниатюрные подвесные композиции.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Контрольные вопросы;</li> <li>- Викторины;</li> <li>- Игры;</li> <li>- Творческие задания.</li> </ul>
<b>Учебно-информационные умения и навыки</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работать со специальной литературой, словарями, энциклопедиями;</li> <li>- Составлять на основании текста таблицы, схемы, графики;</li> <li>- Знать особенности произрастания водорослей;</li> <li>- Знать особенности произрастания грибов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Игровые вопросы;</li> <li>- Анализ результатов деятельности;</li> <li>- Творческие практические задания.</li> </ul>

- Знать особенности произрастания одноклеточных растений	
<b>Учебно-интеллектуальные умения и навыки</b>	
- Самостоятельно работать с необходимыми источниками информации для решения учебной задачи; - Высказывать суждения, подтверждать их фактами; - Обобщать, подытоживать информации.	- Наблюдение; - Анализ деятельности.
<b>Учебно-коммуникативные умения и навыки</b>	
- Высказывать суждения; - Задавать уточняющие вопросы; - Слушать друг друга; - Распределять работу при совместной деятельности - Участвовать в учебном диалоге; - Организовывать работу в группе.	- Наблюдение; - Анализ деятельности.

Отслеживание результатов осуществляется в начале и в конце учебного года. Итоги отображаются в таблице. (приложение 1)

## 2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### 2.1. Первый год обучения

№ п\п	наименование раздела	количество часов	
		72 ч.	
		Теория	Практика
1.	Раздел I . Введение в программу	2	2
2.	Раздел II. Знакомство с растениями в изготовлении коллажа (техника монотипия)	6	10
3.	Раздел III. Деревья леса в изготовлении коллажа (техника клей-краска)	9	16
4.	Раздел IV. Деревья сада в изготовлении коллажа (техника «Терра»)	9	14
5.	Раздел V. Обобщающие занятия	2	2
<b>ИТОГО</b>		<b>28</b>	<b>44</b>

## 2.2. Второй год обучения

№ п\п	Наименование разделов	количество часов	
		72 ч.	
		Теория	Практика
1.	Раздел I. Вводные занятия	2	2
2.	Раздел II Травянистые растения открытых мест в изготовлении панно	6	10
3.	Раздел III. Растения цветника в изготовлении цветов из ткани	6	8
4.	Раздел IV. Комнатные растения в изготовлении композиций для интерьера	4	8
5.	Раздел V. Травянистые растения леса в изготовлении композиций из сухоцветов	4	8
6.	Раздел VI. Травянистые растения водоемов и влажных мест в изготовлении пейзажных композиций	4	6
7.	Раздел VII. Обобщающие занятия	2	2
<b>ИТОГО</b>		<b>28</b>	<b>44</b>

## 2.3. Третий год обучения

№ п/п	Наименование разделов	количество часов	
		72 ч.	
		Теория	Практика
1.	Раздел I. Вводные занятия	2	2
2.	Раздел II. Цветковые растения в изготовлении букетов на живых стеблях	8	16
3.	Раздел III. Папоротники в изготовлении букетов в смешанной технике	4	4
4.	Раздел IV. Хвощи и плауны в изготовлении каркасных букетов	4	10
5.	Раздел V. Мхи и лишайники в изготовлении флористических открыток	6	12
6.	Раздел VII. Обобщающие занятия	2	2
<b>ИТОГО</b>		<b>26</b>	<b>46</b>

## 2.1. Четвертый год обучения

№ п\п	Наименование разделов и тем	количество часов	
		72 ч.	
		Теория	Практика
1.	Раздел I. Вводные занятия	2	2
2.	Раздел II. Водоросли в изготовлении миниатюрных настольных композиций	6	8
3.	Раздел III. Грибы в изготовлении миниатюрных настенных композиций	10	16
4.	Раздел IV. Одноклеточные растения в изготовлении миниатюрных подвесных композициях	10	14
5.	Раздел VI. Обобщающие занятия	2	2
6.	ИТОГО	30	42

### 3.СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### 3.1 Содержание программы первого года обучения

№ п/п	Наименование раздела		
	Наименование темы	Теория	Практика
<b>I. Введение в программу</b>			
1.	<b>Введение в программу</b>	История ГОАУ ДОД ЯО «Центр детей и юношества», Правила игр на знакомства, правила техники безопасности и поведения на занятии. особенности изучаемой программы	Игры на знакомство. Изготовление рисунков по теме: «Эмблема объединения «Флористика»
2.	<b>Диагностика</b>	Диагностика знаний	Творческие задания. Конкурс.
<b>II. Особенности мира растений в изготовлении коллажа (техника монотипия)</b>			
3.	<b>Особенности внешнего вида растений</b>	отличие растений по жизненным формам; характерные признаки растений (неподвижность, особенности дыхания, постоянный рост) <b>Понятия темы:</b> - жизненные формы растений - коллаж - техника монотипия	Практическая работа по изготовлению коллажа «Мое любимое растение». Экскурсия.
4.	<b>Особенности внешнего вида деревьев</b>	отличительные особенности деревьев, как жизненной формы растений. Строение деревьев. классификация деревьев на хвойные, лиственные <b>Понятия темы:</b> - корень - ствол - крона - лиственные деревья - хвойные деревья	Практическая работа по изготовлению коллажа «Моё любимое дерево»»
5.	<b>Разнообразие листьев деревьев по форме</b>	разнообразие листьев по форме, по изрезанности листовой пластинки, деление листьев на простые и сложные. <b>Понятия темы:</b>	Практическая работа по изготовлению коллажа «Пейзаж»

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- черешок</li> <li>- листовая пластинка</li> <li>- простой лист</li> <li>- сложный лист</li> </ul>	
6.	<b>Особенности окраски листьев деревьев</b>	<p>сезонная изменчивость окраски листьев деревьев</p> <p><b>Понятия темы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пигменты окраски листьев</li> <li>- хлорофилл</li> </ul>	Практическая работа по изготовлению коллажа «Осенний пейзаж». Экскурсия в парк.
7.	<b>Особенности коры деревьев</b>	Свойства коры для деревьев, особенности окраски	Практическая работа по изготовлению коллажа «Что мы можем из коры»
8.	<b>Особенности цветения деревьев</b>	особенности внешнего вида цветков деревьев, сроки цветения	Практическая работа по изготовлению коллажа «Раз цветочек, два цветочек»
9.	<b>Особенности плодов и семян деревьев</b>	Внешний вид плодов и семян деревьев, сроки созревания	Практическая работа по изготовлению коллажа «Такие разные ...»
10.	<b>Итоговое занятие «Что такое растение?»</b>	Викторины, итоговые вопросы, игра.	Творческий проект «Осень».
<b>III. Деревья леса в изготовлении коллажа (техника клей-краска)</b>			
11.	<b>Особенности дуба</b>	<p>Особенности внешнего вида ствола, роста ветвей, сроки созревания желудей,</p> <p>Особенности внешнего вида дуба</p> <p><b>Понятия темы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дуб</li> <li>- желудь</li> <li>- дубрава</li> <li>- техника коллажа клей-краска</li> </ul>	Практическая работа по изготовлению коллажа «Дубрава»
12.	<b>Особенности березы</b>	<p>Распространенность и особенности внешнего вида берез, особенности окраски ствола, сроки появления цветков и плодов, место произрастания</p> <p><b>Понятия темы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- береза</li> <li>- береста</li> <li>- деготь</li> </ul>	Практическая работа по изготовлению коллажа «Русский вальс»
13.	<b>Особенности клена</b>	<p>Особенности внешнего вида клена. Сроки созревание плодов, их внешний вид</p> <p><b>Понятия темы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- клен</li> <li>- крылатка</li> </ul>	Практическая работа по изготовлению коллажа «Кленовый хоровод»
14.	<b>Особенности</b>	Особенностях коры и листьев	Практическая работа по

	<b>ольхи</b>	ольхи, необычная окраска древесины ольхи, особенности соцветий <b><u>Понятия темы:</u></b> - ольха	изготовлению коллажа «Мини-топиарий»
15.	<b>Особенности липы</b>	Особенности внешнего вида, Сроки цветения, ценные свойства липового меда, особенности древесины и ее использование <b><u>Понятия темы:</u></b> - липа - медоносное растение	Практическая работа по изготовлению коллажа «Осенний вальс»
16.	<b>Особенности тополя</b>	Особенности внешнего вида тополя, сроки появления соцветий, особенности их внешнего вида, использование древесины <b><u>Понятия темы:</u></b> - тополь - тополиный пух	Практическая работа по изготовлению коллажа «Поздняя осень»»
17.	<b>Особенности вяза</b>	Особенности внешнего вида вяза, использование древесины <b><u>Понятия темы:</u></b> - вяз	Практическая работа по изготовлению коллажа «На лесной полянке»
18.	<b>Особенности каштана</b>	Особенности внешнего вида каштана, внешний вид цветков и плодов. <b><u>Понятия темы:</u></b> - каштан	Практическая работа по изготовлению коллажа «Праздник каштанов»
19.	<b>Особенности сосны</b>	Особенности произрастания сосны обыкновенной. Особенности внешнего вида шишек, сроки созревания <b><u>Понятия темы:</u></b> - сосна - хвойное дерево - хвоинки - сосновая шишка	Практическая работа по изготовлению коллажа «Белочка»
20.	<b>Особенности ели</b>	Особенности произрастания ели обыкновенной. Особенности внешнего вида шишек, сроки созревания <b><u>Понятия темы:</u></b> - ель обыкновенная - хвойное дерево - еловая шишка	Практическая работа по изготовлению коллажа «В лесу родилась елочка»
21.	<b>Особенности лиственницы</b>	Особенности внешнего вида лиственницы, внешний вид шишек лиственницы, свойства древесины, ее использование человеком.	Практическая работа по изготовлению коллажа «Ароматная картинка», «Серая шейка»

		<b>Понятия темы:</b> - лиственница - шишки лиственницы	
22.	<b>Итоговое занятие</b>	Викторины, итоговые вопросы, игра.	Творческий проект
<b>IV. Деревья сада в изготовлении коллажа (техника «Терра»)</b>			
23.	<b>Особенности яблони</b>	особенности внешнего вида яблони, польза растения <b>Понятия темы:</b> - яблоня - коллаж в технике «терра»	Практическая работа по изготовлению коллажа «Яблоко-вдохновитель», «панно яблоки»
24.	<b>Особенности груши</b>	Особенности произрастания груш, продолжительность жизни деревьев. использование древесины человеком. <b>Понятия темы:</b> - груша	Практическая работа по изготовлению коллажа «Эту грушу нельзя скушать!»
25.	<b>Особенности сливы</b>	Особенности произрастания терна, алычи, Сроки цветения Полезные свойства сливы и чернослива, использовании древесины человеком. <b>Понятия темы:</b> - терн - алыча - слива - чернослив	Практическая работа по изготовлению коллажа «Панно слива»
26.	<b>Особенности черешни и вишни</b>	Особенности внешнего вида деревьев вишни и черешни, особенности их произрастания, сроки цветения, плодоношения. полезные свойства плодов <b>Понятия темы:</b> - вишня - черешня	Практическая работа по изготовлению коллажа «Фестиваль цветения»
27.	<b>Особенности цитрусовых</b>	Разнообразие цитрусовых, особенности их произрастания, полезные свойства <b>Понятия темы:</b> - апельсин - лимон - мандарин - грейпфрут - цитрон	Практическая работа по изготовлению коллажа «Панно мимоза»
28.	<b>Особенности какао</b>	Особенности произрастания шоколадного дерева или какао, внешнего вида плода	Практическая работа по изготовлению коллажа «ароматные сердечки»

