

Государственное образовательное автономное учреждение
дополнительного образования Ярославской области
«Центр детей и юношества»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГОАУ ДО ЯО
«Центр детей и юношества»
Дубовик Е.А.
Приказ № 147 от 01.06.2020г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа

«Аранжировка цветов»

Направленность программы: естественнонаучная

Уровень программы: базовый

Возраст детей: 10-16 лет

срок реализации - 3 года

Автор- составитель: Винник Светлана
Викторовна,
педагог дополнительного образования

Ярославль
2020 г

Оглавление

	Стр.
1 Основные характеристики	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цели и задачи программы	4
1.3 Особенности содержания и организации учебного процесса	4
1.4 Планируемые результаты освоения программы	5
1.5 Учебно-тематический план	7
1.6 Содержание программы	13
2 Обеспечение программы	22
2.1 Методическое обеспечение	22
2.2 Материально-техническое обеспечение	23
2.3 Оценочные материалы	25
3 Список литературы	30
4 Приложения	33
Приложение 1 Календарный учебный график работы объединения «Аранжировка цветов»	33

1. Основные характеристики программы.

1.1. Пояснительная записка

Использование цветов для составления композиций уходит в глубокую древность. Можно