		какао, польза растения. <b>Понятия темы:</b> - какао	
29.	<b>Особенности кофе</b>	Особенности внешнего вида кофейного дерева, его цветков и ягод. Действие на человека напитка кофе. <b>Понятия темы:</b> - кофе	Практическая работа по изготовлению коллажа «Панно чашка кофе»
30.	<b>Особенности грецкого ореха</b>	Особенностях внешнего вида дерева, цветка, плода. Сроки жизни деревьев. польза грецкого ореха. <b>Понятия темы:</b> - грецкий орех	Практическая работа по изготовлению коллажа «Раз орех, два орешек»
31.	<b>Особенности миндаля</b>	Особенности внешнего вида дерева, цветка, плода. польза растения <b>Понятия темы:</b> -миндаль	Практическая работа по изготовлению коллажа «Миндальное деревце»
32.	<b>Особенности фисташка</b>	особенности внешнего вида фисташкового дерева, листьев. Польза орехов для человека. <b>Понятия темы:</b> - фисташка	Практическая работа по изготовлению коллажа «Фисташковое настроение»
33.	<b>Особенности корицы</b>	Особенности внешнего вида коричников цейлонского и камфорного, польза для человека <b>Понятия темы:</b> - корица	Практическая работа по изготовлению коллажа «Пряное настроение»
34.	<b>Итоговое занятие «Деревья сада»</b>	Викторина, итоговые вопросы	Творческий проект «Это съедобно!». Экскурсия на УОУ ГОАУ ДОД ЯО ЦДЮ
<b>V. Обобщающие занятие</b>			
35.	<b>Обобщающее занятие</b>	Викторины, итоговые вопросы. игра.	Творческий проект
36.	<b>Диагностика</b>	Диагностика знаний	Опрос.

### 3.2. Содержание программы второго года обучения

№ п/п	Наименование раздела		
	Наименование темы	Теория	Практика
<b>I. Введение в программу</b>			
1.	<b>Введение</b>	Викторины, игра.	Игра. Творческие задания.
2.	<b>Диагностика</b>	Диагностика знаний	Опрос.
<b>II. Травянистые растения открытых мест в изготовлении панно</b>			
3.	<b>Травянистые растения открытых мест, не имеющих крупных ярких цветков</b>	особенности внешнего вида и условия произрастания травянистых растений открытых мест, не имеющих крупных ярких цветков: <b>Понятия темы:</b> - марь белая - лебеда - полынь - подорожник - ромашка пахучая - мокрица	Практическая работа по изготовлению панно «Терра подорожник»
4.	<b>Травянистые растения открытых мест, не имеющих крупных ярких цветков</b>	Особенности внешнего вида и условия произрастания травянистых растений открытых мест, не имеющих крупных ярких цветков: <b>Понятия темы:</b> - щавель кислый - манжетки - ежа сборная - пырей ползучий - мятлик - трясушка	Практическая работа по изготовлению панно «Лошадка»
5.	<b>Травянистые растения открытых мест с белыми и пестрыми цветками</b>	Особенности внешнего вида и условия произрастания травянистых растений открытых мест с белыми и пестрыми цветками <b>Понятия темы:</b> - пастушья сумка - купырь - донник белый - клевер ползучий - ромашка непахучая	Практическая работа по изготовлению панно «Гобелен из трав»
6.	<b>Травянистые растения</b>	особенности внешнего вида и условия произрастания	Практическая работа по изготовлению панно «День»

	<b>открытых мест с белыми и пестрыми цветками</b>	травянистых растений открытых мест с белыми и пестрыми цветками: <b>Понятия темы:</b> - клубника - яснотка белая - тысячелистник - фиалка трехцветная	анютиных глазок»
7.	<b>Травянистые растения открытых мест с желтыми цветками</b>	Особенности внешнего вида и условия произрастания травянистых растений открытых мест с желтыми цветками: <b>Понятия темы:</b> - лютик - чистотел - донник желтый - сурепка - гусиный лук - зверобой - мать-и-мачеха - пижма	Практическая работа по изготовлению панно «Луговые цветы»
8.	<b>Травянистые растения открытых мест с розовыми, красными, лиловыми цветками</b>	Особенности внешнего вида и условия произрастания травянистых растений открытых мест с розовыми, красными, лиловыми цветками: <b>Понятия темы:</b> - клевер луговой - душица - вьюнок полевой - иван-чай - смолка клейкая - валериана лекарственная - чертополох курчавый - лопух (репейник)	Практическая работа по изготовлению панно «Бабочка, чертополох и другие»
9.	<b>Травянистые растения открытых мест с голубыми, синими, фиолетовыми цветками</b>	Особенности внешнего вида и условия произрастания травянистых растения открытых мест с голубыми, синими, фиолетовыми цветками: <b>Понятия темы:</b> - мышинный горошек - василек синий - цикорий - вероника дубравная - герань луговая - синеголовник - колокольчик	Практическая работа по изготовлению панно «Летняя прогулка»
10.	<b>Итоговое</b>	Викторины, итоговые	Игра. Творческие задания.

	занятие	вопросы.игра.	Экскурсия на луг.
<b>III. Растения цветника в изготовлении цветов из ткани</b>			
11.	<b>Растения цветника</b>	Особенности внешнего вида, условия произрастания и выращивания растений цветника <b><u>Понятия темы:</u></b> - тюльпанов - нарциссов - ирисов - маргариток - примул	Практическая работа по изготовлению цветов из ткани «Тюльпаны»
12.	<b>Растения цветника</b>	Особенности внешнего вида, условия произрастания и выращивания растений цветника <b><u>Понятия темы:</u></b> - лилия - календула - астильба - цинния - космея	Практическая работа по изготовлению цветов из ткани «Лилия»
13.	<b>Растения цветника</b>	Особенности внешнего вида, условия произрастания и выращивания растений цветника <b><u>Понятия темы:</u></b> - Пион - Сальвия - Настурция - Водосбор - Анютины глазки - дельфиниум	Практическая работа по изготовлению цветов из ткани «Астра»
14.	<b>Растения цветника</b>	Особенности внешнего вида, условия произрастания и выращивания растений цветника <b><u>Понятия темы:</u></b> – флокс – георгина – астра – бархатцы – хризантема – физалис – гладиолус	Практическая работа по изготовлению цветов из ткани «Хризантема»
15.	<b>Растения</b>	Особенности внешнего вида,	Практическая работа по

	<b>цветника</b>	условия произрастания и выращивания растений цветника <b>Понятия темы</b> – Клематис – Девичий виноград – хмель	изготовлению цветов из ткани «Клематис»
16.	<b>Итоговое занятие по теме</b>	Викторины, итоговые вопросы. игра.	Игра. Творческий проект. Экскурсия на УОУ ГОАУ ДОД ЯО ЦДЮ
<b>IV. Комнатные растения в изготовлении композиций для интерьера</b>			
17.	<b>Комнатные растения красивыми цветками</b>	Особенности внешнего вида и условия произрастания растений с красивыми цветками: <b>Понятия темы:</b> - гиппеаструм - фуксия - глоксиния - сенполия	Практическая работа по изготовлению интерьерной композиции «Мои фиалочки»,
18.	<b>Комнатные растения красивыми цветками</b>	Особенности внешнего вида и условия произрастания растений с красивыми цветками: <b>Понятия темы:</b> - абутилон - герань - бальзамин - китайская роза - кливия	Практическая работа по изготовлению интерьерной композиции «А у нас расцвела герань»
19.	<b>Комнатные растения с красивыми цветками</b>	Особенности внешнего вида и условия произрастания растений: <b>Понятия темы:</b> - гортензия - кала - цикламен - зигокактус	Практическая работа по изготовлению интерьерной композиции «День гортензии»
20.	<b>Комнатные растения с красивыми листьями</b>	Особенности внешнего вида и условия произрастания растений: <b>Понятия темы:</b> - сциндапус - камнеломка - аспарагус - фикус - бегония - традесканция - плющ	Практическая работа по изготовлению интерьерной композиции «Миниатюра в доме»

21.	<b>Комнатные растения с красивыми листьями</b>	Особенности внешнего вида и условия произрастания растений: <b>Понятия темы:</b> - алоэ - колеус - финиковая пальма - каланхоэ - толстянка	Практическая работа по изготовлению интерьерной композиции «Денежное дерево»
22.	<b>Комнатные растения с красивыми листьями</b>	Особенности внешнего вида и условия произрастания растений: <b>Понятия темы:</b> - драцена - кофейное дерево - восковой плющ - лимон - монстера - хлорофитум - сансевиера	Практическая работа по изготовлению интерьерной композиции «Кофейное дерево»
23.	<b>Итоговое занятие</b>	Викторины, итоговые вопросы, игра.	Творческий проект Экскурсия в зимний сад ГОАУ ДОД ЯО ЦДЮ

#### V. Травянистые растения леса в изготовлении композиций из сухоцветов

24.	<b>Травянистые растение леса, не имеющие крупных ярких цветков</b>	Особенности внешнего вида и условия произрастания растений <b>Понятия темы:</b> - вороний глаз - костяника - копытень - подбельник - ожика волосистая - майник двулистный - вейник	Практическая работа по изготовлению композиций из сухоцветов «Открытие леса»
25.	<b>Травянистые растения леса с белыми цветками</b>	Особенности внешнего вида и условия произрастания растений: <b>Понятия темы:</b> - ветреница дубравная - кислица - земляника - звездчатка	Практическая работа по изготовлению композиций из сухоцветов «Земляника»
26.	<b>Травянистые растения леса с белыми цветками</b>	Особенности внешнего вида и условия произрастания растений: <b>Понятия темы:</b> - ландыш - седмичник - сныть - любка двулистная	Практическая работа по изготовлению композиций из сухоцветов «Майский день»

27.	<b>Травянистые растения леса с желтыми цветками</b>	Особенности внешнего вида и условия произрастания растений <b>Понятия темы:</b> - ветреница лютиковая - зеленчук желтый - недотрога - чистяк весенний - иван-да- марья - гравилат городской - наперстянка	Практическая работа по изготовлению композиций из сухоцветов «Маленький скромный букетик»
28.	<b>Травянистые растения леса с красными, розовыми, лиловыми, синими, фиолетовыми цветками</b>	Особенности внешнего вида и условия произрастания растений <b>Понятия темы:</b> - герань лесная - дрема лесная - фиалка собачья - хохлатка - колокольчик широколистный - печеночница	Практическая работа по изготовлению композиций из сухоцветов «Колокольчик»
29.	<b>Итоговое занятие</b>	Викторины, итоговые вопросы. игра.	Творческий проект «Лесная рапсодия». Экскурсия в лес.
<b>VI. Травянистые растения водоемов и влажных мест в изготовлении пейзажных композиций</b>			
30.	<b>Растения водоемов и влажных мест, не имеющих крупных ярких цветков</b>	Особенности внешнего вида и условия произрастания растений: <b>Понятия темы:</b> - осока - ситник - росянка - ряска - рдест плавающий - рдест курчавый - рогоз - тростник - камыш	Практическая работа по изготовлению пейзажной композиции «Квиллинг из рогоза»
31.	<b>Растения водоемов и влажных мест с белыми цветками</b>	Особенности внешнего вида и условия произрастания растений <b>Понятия темы:</b> - таволга вязолистная - вех ядовитый - стрелолист - водокрас - кувшинка	Практическая работа по изготовлению пейзажной композиции «Кувшинка»
32.	<b>Растения водоемов и влажных мест с</b>	Особенности внешнего вида и условия произрастания растений	Практическая работа по изготовлению пейзажной композиции «Ирис»

	<b>желтыми цветками</b>	<b>Понятия темы:</b> - ирис желтый - череда - купальница - калужница болотная - кубышка желтая	
33.	<b>Растения водоемов и влажных мест с розовыми, синими, фиолетовыми цветками</b>	Особенности внешнего вида и условия произрастания растений: <b>Понятия темы:</b> - гравилат речной - горец змеиный - плакун-трава - незабудка болотная - сусак зонтичный - горец земноводный	Практическая работа по изготовлению пейзажной композиции «Незабудка»
34.	<b>Итоговое занятие</b>	Викторины, итоговые вопросы. игра.	Творческий проект «На берегу реки». Экскурсия к водоему.
<b>V. Обобщающие занятия</b>			
35.	<b>Обобщающее занятие</b>	Викторины, итоговые вопросы. игра.	Творческий проект. Выставка.
36.	<b>Диагностика</b>	Диагностика знаний	Опрос.

### 3.2. Содержание программы 3 года обучения

№ п/п	Наименование раздела		
	Наименование темы	Содержание	Практика
<b>I. Введение</b>			
1.	<b>Знакомство с планом на год</b>	Викторина, игра	Игра с творческими заданиями
2.	<b>Диагностика</b>	Диагностика знаний	Опрос
<b>II. Цветковые растения в изготовлении букетов на живых стеблях</b>			
3.	<b>Цветковые растения</b>	Особенности цветковых растений, разнообразие растений <b>Понятия темы:</b> - цветковые растения - букет на живых стеблях	Практическая работа по изготовлению букета «Летние фантазии»
4.	<b>Цветковые растения семейства розоцветные</b>	Особенности внешнего вида растений, место произрастания <b>Понятия темы:</b> - шиповник - розы - монохроматический букет	Практическая работа по изготовлению монохромного букета
5.	<b>Цветковые растения семейства крестоцветные</b>	Особенности внешнего вида и условий произрастания <b>Понятия темы:</b> - левкой - матиола - полихроматический букет	Практическая работа по изготовлению полихроматического букета
6.	<b>Цветковые растения семейства сложноцветные</b>	Особенности внешнего вида, условий произрастания, их разнообразие <b>Понятия темы:</b> - георгины - бархатцы - односторонний букет	Практическая работа по изготовлению одностороннего букета
7.	<b>Цветковые растения семейства пасленовые</b>	Особенности внешнего вида и условий произрастания <b>Понятия темы:</b> - паслен - табак - техника тейпирования	Практическая работа по изготовлению букета
8.	<b>Цветковые растения семейства злаки</b>	Особенности внешнего вида лиан, условия произрастания, разнообразие <b>Понятия темы:</b> - пырей ползучий	Практическая работа по изготовлению ниспадающего букета

		-ниспадающий букет	
9.	<b>Цветковые растения семейства лилейные</b>	Особенности внешнего вида лиан, условия произрастания, разнообразие <b><u>Понятия темы:</u></b> -лилия -ландыш -односторонний букет	Практическая работа по изготовлению одностороннего букета
10.	<b>Итоговое занятие</b>	Итоговые вопросы	Практический проект «Мой цветочек». Экскурсия на УОУ ГОАУ ДОД ЯО ЦДЮ
<b>III. Папоротники в изготовлении букетов в смешанной технике</b>			
11.	<b>Папоротники</b>	Особенности внешнего вида папоротников, их разнообразие. Условия и место произрастания <b><u>Понятия темы:</u></b> – орляк – щитовник мужской – букет в смешанной технике	Практическая работа по изготовлению букета в смешанной технике «День Ивана Купалы»
12.	<b>Папоротники</b>	Особенности внешнего вида папоротников, их разнообразие. Условия и место произрастания <b><u>Понятия темы:</u></b> – щитовник мужской	Практическая работа по изготовлению букета в смешанной технике «Летний день»
13.	<b>Папоротники</b>	Особенности внешнего вида папоротников, их разнообразие. Условия и место произрастания <b><u>Понятия темы:</u></b> -многоножка обыкновенная	Практическая работа по изготовлению букета в смешанной технике «Очарование»
14.	<b>Папоротники</b>	Особенности внешнего вида. Условия и место произрастания <b><u>Понятия темы:</u></b> – асплениум	Практическая работа по изготовлению букета в смешанной технике «Хоровод»
15.	<b>Итоговое занятие</b>	Викторины, итоговые вопросы.	Игра. Экскурсия в зимний сад ГОАУ ДОД ЯО ЦДЮ
16.			Творческий проект «Цветы и папоротник».
<b>IV. Хвощи и плауны в изготовлении каркасных букетов</b>			
17.	<b>Хвощи</b>	Особенности внешнего вида. Условия и место произрастания. <b><u>Понятия темы:</u></b> – хвощ лесной – каркасный букет	Практическая работа по изготовлению каркасного букета «Очарование»

18.	<b>Хвощи</b>	Особенности внешнего вида. Условия и место произрастания. <b>Понятия темы:</b> – хвощ полевой	Практическая работа по изготовлению каркасного букета
19.	<b>Хвощи</b>	Особенности внешнего вида. Условия и место произрастания.	Практическая работа по изготовлению каркасного букета
20.	<b>Плауны</b>	Особенности внешнего вида, Условия и место произрастания	Практическая работа по изготовлению каркасного букета
21.	<b>Плауны</b>	Особенности внешнего вида, Условия и место произрастания <b>Понятия темы:</b> – плаун булавовидный	Практическая работа по изготовлению каркасного «Вдохновение»
22.	<b>Плауны</b>	Особенности внешнего вида, Условия и место произрастания <b>Понятия темы:</b> – плаун сплюснутый	Практическая работа по изготовлению каркасного «Вдохновение»
23.	<b>Итоговые занятия</b>	Итоговые вопросы, игра.	Игра. Экскурсия к водоемам
24.			Творческий проект «Хвощи и плауны»
25.			Творческий проект «Каркасный букет»
<b>V. Мхи и лишайники в изготовлении флористических открыток</b>			
26.	<b>Строение лишайников</b>	Особенности строения лишайников, особенности внешнего вида, условия и место произрастания <b>Понятия темы:</b> -ксантория -флористическая открытка	Практическая работа по изготовлению флористической открытки «Японский журавль»
27.	<b>Чем хуже, тем лучше</b>	Необычные места произрастания лишайников	Практическая работа по изготовлению флористической открытки «Совушка»
28.	<b>Ахиллесова пята лишайников</b>	Особенности внешнего вида лишайников, условия и место произрастания <b>Понятия темы:</b> - лишайник кустистый - лишайник листоватый - лишайник накипной	Практическая работа по изготовлению флористической открытки «Дереваца»
29.	<b>Моховидные</b>	Особенности внешнего вида моховидных, разнообразие <b>Понятия темы:</b> -мхи	Практическая работа по изготовлению флористической открытки «Дружная четверка»

30.	<b>Успех неудачников</b>	Особенности внешнего вида, условия произрастания <b>Понятия темы:</b> -ричия маршанция сфагнум	Практическая работа по изготовлению флористической открытки «Болотные цветочки»
31.	<b>Знаете ли вы, что..</b>	Необычные факты из жизни мхов	Практическая работа по изготовлению флористической открытки «Флористические панно»
32.	<b>Итоговое занятие</b>	Викторины, итоговые вопросы	Творческие задания. Экскурсия в парк.
33.			Творческий проект «Мхи и лишайники»
34.			Творческий проект «Флористическая открытка»
<b>VI. Обобщающее занятие</b>			
35.	<b>Подведение итогов</b>	Итоговые вопросы, игра.	творческий проект «Мой цветочный мир»
36.	<b>Диагностика</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диагностика</li> <li>• Подведение итогов третьего года обучения</li> </ul>	Творческие задания, конкурс, игровая ситуация.

### 3.4.Содержание программы 4 года обучения

№ п/п	Наименование раздела		
	Наименование темы	Содержание	Практика
<b>1. Введение</b>			
1.	<b>Знакомство с планом на год</b>	Викторина, игра	Игра с творческими заданиями
2.	<b>Диагностика</b>	Диагностика знаний	Опрос
<b>2. Водоросли в изготовлении миниатюрных настольных композиций</b>			
3.	<b>Низшие растения</b>	Особенности внешнего вида водорослей. Условия и место произрастания <b>Понятия темы:</b> - водоросли -миниатюрная настольная композиция	Практическая работа по изготовлению миниатюрной настольной композиции «Загогульки, завитушки, водоросли»
4.	<b>Красный, бурый, зеленый</b>	Представители красных, бурых и зеленых водорослей. Особенности внешнего вида. Особенности произрастания. <b>Понятия темы:</b> -бурые водоросли -красные водоросли -зеленые водоросли	Практическая работа по изготовлению миниатюрной настольной композиции «Аквариум»
5.	<b>Водоросли и их значение для человека</b>	Значение в хозяйстве для человека водорослей	Практическая работа по изготовлению миниатюрной настольной композиции «Подводный мир»
6.	<b>Знаете ли вы что..</b>	Интересные факты из жизни водорослей	Практическая работа по изготовлению миниатюрной настольной композиции «Буря»
7.	<b>Итоговое занятие</b>	Викторина	Игра. Экскурсия к водоемам
8.			Творческий проект «Водоросли»
9.			Творческий проект «Миниатюрные настольные композиции»
<b>3. Грибы в изготовлении миниатюрных настенных композиций</b>			
10.	<b>В грибном царстве, да в хитиновом государстве</b>	Особенности внешнего вида шляпочных и микроскопических грибов. Условия и места произрастания <b>Понятия темы:</b>	Практическая работа по изготовлению миниатюрной настенной композиции «Гриб – домик»

		-шляпочный гриб -микроскопический гриб -миниатюрная настенная композиция	
11.	<b>Такие разные грибы</b>	Особенности головневых и спорыньевых грибов. Условия и места произрастания <b>Понятия темы:</b> -головневые грибы -спорыньевые грибы	Практическая работа по изготовлению миниатюрной настенной композиции «Дары леса»
12.	<b>Грибы на службе человеку</b>	Особенности внешнего вида дрожжевых грибов. Причины их появления. <b>Понятия темы:</b> -дрожжевые грибы	Практическая работа по изготовлению миниатюрной настенной композиции «Грибы»
13.	<b>Особенности шляпочных грибов</b>	<b>Понятия темы:</b> - Белый гриб - Шампиньон обыкновенный - лисички	Практическая работа по изготовлению миниатюрной настенной композиции «Кругом одни шляпки»
14.	<b>Особенности шляпочных грибов</b>	<b>Понятия темы:</b> - Дубовик - Подосиновик - Подберезовик - Моховик - Козляк - масленок	Работа с текстом (Рефератирование)
15.	<b>Особенности шляпочных грибов</b>	<b>Понятия темы:</b> - Опенк луговой - Опенк летний - Опенк осенний - сыроежки	Практическая работа по изготовлению миниатюрной настенной композиции «Мы такие разные...»
16.	<b>Грибы с млечным соком и валуи</b>	<b>Понятия темы:</b> - Рыжик - Груздь настоящий - Груздь черный - Скрипица - Волнушка розовая - Валуй	Практическая работа по изготовлению миниатюрной настенной композиции «Рыжие и черные»
17.	<b>Причудливые грибы</b>	<b>Понятия темы:</b> - Гриб-зонтик - Навозник белый и навозник серый - Строфария сине-зеленая - Дождевик и порховка	Практическая работа по изготовлению миниатюрной настенной композиции «Гриб-зонтик»
18.	<b>Мухоморы и поганки</b>	<b>Понятия темы:</b> - Мухомор красный - Мухомор пантерный - Мухомор вонючий - Белая поганка - Бледная поганка	Практическая работа по изготовлению миниатюрной настенной композиции «Мухомор »
19.	<b>Желчный гриб и</b>	<b>Понятия темы:</b>	Работа с текстом.

	<b>другие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Желчный гриб (горчак, ложный белый гриб)</li> <li>- Ложноопенок серно-желтый</li> <li>- Ложноопенок кирпично-красный</li> <li>- Говорушка восковая</li> <li>- Шампиньон рыжеющий</li> <li>- свинушки</li> </ul>	Сравнение.
20.	<b>Знаете ли вы что</b>	Удивительные факты из жизни грибов	Практическая работа по изготовлению миниатюрной настенной композиции «Гриб – подставка для карандашей»
21.	<b>Итоговое занятие</b>	Игра, творческие задания	Игра Экскурсия в лес.
22.			Творческий проект «Грибы»
23.			Творческий проект «Миниатюрные настенные композиции»
<b>4. Одноклеточные растения в изготовлении миниатюрных подвесных композициях</b>			
24.	<b>Открытие нового мира</b>	Особенности внешнего вида одноклеточных растений <b>Понятия темы:</b> -одноклеточные растения	Практическая работа по изготовлению миниатюрных подвесных композиций «Мини-шар»
25.	<b>Разрешите познакомиться</b>	Особенности условий обитания одноклеточных растений <b>Понятия темы:</b> -хлорелла	Практическая работа по изготовлению миниатюрных подвесных композиций «Мини-цветы»
26.	<b>Одноклеточные растения</b>	Особенности условий обитания одноклеточных растений <b>Понятия темы:</b> - хламидомонада	Практическая работа по изготовлению миниатюрных подвесных композиций «Мини-цветы»
27.	<b>Одноклеточные растения</b>	Особенности условий обитания одноклеточных растений <b>Понятия темы:</b> -спирогира	Практическая работа по изготовлению миниатюрных подвесных композиций. Работа с текстом.
28.	<b>Одноклеточные растения</b>	Особенности условий обитания одноклеточных растений <b>Понятия темы:</b> -улотрикс	Практическая работа по изготовлению миниатюрных подвесных композиций. Работа с текстом.
29.	<b>Одноклеточные растения</b>	Особенности условий обитания одноклеточных	Работа с текстом (составление справки)

		растений <b>Понятия темы:</b> -ульва	сравнение.
30.	<b>Знаете ли вы что..</b>	Удивительные факты из жизни одноклеточных растений	Практическая работа по изготовлению миниатюрных подвесных «Мини-тег»
31.	<b>Итоговое занятие</b>	Викторина	Практическая работа по изготовлению миниатюрных подвесных «Маленький подарок»
32.	<b>Итоговое занятие</b>	Творческие задания	Игра. Экскурсия в бот.сад ЯГПУ
33.			Творческий проект «Одноклеточные растения»
34.			Творческий проект «Миниатюрные настенные композиции»
<b>4. Обобщающее занятие</b>			
35.	<b>Подведение итогов</b>	Итоговые вопросы, игра.	Творческий проект «Мой микроскопический мир»
36.	<b>Диагностика</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диагностика</li> <li>• Подведение итогов обучения</li> </ul>	Творческие задания, конкурс, выставка .

## 4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 4.1. Методическое обеспечение программы первого года обучения

№ п/п	Наименование раздела			
	Наименование темы	Форма занятия и методы	Дидактическое и техническое оснащение	Контроль результатов
<b>Введение в программу</b>				
1.	<b>Введение в программу</b>	Рассказ. Беседа. Показ иллюстраций.	Дидактические карточки.	Обработка результатов анкетирования
2.	<b>Диагностика</b>	Показ фотографий.	Медиапроектор, ноутбук, экран	Опрос. Творческие задания.
<b>I. Особенности мира растений в изготовлении коллажа (техника «Монотипия»)</b>				
3.	<b>Особенности внешнего вида растений</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация видеоролика	Медиапроектор, ноутбук, экран. Бумага формата А4, цветные карандаши, фломастеры	Обработка результатов самостоятельной работы. Фиксирование результатов. Экскурсия
4.	<b>Особенности внешнего вида деревьев</b>	Беседа. Рассказ. наблюдение. Экскурсия. Объяснение правил засушки растений в плоскости.	Перчатки одноразовые для сбора растительного материала, коробки картонные (из-под конфет)	Опрос. Игровое упражнение
5.	<b>Разнообразие листьев деревьев по форме</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация рисунков. Экскурсия. Объяснение правил заготовки растительного материала.	Ножницы для срезки растительного материала, бечевка.	Обработка результатов самостоятельной работы. Фиксирование результатов.
6.	<b>Особенности окраски листьев деревьев</b>	Беседа. Наблюдение. Показ деревьев разного возраста.	Тетрадь для зарисовок.	Опрос. Экскурсия
7.	<b>Особенности коры деревьев</b>	Беседа. Наблюдение. Показ деревьев разного возраста	Ножницы для срезки растительного материала, картон, бумага, клей	Обработка результатов самостоятельной работы. Фиксирование результатов.
8.	<b>Особенности</b>	Беседа.	медиапроектор,	Обработка

	<b>цветения растений</b>	Наблюдение. Демонстрация презентации	экран, ноутбук, картон, клей, текстурная паста	результатов самостоятельной работы. Фиксирование результатов
<b>9.</b>	<b>Особенности плодов и семян деревьев</b>	Беседа. Наблюдение. Демонстрация презентации	Медиапроектор, экран, ноутбук, картон, клей, семена деревьев (крылатки клена, ясеня)	Обработка результатов самостоятельной работы. Фиксирование результатов
<b>10.</b>	<b>Итоговое занятие «Что такое растение?»</b>	Викторина.	Медиапроектор, экран, ноутбук Творческие задания.	Обработка результатов защиты творческого проекта

## II. Деревья леса в изготовлении коллажа (техника клей-краска)

<b>11.</b>	<b>Особенности дуба</b>	Беседа об особенностях внешнего вида ствола, роста ветвей, сроках созревания желудей. Демонстрация изображений животных, которые питаются желудями. Объяснение правил скрепления желудей с помощью пластилина и зубочисток. Объяснение техники безопасности при работе с пластилином и зубочистками.	Ветка дерева, желуди, зубочистки, пластилин, доска для лепки. готовые изделия из желудей.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
<b>12.</b>	<b>Особенности березы</b>	Беседа. Демонстрация изображений цветков и плодов березы. Объяснение правил безопасности при работе с	Дидактические карточки. Набор цветной бумаги, ножницы, клей, карандаш простой. готовое изделие,	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.

		ножницами.		
13.	<b>Особенности клена</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений клена сахарного, красного, пальчатого, остролистного, ясеневидного, манчжурского, бородавчатого, пятилисточкового.	Медиапроектор, ноутбук, экран. Крылатки клена, плотный картон, клей, простой карандаш. Шаблоны для ежика. Готовое изделие.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
14.	<b>Особенности ольхи</b>	Рассказ. Демонстрация коры и листьев, шишек дерева. Демонстрация изображений соцветия.	Дидактические карточки. Шишки дерева. Для «Мини-топиария»: оазис, палка, цветочный горшок. Для «Панно осени»: плотный картон, флористическая сетка, декоративные элементы. Готовые изделия.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
15.	<b>Особенности липы</b>	Рассказ. Беседа. Демонстрация изображений цветков липы, изделий из липовой коры и древесины. Объяснение правил работы с большой точилкой.	Дидактические карточки. Веточки липы диаметром 1,5-2,0 см, большая точка для карандаша, клей.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
16.	<b>Особенности тополя</b>	Беседа. демонстрация изображений тополя черного, пирамидального, белого, турангового, бальзамического, реснитчатого. объяснение правил работы с тополиным пухом.	Дидактические карточки. Плотный картон формата А4, клей, простой карандаш, ножницы, шаблоны для практической работы, тополиный пух.. Готовые изделия.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
17.	<b>Особенности вяза</b>	Рассказ. Беседа. демонстрация изображений вяза гладкого, американского,	Медиапроектор, ноутбук, экран. Для аппликации «На лесной полянке»: засушенные листья	Обработка результатов практической работы. Фиксирование

		мелколистного, кархас, карагач, дзельква, планера водная.	вяза, плотный картон формата А4, клей, декоративные элементы. Готовое изделие.	результатов.
18.	<b>Особенности каштана</b>	Беседа. Демонстрация изображений каштана конского, японского городского, американского зубчатого. Демонстрация плодов дерева.	Дидактические карточки. Для практической работы «Праздник каштанов»: плоды дерева, зубочистки, пластилин, декоративные элементы. Готовое изделие.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
19.	<b>Особенности сосны</b>	Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида дерева. Демонстрация шишек, хвои, янтаря.	Дидактические карточки. Шишки, хвоя сосны, янтарь. Для практической работы «Белочка»: шишки сосны, кусочки меха, пластилин, клей, декоративные элементы. Готовое изделие.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
20.	<b>Особенности ели</b>	Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида дерева. Демонстрация шишек, хвои,	Дидактические карточки. Шишки, хвоя ели. Для практической работы «В лесу родилась елочка»: шишки ели, клей, декоративные элементы. Готовое изделие.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
21.	<b>Особенности лиственницы</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида лиственницы. Демонстрация веточки дерева, шишек. Демонстрация изображений изделий из древесины дерева.	Дидактические карточки. Для практической работы «Ароматная картинка»: шишки лиственницы, флористическая сетка, деревянная рамка, сизаль, декоративные элементы. Для практической работы «Серая шейка»: шишки лиственницы, полимерная глина, газеты, бусины,	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.

			перья, гуашевая красная краска.	
22.	<b>Итоговое занятие</b>	Викторины, итоговые вопросы. игра.	Медиапроектор, ноутбук, экран.	Игровое упражнение. Конкурс. Обработка результатов защиты творческого проекта
<b>III. Деревья сада в изготовлении коллажа (техника «Терра»)</b>				
23.	<b>Особенности яблони</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений сортов яблонь, плодов.	Медиапроектор, ноутбук, экран. Для практической работы «Яблоко-вдохновитель»,: декоративная бумага, клей, ножницы, дольки засушенных яблок, декоративные элементы. Для практической работы «панно яблоки»: дольки засушенных яблок, плотный картон, акриловые краски, деревянная рамка, декоративные элементы, клей.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
24.	<b>Особенности груши</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида груш, плодов, изделий из древесины дерева	Дидактические карточки. Для практической работы «Эту грушу нельзя скушать!»,: декоративная бумага, ножницы, клей, цветная бумага,	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
25.	<b>Особенности сливы</b>	Демонстрация изображений внешнего вида терна, алычи, мирабели. плодов, изделий из древесины дерева	Медиапроектор, ноутбук, экран. Для практической работы «Панно слива»: косточки сливы, гофрированная бумага, клей, ножницы, плотный картон, декоративные	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.

			элементы.	
26.	<b>Особенности черешни и вишни</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида деревьев вишни и черешни, плодов.	Дидактические карточки. Для практической работы «Фестиваль цветения»: косточки черешни, вишни, декоративная бумага, проволока, клей, ножницы.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
27.	<b>Особенности цитрусовых</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений цитрусовых (апельсин, лимон, мандарин, грейпфрут, померанец, цитрон), плодов.	Дидактические карточки. Для практической работы «Панно мимоза»: кожура от свежих цитрусовых, полая трубка металлическая диаметром 1,5-2 см, клей, ножницы, плотный картон, декоративные элементы.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
28.	<b>Особенности какао</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений шоколадного дерева или какао.	Дидактические карточки. Для практической работы «Ароматные сердечки»: молотый какао, ткань (хлопок или лен), краски по ткани, контуры, иголка, нитка, холофайбер,	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
29.	<b>Особенности кофе</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида кофейного дерева, плодов.	Медиапроектор, ноутбук, экран. Для практической работы «Панно чашка кофе»: плотный картон, ножницы, клей, кофе в зернах.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
30.	<b>Особенности грецкого ореха</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида дерева.	Дидактические карточки. Для практической работы: скорлупки Особенности миндаля грецкого ореха, пластилин, зубочистки, палочки, декоративные	Обработка результатов практической работы.  Фиксирование результатов.

			элементы.	
31.	<b>Особенности миндаля</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида дерева, цветка, плода.	Медиапроектор, ноутбук, экран. Для практической работы «Миндальное деревце»: проволока, бисер, подставка для бонса, пенопласт, мох.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
32.	<b>Особенности фисташки</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида фисташкового дерева, листьев, плодов.	Дидактические карточки. Для практической работы : скорлупки фисташек, зубочистки, пластилин, клей, плотный картон.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
33.	<b>Особенности корицы</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида коричников цейлонского и камфорного,	Дидактические карточки. Для практической работы «Пряное настроение»: палочки корицы, деревянная рамка, флористическая сетка, декоративный картон, клей, ножницы, декоративные элементы.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
34.	<b>Итоговое занятие «Деревья сада «</b>	Викторины, итоговые вопросы.	Медиапроектор, экран, ноутбук Дидактические карточки. Для практической работы: «Это съедобно» плотный картон, засушенные плоды citrusовых, корицы, декоративные элементы	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов. Обработка результатов защиты творческого проекта. Экскурсия
<b>5. Обобщающие занятия</b>				
35.	<b>Обобщающее занятие</b>	Викторины, итоговые вопросы. игра.	Медиапроектор, ноутбук, экран.	Игра. Выставка. Обработка результатов защиты творческого

				проекта.
36.	Диагностика	итоговые вопросы	Медиапроектор, ноутбук, экран.	Обработка результатов итоговых вопросов и заданий.

#### 4.2. Методическое обеспечение программы второго года обучения

№ п/п	Наименование раздела			
	Наименование темы	Форма занятия и методы	Дидактическое и техническое оснащение	Контроль результатов
<b>I. Введение в программу</b>				
1.	Введение	Беседа, игра.	Медиапроектор, ноутбук, экран.	Игра. творческие задания.
2.	Диагностика	Игра.	Дидактические карточки	Игра. Конкурс.
<b>II. Травянистые растения открытых мест в изготовлении панно</b>				
3.	Травянистые растения открытых мест, не имеющих крупных ярких цветков	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида растений: марь белая, лебеда, полынь, подорожник, ромашка пахучая, мокрица	Дидактические карточки Для практической работы «Терра подорожник»: плотный картон, листья подорожника, шпаклевка, шпатель, декоративные элементы	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
4.	Травянистые растения открытых мест, не имеющих крупных ярких цветков	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида растений: птичьих гречишка, щавель кислый, манжетки, ежа сборная, пырей ползучий, мятлик, трясунка	Медиапроектор, ноутбук, экран Для практической работы «Лошадка»: ежа сборная, бечевка, бусины, клей.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов..
5.	Травянистые растения открытых мест с белыми и пестрыми цветками	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида растений: пастушья сумка, купырь, донник	Дидактические карточки Для практической работы «Гобелен из трав»: травы луга, 3 палочки длиной 20 см, бечевка,	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.

		белый, смолевка обыкновенная, нивяник, клевер ползучий, ромашка непахучая	декоративные элементы.	
6.	<b>Травянистые растения открытых мест с белыми и пестрыми цветками</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида растений: клубника, яснотка белая, тысячелистник, подмаренник северный, дурман, белена, фиалка трехцветная	Дидактические карточки Для практической работы «День анютиных глазок»: засушенные анютины глазки, плотный картон, декоративные элементы.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
7.	<b>Травянистые растения открытых мест с желтыми цветками</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида и растений: лютик, чистотел, донник желтый, сурепка, гусиный лук, зверобой, первоцвет весенний, мать-и-мачеха, пижма	Дидактические карточки. Для практической работы «Луговые цветы»: засушенные луговые цветы, сизаль, плотный картон, клей, ножницы.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
8.	<b>Травянистые растения открытых мест с розовыми, красными, лиловыми цветками</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида растений: клевер луговой, душица, дымянка лекарственная, вьюнок полевой, иван-чай, смолка клейкая, валериана лекарственная, чертополох курчавый, лопух(репейник)	Медиапроектор, ноутбук, экран. Для практической работы «Бабочка, чертополох и другие»: засушенный чертополох, репейник, фигурный дырокол (бабочка), засушенные луговые травы, декоративные элементы.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
9.	<b>Травянистые растения открытых мест с голубыми, синими, фиолетовыми</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида и растений: сон-трава, мышиный	Дидактические карточки Для практической работы «Василек»: проволока, ткань, обработанная	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.

	<b>цветками</b>	горошек, василек синий, цикорий, вероника дубравная, герань луговая, синеголовник, короставник, колокольчик	желатином, толстые нитки, манка. Для практической работы»Летняя прогулка»: засушенные колокольчик и мышиный горошек, декоративная бумага, бумага для пастели, декоративные элементы, ножницы, клей.	
<b>10.</b>	<b>Итоговое занятие</b>	Викторины, итоговые вопросы. игра.	Медиапроектор, экран, ноутбук.	Игра. Обработка результатов творческих заданий. Экскурсия
<b>III. Растения цветника в изготовлении цветов из ткани</b>				
<b>11.</b>	<b>Растения цветника (1)</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида, тюльпанов, нарциссов, ирисов, маргариток, примул	Дидактические карточки Для практической работы «Тюльпаны»: проволока, ножницы, клей, гофрированная бумага, ткань, обработанная желатином, трафареты лепестков тюльпана.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
<b>12.</b>	<b>Растения цветника (2)</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида растений: лилия, календула, астильба, цинния, космея	Дидактические карточки Для практической работы «Лилия»: гофрированная бумага, проволока, клей, ткань, обработанная желатином, манная крупа, желтая гуашевая краска, трафареты лепестков лилии.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
<b>13.</b>	<b>Растения цветника (3)</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида, растений: пион,	Дидактические карточки Для практической работы «Астра»: гофрированная	Обработка результатов практической работы. Фиксирование

		сальвия, настурция, водосбор, анютины глазки, дельфиниум	бумага, проволока, клей, ткань, обработанная желатином, трафареты лепестков гвоздики.	результатов.
<b>14.</b>	<b>Растения цветника (4)</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида, растений: флокс, георгина, астра, бархатцы, физалис, гладиолус	Дидактические карточки Для практической работы «Хризантема»: гофрированная бумага, проволока, клей, ткань, обработанная желатином, трафареты лепестков.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
<b>15.</b>	<b>Растения цветника (5)</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида, растений: клематис, девичий виноград, хмель	Дидактические карточки Для практической работы «Клематис»: гофрированная бумага, проволока, клей, ткань, обработанная желатином, трафареты лепестков	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
<b>16.</b>	<b>Итоговое занятие по теме</b>	Викторины, итоговые вопросы. игра.	Медиапроектор, ноутбук, экран	Конкурс. Обработка результатов творческого проекта. Экскурсия
<b>IV. Комнатные растения в изготовлении композиций для интерьера</b>				
<b>17.</b>	<b>Комнатные растения красивыми цветками</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида растений: гиппеаструм, фуксия, глоксиния, сенполия	Дидактические карточки Для практической работы «мои фиалочки»: декоративная бумага, ткань, обработанная желатином, ножницы, клей, проволока. Для практической работы «Мои фиалочки»: декоративная	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.

			бумага, ткань, обработанная желатином, ножницы, клей, проволока, живые листья растений.	
18.	<b>Комнатные растения красивыми цветками</b>	с Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида растений: абутилон, герань, бальзамин, китайская роза, кливия	Дидактические карточки. Для практической работы «А у нас расцвела герань»: проволока, декоративная бумага, гофрированная бумага, живые листья растений.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
19.	<b>Комнатные растения красивыми цветками</b>	с Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида растений:	Дидактические карточки. Для практической работы «день гортензии»: проволока, декоративная бумага, гофрированная бумага, живые листья растений	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
20.	<b>Комнатные растения красивыми листьями</b>	с Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида растений: сциндапус, камнеломка, аспарагус, аспидистра, фикус, бегония, традесканция	Дидактические карточки Для практической работы «Миниатюра в доме»: живые листья растений, декоративные элементы, проволока, гофрокартон.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
21.	<b>Комнатные растения красивыми листьями</b>	с Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида растений: монстера, хлорофитум, сансевьера, алоэ, колеус, финиковая пальма, каланхоэ, толстянка	Дидактические карточки. Для практической работы «Денежное дерево»: проволока, бисер, красная узкая атласная лента.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
22.	<b>Комнатные растения</b>	с Беседа. Рассказ. Демонстрация	Медиапроектор, ноутбук, экран. Для	Обработка результатов

	<b>красивыми листьями</b>	изображений внешнего вида растений: циссус, драцена, циперус, молочай, очиток. Кофейное дерево, восковой плющ, лимон	практической работы «Кофейное дерево»: цветочный горшок, пенопласт, палка, оазис, кофейные зерна, клей, декоративные элементы.	практической работы. Фиксирование результатов.
<b>23.</b>	<b>Итоговое занятие</b>	Викторины, итоговые вопросы. игра.	Медиапроектор, ноутбук, экран	Конкурс. Обработка результатов защиты творческого проекта Экскурсия
<b>V. Травянистые растения леса в изготовлении композиций из сухоцветов</b>				
<b>24.</b>	<b>Травянистые растение леса, не имеющие крупных ярких цветков</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида растений: вороний глаз, костяника, копытень, подбельник, ожика волосистая, майник двулистный, перловник и вейник	Дидактические карточки. Для практической работы «Открытие леса»: засушенные растения леса, декоративная бумага, клей, декоративные элементы, мох.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
<b>25.</b>	<b>Травянистые растения леса с белыми цветками</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида растений: ветреница дубравная, кислица, земляника, звездчатки,	Дидактические карточки. Для практической работы «Земляника»: засушенные листья земляники, декоративный картон, клей, декоративные элементы, ножницы.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
<b>26.</b>	<b>Травянистые растения леса с белыми цветками</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида растений: ландыш, седмичник, сныть, любка двулистная	Дидактические карточки. Для практической работы «Майский день»: засушенные листья ландыша, декоративный картон, клей, декоративные	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.

			элементы, ножницы.	
27.	<b>Травянистые растения леса с желтыми цветками</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида растений: ветреница лютиковая, репешок, зеленчук желтый, недотрога, чистяк весенний, иван-да-марья, гравилат городской, наперстянка	Дидактические карточки. Для практической работы «Маленький скромный букетик»: засушенные растения леса, засушенные растения, мать-и-мачехи, кукурузы, тополя, клей, ножницы, плотный картон.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
28.	<b>Травянистые растения леса с красными, розовыми, лиловыми, синими, фиолетовыми цветками</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида растений: герань лесная, сочевичник весенний, дрема лесная, фиалка собачья, хохлатка, пролеска, колокольчик широколистный, печеночница, ятрышник Фукса, живучка ползучая	Медиапроектор, ноутбук, экран. Для практической работы «Колокольчик»: атласная лента шириной 2-2, 5 см., ткань, декоративные элементы.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
29.	<b>Итоговое занятие</b>	Викторины, итоговые вопросы. Игра.	Медиапроектор, ноутбук, экран. Для практической работы: засушенные растения леса, клей, ножницы, плотная декоративная бумага, декоративные элементы.	Обработка результатов защиты творческого проекта «Лесная рапсодия» Фиксирование результатов. Игра. Экскурсия
<b>VI. Травянистые растения водоемов и влажных мест в изготовлении пейзажных композиций</b>				
30.	<b>Растения водоемов и влажных мест, не имеющих крупных ярких</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида растений:	Дидактические карточки. Для практической работы «Квиллинг из рогоза»:	Обработка результатов практической работы. Фиксирование

	<b>цветков</b>	пушица, осока и ситник, росянка, ряска, рдест плавающий, рдест курчавый, роголистник, рогоз, тростник, камыш	засушенные листья рогоза, степлер, клей, ножницы, плотный картон.	результатов.
<b>31.</b>	<b>Растения водоемов и влажных мест с белыми цветками</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида растений: таволга вязолистная, вех ядовитый, частуха, стрелолист, водокрас, телорез, белокрыльник болотный, кувшинка	Дидактические карточки Для практической работы «Кувшинка»: плотный картон, цветная бумага, сизаль, клей, ножницы, декоративные элементы.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
<b>32.</b>	<b>Растения водоемов и влажных мест с желтыми цветками</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида растений: ирис желтый, череда, купальница, калужница болотная, кубышка желтая, ежеголовник, селезеночник	Дидактические карточки. Для практической работы «Ирис»: проволока, гофрированная бумага, ткань, обработанная желатином, ножницы, клей.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
<b>33.</b>	<b>Растения водоемов и влажных мест с розовыми, синими, фиолетовыми цветками</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида растений: гравилат речной, горец змеиный, плакун-трава, незабудка болотная, сусак зонтичный, горец земноводный	Для практической работы «Незабудка»: засушенные растения, шерсть для валяния, плотный картон, ножницы, клей.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
<b>34.</b>	<b>Итоговое занятие</b>	Викторины, итоговые вопросы. Игра.	Медиапроектор, экран, ноутбук Дидактические карточки. Для практической работы «На берегу реки»: засушенные	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов. Экскурсия

			растения, клей, ножницы.	
<b>V. Обобщающее занятие</b>				
<b>35.</b>	<b>Обобщающее занятие</b>	Подведение итогов второго года обучения	Медиапроектор, ноутбук, экран	Обработка результатов защиты творческого проекта . Игра, конкурс.
<b>36.</b>	<b>Диагностика</b>	Диагностика	Медиапроектор, ноутбук, экран	Опрос

#### 4.3. Методическое обеспечение программы третьего года обучения

№ п/п	Наименование раздела			
	Наименование темы	Форма занятия и методы	Дидактическое и техническое оснащение	Контроль результатов
<b>I. Введение в программу</b>				
<b>1.</b>	<b>Введение</b>	Беседа, игра.	Медиапроектор, ноутбук, экран.	Игра, творческие задания.
<b>2.</b>	<b>Диагностика</b>	Игра.	Дидактические карточки	Игра, конкурс.
<b>II. Цветковые растения в изготовлении букетов на живых стеблях</b>				
<b>3.</b>	<b>Цветковые растения</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений разнообразия покрытосеменных растений	Для практической работы «Аппликация сухими лепесточками цветов»: бумага цветная, картон, клей, ножницы, засушенные лепестки цветов	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
<b>4.</b>	<b>Цветовые растения семейства розоцветные</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений шиповника, розы	Для практической работы веточки шиповника, розы садовой	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
<b>5.</b>	<b>Цветовые растения семейства крестоцветные</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений левкой, матиола	Для практической работы левкой, зелень, цветы разной окраски	Обработка результатов практической работы. Фиксирование

				результатов.
6.	<b>Цветовые растения семейства сложноцветные</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений георгины, бархатцы	Дидактические карточки. Для практической работы «бархатцы, георгины, зелень»	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
7.	<b>Цветовые растения семейства пасленовые</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений паслен, табак	Для практической работы паслен, табак, проволока флористическая, вата	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
8.	<b>Цветовые растения семейства злаки</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация растения пырей ползучий	Для практической работы пырей ползучий, цветы разной окраски	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
9.	<b>Цветовые растения семейства лилейные</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация растения лилия, ландыш	Для практической работы лилии, зелень.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
10.	<b>Итоговое занятие</b>	Итоговые вопросы	Для практического проекта: цветы разной окраски, разных семейств, зелень, декоративные элементы	Обработка результатов защиты творческого проекта. Фиксирование результатов. Игра Экскурсия
<b>III. Папоротники в изготовлении букетов в смешанной технике</b>				
11.	<b>Папоротники</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений папоротника орляк	Дидактические карточки. Для практической работы листья папоротника, декоративные элементы	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
12.	<b>Папоротники</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений папоротника щитовник мужской	Дидактические карточки. Для практической работы «Очарование»: листья папоротников, цветы	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
13.	<b>Папоротники</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений	Дидактические карточки. Для практической	Обработка результатов

		папоротника многоножка обыкновенная	работы «Хоровод»: листья папоротников, цветы	практической работы. Фиксирование результатов.
14.	<b>Папоротники</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений папоротника аспленiuм	Дидактические карточки. Для практической работы «Летний день»: листья папоротников, цветы	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
15.	<b>Итоговое занятие</b>	Викторины, итоговые вопросы.	Дидактические карточки. Творческие задания.	Фиксирование результатов Экскурсия
16.	<b>Итоговое занятие</b>	Опрос	Медиапроектор, экран, ноутбук	Защита творческого проекта «Цветы и папоротники»

#### IV. Хвощи и плауны в изготовлении каркасных букетов

17.	<b>Хвощи</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображения хвощ лесной	Дидактические карточки. Для практической работы ветки ивы, хвощ лесной	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
18.	<b>Хвощи</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображения хвощ полевой	Дидактические карточки. Для практической работы ветки ивы, хвощ полевой	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
19.	<b>Хвощи</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений хвощей	Дидактические карточки. Для практической работы ветки ивы	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
20.	<b>Плауны</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений	Дидактические карточки. Ветки ивы	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
21.	<b>Плауны</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображения плаун булавовидный	Дидактические карточки. Ветки девичьего винограда, березы, ивы	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов.
22.	<b>Плауны</b>	Беседа. Рассказ.	Дидактические	Обработка

		Демонстрация изображения плаун сплющенный	карточки. Ветки девичьего винограда, березы, ивы	результатов практической работы. Фиксирование результатов.
23.	<b>Итоговое занятие</b>	Итоговые вопросы	Дидактические карточки	Игра. Фиксирование результатов Экскурсия
24.	<b>Итоговое занятие</b>	Игра	Медиопроектор, ноутбук, экран	Защита творческого проекта «Хвощи и плауны»
25.	<b>Итоговое занятие</b>	Опрос	Медиопроектор, ноутбук, экран	Защита творческого проекта «Каркасные букеты »
<b>V. Мхи и лишайники в изготовлении флористических открыток</b>				
26.	<b>Строение лишайников</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений разнообразия лишайников, коллекции лишайников ГОАУ ДОД ЯО ЦДЮ	Дидактические карточки. Для практической работы «Японский журавль»: картон, ножницы, клей, засушенные лишайники	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
27.	<b>Чем хуже, тем лучше</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений необычных мест произрастания лишайников.	Дидактические карточки. Для практической работы «Совушка»: картон, клей, бумага, ножницы, засушенные листья деревьев и засушенные лишайники	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
28.	<b>Ахиллесова пята лишайников</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений и коллекций лишайников кустистых, листоватых, накипных.	Дидактические карточки. Для практической работы «Деревца»: картон, ножницы, клей, веточки высотой 10-15 см., засушенные лишайники	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов

29.	<b>Моховидные</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений и коллекций мхов	Дидактические карточки. Для практической работы «Дружная четверка»: плотный картон, клей, засушенный мох, декоративные элементы	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
30.	<b>Успех неудачников</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений мхов: ричии, маршанции, сфагнума.	Дидактические карточки. Для практической работы «Болотные цветочки»: плотный картон, декоративная бумага, засушенный мох, декоративные элементы	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
31.	<b>Знаете ли вы, что..</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений необычных фактов из жизни лишайников	Дидактические карточки. Для практической работы «Флористические панно»:	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
32.	<b>Итоговое занятие</b>	Викторины, итоговые вопросы	Дидактические карточки	Творческие задания. Фиксирование результатов Экскурсия
33.	<b>Итоговое занятие</b>	Игра	Медиапроектор, ноутбук, экран	Защита творческого проекта «Мхи и лишайники»
34.	<b>Итоговое занятие</b>	Опрос	Медиапроектор, ноутбук, экран	Защита творческого проекта «Флористическая открытка»
<b>Обобщающее занятие</b>				
35.	<b>Подведение итогов</b>	Итоговые вопросы, игра.	Дидактические карточки. Для практической работы «Мой цветочный мир»: ножницы, клей, засушенные	Творческие задания. Фиксирование результатов. Защита творческого проекта «Мой

			части растений	цветочный мир»
36.	Диагностика	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диагностика</li> <li>• Подведение итогов третьего года обучения</li> </ul>	Медиапроектор, экран, ноутбук	Творческие задания, конкурс, игровая ситуация.

#### 4.4. Методическое обеспечение программы четвертого года обучения

№ п/п	Наименование раздела			
	Наименование темы	Форма занятия и методы	Дидактическое и техническое оснащение	Контроль результатов
<b>I. Введение</b>				
1.	Введение	Викторина, игра	Игра с творческими заданиями	Викторина, игра
2.	Диагностика	Диагностика знаний	Опрос	Диагностика знаний
<b>II. Водоросли в изготовлении миниатюрных подвесных композициях</b>				
3.	Низшие растения	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида водорослей.	Дидактические карточки. Для практической работы «Загогульки, завитушки, водоросли»: картон, клей, ножницы, цветная бумага, креповая бумага, проволока, засушенные водоросли	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
4.	Красный, бурый, зеленый	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений представителей красных, бурых и зеленых водорослей.	Дидактические карточки. Для практической работы «Аквариум»: гофрокартон, цветная бумага, леска, пластилин, засушенные растения	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
5.	С ними выгодно иметь дело	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений агар-агара, «Морской	Дидактические карточки. Для практической работы «Морской	Обработка результатов практической

		капусты»	конек в подводных водах»: соленое теста, картон, гуашевые краски, кисточки, баночки под воду, засушенные растения водорослей	работы. Фиксирование результатов
6.	<b>Знаете ли вы что...</b>	Беседа. Рассказ.	Для практической работы «Старый краб»: картон, шпаклевка, бечевка, засушенные растения, краска гуашевая, шпатели	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
7.	<b>Итоговое занятие</b>	Викторина	Для практической работы «Море» лист альбомный формата А4, краски гуашевый, засушенный растительный материал, ракушки мелкие	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов Экскурсия
8.	<b>Итоговое занятие</b>	Игра	Медиапроектор, ноутбук, экран	Защита творческого проекта «Водоросли»
9.	<b>Итоговое занятие</b>	Опрос	Медиапроектор, ноутбук, экран	Защита творческого проекта «Миниатюрные настольные композиции»
<b>III. Грибы в изготовлении миниатюрных настенных композиций</b>				
10.	<b>В грибном царстве, да в хитиновом государстве</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида шляпочных и микроскопических грибов.	Для практической работы «Гриб – домик»: цветная бумага, ножницы, клей, засушенные растения	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
11.	<b>Такие разные грибы</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений	Для практической работы «Дары леса»: картон,	Обработка результатов практической

		головневых и спорыньевых грибов. Коллекции ГОАУ ДОД ЯО ЦДЮ	клей, проволока, засушенные растения	работы. Фиксирование результатов
12.	<b>Грибы на службе человеку</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений дрожжевых грибов.	Дидактические карточки. Для практической работы «Грибы»: картон, цветная бумага, ножницы, клей, мох	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
13.	<b>Особенности шляпочных грибов</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений белый гриб, шампиньон обыкновенный, лисички	Дидактические карточки. Для практической работы «Грибы»: картон, цветная бумага, ножницы, клей, мох	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
14.	<b>Особенности шляпочных грибов</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений дубовик, подосиновик подберезовик моховик, козляк масленок	Дидактические карточки. Для практической работы «Грибы»: картон, цветная бумага, ножницы, клей, мох	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
15.	<b>Особенности шляпочных грибов</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений опенок луговой, опенок летний, опенок осенний, сыроежки	Для практической работы миниатюрной настенной композиции «Мы такие разные...» картон, цветная бумага, ножницы, клей, мох	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
16.	<b>Грибы с млечным соком и валуи</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений рыжик, груздь настоящий, груздь черный, скрипица, волнушка розовая, валуи	Для практической работы миниатюрной настенной композиции картон, цветная бумага, ножницы, клей, мох	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
17.	<b>Причудливые грибы</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений гриб-зонтик, навозник белый и навозник серый, строфария сине-зеленая, дождевик и порховка	Для практической работы миниатюрной настенной композиции картон, цветная бумага, ножницы, клей, мох	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов

18.	<b>Мухоморы и поганки</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений мухомор красный, мухомор пантерный мухомор вонючий белая поганка бледная поганка	Для практической работы миниатюрной настенной композиции картон, цветная бумага, ножницы, клей, мох	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
19.	<b>Желчный гриб и другие</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений Желчный гриб (горчак, ложный белый гриб), ложноопенок серно-желтый, ложноопенок кирпично-красный, говорушка восковая, шампиньон рыжеющий, свинушки	Для практической работы миниатюрной настенной композиции «Мы такие разные...» картон, цветная бумага, ножницы, клей, мох	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
20.	<b>Знаете ли вы что</b>	Беседа. Рассказ	Для практической работы «Гриб – подставка для карандашей»: картон, фетр, нитки, иголки, ножницы, декоративные элементы, шерсть для валяния	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
21.	<b>Итоговое занятие</b>	Экскурсия.	Экскурсия.	Обработка результатов экскурсии
22.		Игра, творческие задания	Медиапроектор, экран, ноутбук Для практической работы «Кофейно-грибное панно»: картон, клей, ножницы, мешковина, бумага, зерна кофе.	Обработка результатов экскурсии Фиксирование результатов
23.		Игра, творческие задания	Медиапроектор, экран, ноутбук Игра. Творческие задания	Обработка результатов экскурсии Фиксирование результатов

#### IV. Одноклеточные растения в изготовлении миниатюрных подвесных композиций

<b>24.</b>	<b>Открытие нового мира</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида одноклеточных растений	Для практической работы миниатюрных подвесных композиций «Мини-шар»: бисер, проволока, засушенные растения, проволока	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
<b>25.</b>	<b>Разрешите познакомиться</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида хлореллы	Для практической работы миниатюрных подвесных композиций «Мини-цветы»: паетки, клей, засушенные растения	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
<b>26.</b>	<b>Одноклеточные растения</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида хламидомонада	Для практической работы изготовлению миниатюрных подвесных композиций «Мини-цветы»: засушенные цветы, зеленые части растений, проволока, клей.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
<b>27.</b>	<b>Одноклеточные растения</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида спирогира	Для практической работы изготовлению миниатюрных подвесных композиций: проволока, засушенные растения, клей. Работа с текстом.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
<b>28.</b>	<b>Одноклеточные растения</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида улотрикса	Практическая работа по изготовлению миниатюрных подвесных композиций. Работа с текстом.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
<b>29.</b>	<b>Одноклеточные растения</b>	Беседа. Рассказ. Демонстрация изображений внешнего вида	Работа с текстом (составление справки) сравнение.	Обработка результатов практической работы.

		ульвы		Фиксирование результатов
30.	<b>Знаете ли вы что..</b>	Удивительные факты из жизни одноклеточных растений	Для практической работы по изготовлению миниатюрных подвесных «Мини-тег»: картон, засушенные части растений, клей.	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
31.	<b>Итоговое занятие</b>	Викторина	Практическая работа по изготовлению миниатюрных подвесных «Маленький подарок»	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
32.		Экскурсия Творческие задания	. Экскурсия	Обработка результатов экскурсии
33.		Творческие задания	Медиапроектор, экран, ноутбук	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
34.		Творческие задания	Медиапроектор, экран, ноутбук	Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
<b>IV. Обобщающее занятие</b>				
35.	<b>Подведение итогов</b>	Итоговые вопросы, игра.	Дидактические карточки. Для практической работы «Мой микроскопический мир»: плотная бумага, ножницы, клей, бисер, паетки, гуашевые краски, засушенные растения, мох.	Игра. Обработка результатов практической работы. Фиксирование результатов
36.	<b>Диагностика</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диагностика</li> <li>• Подведение итогов обучения</li> </ul>	Дидактические карточки.	Творческие задания, конкурс, игровая ситуация

## 5. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ.

### Нормативно – правовые документы системы дополнительного образования:

1. Конвенция о правах ребенка;
2. Федеральный государственный стандарт начального общего образования от 6.10.2009.№ 373
3. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей от 04.07.2014 №41
4. Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы от 29.12.2014 №2765 – р
5. Концепция развития дополнительного образования детей от 04.09.2014 №1726 – р
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным и общеобразовательным программам»
7. Постановление правительства РФ от 07.02.2011 № 61 «О Федеральной целевой программе развития образования на 2011-2015 годы»
8. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 №273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
9. План мероприятий («дорожная карта») по повышению эффективности и качества образовательных

### Литература для педагога

1. 1000 поразительных фактов из жизни растений [Текст] /Б.Н. Головкин; худож. О.А. Герасина .: ООО «Издательство «Астрель»: ООО «Издательство «АСТ», 2001 – 224 с. : ил.
2. 120 лучших игр. [Текст] Издательство «Росмен». 2007
3. Агапова И.А., Давыдова М.А., 100 лучших оригами для детей. [Текст] – М. ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2007 – 240 с.
4. Анисимова А. Оформляем дом цветами [Текст] – М. - Издательский дом «Ниола 21 – й век»; 2005 -96 с., ил.
5. Аппликации из цедры и шелухи лука. [Текст] - / Г.И. Перевертень.- М. АСТ, Донецк: Сталкер, 2007, - 14 с. – (Поделки своими руками)
6. Асманн П. Современная флористика: [Текст] Перевод с нем. Е.Я.Юдаевой - М. : Культура и традиции, 1998- 224с.
7. Асманн П. Современная флористика: Перевод с нем. Е.Я.Юдаевой - М. : Культура и традиции, 1998- 224с.
8. Белецкая Л.Б. Прессованная флористика: Картины из цветов и листьев. [Текст] – М.: Из-во Эксмо, 2006. – 64 с. : ил
9. Блэклок Дж. Аранжировка цветов[Текст]: пер. с англ. Н. Падалко – М.: ФАИР – ПРЕСС, 2000. – 224 с.
10. Бреслов Г.М. Эмоциональные особенности формирования личности в детстве[Текст], М.:Педагогика, 1990 г.
11. Бумажная мозаика [Текст] /Ханна Линд; (пер. с нем. М.Б. Тереховой). М. : Айрис – пресс, 2007 – 32 с.: цв ил + наклейка 16 с. - (Чудесные фантазии)
12. Верзилин Н. Райский сад на подоконнике. Руководство по уходу за комнатными растениями. [Текст] – Книжный клуб «Клуб XXI век», 2000 – 368 с.

13. Верзилин Н.М., Корсунская В.М. «Общая методика преподавания биологии: Учебник для студентов пед. институтов по биологии» спец. 4-е издание, [Текст] М.:Просвещение, 1983 г.
14. Веселые минутки: занимательные головоломки для детей [Текст] / авт.-сост. В.И. Руденко. \_ Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 160 с. (мир вашего ребенка)
15. Выгонов В.В., Галямова Э.М., Захарова И.В. Аппликация [Текст] – М. : Издательский дом МСП , 2006 – 96 с.: ил
16. Геронимус Г.М. 150 уроков труда: методические рекомендации к планированию занятий [Текст], М.: «Новая школа», 1994 г.
17. Горичева В.С. , Филиппова Т.В. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок [Текст] / Художники М.В. Душин, В.Н. Куров. - Ярославль: «Академия развития, «Академия и Ко», 2000.-96 с. Ил. – (Серия «Лучшие поделки»)
18. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги [Текст] / худож. Долбишева А.Ю. – Ярославль: Академия холдинг, 2004. – 144 с. : ил. – (Умелые руки)
19. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе [Текст] /автор-составитель С.А. Цацыбин. – Волгоград: Учитель, 2009 – 172 с.
20. Искусственные и сухие цветы[Текст] /автор – составитель Аржанухина Н.Г. Москва: «Вече» 2000 – 208 с. («Домашнее рукоделие»)
21. Искусство составления букетов: Великолепные букеты из цветов. Аранжировка, флористика, икебана. [Текст] /сост. Ветвицкая М.Э.- М.: ЛАДА:РИПОЛ классик;2004 – 400с., ил. (современный справочник, советы для дома)
22. Карпова Е.В., Малегон А.В. Игры на уроках «Основы безопасности жизнедеятельности» [Текст] Учебное пособие . Ярославль: Издательство ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2005, 108 с.
23. Ланг И. Поделки из пуговиц [Текст] /Имгард Ланг; (пер. с нем. М. Б. Тереховой). М. Айрис- пресс, 2007. – 32 с. : цв. Ил. + наклейка 16 с. – (Чудесные фантазии)
24. Линго Т.И. 50 игр с предметами[Текст] /Художники Н.И. Витковская , В.Н. Куров - Ярославль: Академия развития : Академия и Ко: Академия Холдинг, 2000 – 112 с. : ил. – (Серия «Потехе час»)
25. Люцкевич Д.А. Открытки к любому празднику своими руками[Текст] /Д.А. Люцкевич. – М. Эксмо, 2007. – 64 с.: ил - /Азбука рукоделия/
26. Новикова Е.Ф. Вдохновение: аранжировка цветов. Флористика[Текст]. Минск,1994
27. Образовательные здоровьесберегающие технологии : опыт работы методического объединения учителей начальных классов [Текст] / авт. – сост. В.Ф. Феокистова . \_ Волгоград: Учитель , 2009 , - 121 с.
28. Печерский М. Эстетическое воспитание на уроках труда [Текст], М.: Просвещение, 1969 г.
29. Флористика [Текст]. Издательство «Внешсигма», Москва 2000.-88с.
30. Белецкая Л.Б Флористика [Текст] /, К.А. Боброва. – М. : АСТ; Донецк: Сталкер, 2006 – 77 с. : ил. – (Подарок своими руками)
31. Фомина Ю. Составляем букет из сухих и искусственных цветов. [Текст] – М.: Издательский дом «Ниола 21 – й век»; 2005 -96 с., ил.
32. Хесайон Д-р. Все об аранжировке цветов[Текст]: Пер с англ. – М.:Клажезь, 1996
33. Цамуталина Е.Е. 100 поделок из ненужных вещей[Текст] /худож. Л.В.Кирильчева - Ярославль: Академия развития, 2006 – 192 с., ил. (Серия «Умелые руки»)
34. Чередов И.М.Формы учебной работы в средней школе[Текст], М.:Просвещение, 1988 г.
35. Чернова Н.Н. Волшебная бумага [Текст] /Н. Чернова . – М. АСТ, 2007 – 207, с.: ил
36. Шведова Л.М. Развитие логического мышления, сообразительности, воображения и интеллекта[Текст] – Ростов – на – Дону: ООО «Удача», Москва : ЗАО «БАО – ПРЕСС», 2007 – 352 с.
37. Шептуля А.Э. Обереги своими руками. Укрась и защити свой дом [Текст] / Анджела Шептуля. – М. Эксмо, 2006. – 64 с.

38. Я познаю мир Растения: энцикл. [Текст] / авт – сост.Л.А. Багрова, худож. О.М. Войтенко. – М. \_ АСТ: Хранитель, 2007. – 398 с.
39. Я познаю мир. Ботаника: детская энциклопедия [Текст] / Ю.Н. Касаткина; худож. О.П. Багина, О.А. Герасина. – М. АСТ: Астрель, 2005 – 398 с.
40. Я познаю мир. Загадочные растения: дет. энцикл [Текст]. / Б.Н. Головкин, М.Т. Мазуренко, И.В. Черныш; худож. О.А. Герасина. – М. АСТ: Астель, 2006 – 397 с

#### **Литература, рекомендуемая детям:**

1. Азбука цветов [Текст] /сост/ И.В. Рошаль – СПб.: Кристалл;Терция, 1998.
2. Аспиз М.Е. Чудо-листья [Текст] / Худож. А.Панин. — М.: Дет. лит., 1984. — 31 с.: ил.
3. Белоус Ю.Н. Суккуленты начинающим и не только. [Текст] — М.: Эксмо; Донецк: СКИФ, 2003. — 320 с.: ил.
4. Берни Д. Растение: Пер. с англ. [Текст] — Лондон: Dorling Kindersly, 1995. — 64 с.: ил. — (Очевидец: Обо всём на свете).
5. Володина Н.Э. К цветку цветов [Текст]/Н.Э. Володина, Н.В. Малышева.- Л.: Лениздат, 1993.
6. Верзилин Н.М. По следам Робинзона. [Текст] — М.: Дрофа, 2004. — 320 с.: ил.
7. Гарибова Л.В. Царство грибов. [Текст] — М.: Дрофа, 2007. — 32 с.: ил. — (Дошкольник: Мир природы).
8. Гилберт Р. Комнатные растения: Практич. руководство: Пер. с англ. [Текст] — Лондон; Нью-Йорк; Штутгарт; М.: Дорлинг Киндерсли, [1997]. — 144 с.: ил.
9. Гуленкова М.А., Сергеева М.Н. Растения в городе: Учеб. пособие для школьников младших и средних классов. [Текст] — М.: Эгмонт Россия, 2001. — 64 с.: ил. — (Атлас родной природы).
10. Джонсон С., Иванс Ч. Вырастим сад: Пер. с англ. [Текст] — М.: Махаон, 1998. — 32 с.: ил. — (Пусть меня научат).
11. Козлова Т.А., Сивоглазов В.И. Растения водоёма: Учеб. пособие для школьников младших и средних классов. [Текст] — М.: Эгмонт Россия, 2000. — 64 с.: ил. — (Атлас родной природы).
12. Лаврова С.А. Занимательная ботаника для малышей. — М.: Белый город, 2008. — 143 с.: ил. — (Моя первая книга).
13. Надеждина Н.А. Вокруг света по стране Легумии [Текст] / Худож. Н.Мищенко, В.Освер. — М.: Дет. лит., 1994. — 95 с.: ил.
14. Онегов А.С. Занимательная ботаническая энциклопедия: Цветущие травы [Текст] / Рис. О.Руновской. — М.: Педагогика-Пресс, 2000. — 112 с.: ил.
15. Осипов Н.Ф. Занимательная ботаническая энциклопедия. [Текст] — М.: Педагогика Пресс, 1998. — 207 с.: ил
16. Сигунов П.Н. Лесное счастье [Текст] / Рис. Е.Бианки; Предисл. Ю.Смирнова. — Л.: Дет. лит., 1974. — 278 с.: ил.

Мониторинг образовательных результатов

Для обучающихся первого года обучения

Фамилия, имя обучающего ся	Учебно-организационные				Учебно-информационные				Учебно-интеллектуальные		Учебно-коммуникативные	
	Давать эмоциональную оценку деятельности на занятии	Уметь изготавливать флористический коллаж в технике монотипия	Уметь изготавливать флористический коллаж в технике клей-краска	Уметь изготавливать флористический коллаж в технике «Терра»	находить ответы на вопросы, используя специальную литературу и информацию, полученную на занятии	Знать особенности растительного мира	Знать особенности произрастания деревьев леса	Знать особенности произрастания деревьев сада	отличать новое знание (умение) от уже известного с помощью педагога	делать выводы в результате работы на занятии	слушать и понимать речь других	вступать в беседу на занятии

Критерии оценки:

5 – высокий уровень;

4 – хороший (не всегда);

3 – средний – (редко);

2 - низкий (нет умения).

**Для обучающихся второго года обучения**

Фамилия, имя обучающегося	Учебно-организационные						Учебно-информационные						Учебно-интеллектуальные		Учебно-коммуникативные		
	Уметь оценить работу на занятии	Уметь изготавливать флористически панно	Уметь изготавливать цветы из ткани	Уметь изготавливать пейзажные композиции	Уметь изготавливать композиции из сухоцветов	Уметь изготавливать интерьерные композиции	понимать, в каких источниках можно найти необходимую литературу, словарь, энциклопедиях	находить необходимую информацию в специальной литературе, словарях, энциклопедиях	Знать особенности произрастания травянистых растений открытых мест обитания	Знать особенности произрастания травянистых растений леса	Знать особенности произрастания травянистых растений водоемов и влажных мест	Знать особенности произрастания комнатных растений	понимать, что нужна дополнительная информация (знание) для решения учебной задачи в один шаг	наблюдать и делать самостоятельные выводы	слушать и понимать речь других	вступать в беседу на занятии и	выполнять различные роли в группе

**Критерии оценки:**

**5 – высокий уровень;**

**4 – хороший (не всегда);**

**3 – средний – (редко);**

**2 - низкий (нет умения).**

### Для обучающихся третьего года обучения

Фамилия, имя обучающегося	Учебно-организационные					Учебно-информационные							Учебно-интеллектуальные		Учебно-коммуникативные	
	Уметь оценить работу и работу других учащихся	Уметь изготавливать букеты на живых стеблях	Уметь изготавливать букеты в смешанной технике	Уметь изготавливать каркасные букеты	Уметь изготавливать флористические открытки	отбирать необходимые материалы решения учебной задачи источники информации среди предложенной литературы, справочников, энциклопедий	извлекать информацию, представленную в различных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.)	Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы	Знать особенности произведений астаны цветковых растений	Знать особенности произведений астаны папоротников	Знать особенности произведений астаны хвощей и плаунов	Знать особенности произведений астаны мхов и лишайников	Самостоятельно подбирать необходимые источники информации для решения учебной задачи	Делать выводы на основе обобщенных знаний	Аргументировать свою точку зрения	уметь договариваться при работе в группе

#### Критерии оценки:

- 5 – высокий уровень;**
- 4 – хороший (не всегда);**
- 3 – средний – (редко);**
- 2 - низкий (нет умения).**

**Для обучающихся четвертого года обучения**

Фамилия, имя обучающегося	Учебно-организационные					Учебно-информационные					Учебно-интеллектуальные			Учебно-коммуникативные					
	Сравнивать полученные результаты с учебной задачей	Оценить свою деятельность	Уметь изготавлять мини-атюры	Уметь изготавлять мини-атюры	Уметь изготавлять мини-атюры	Работать со специальной литературой, словарями, энциклопедиями	Составлять на основе литературных текстов таблицы, схемы, графики	Знать особенности произведения	Знать особенности произведения	Знать особенности произведения	Самостоятельно работать с одним источником информации для решения учебной задачи	Высказывать суждения, подтверждать их фактами	Обобщать, подводить итоги	Высказывать суждения	Задавать уточняющие вопросы	Слушать	Распределять работу при совместной деятельности	Участвовать в учебном диалоге	Организовывать работу в группе

**Критерии оценки:**

- 5 – высокий уровень;**
- 4 – хороший (не всегда);**
- 3 – средний – (редко);**
- 2 - низкий (нет умения).**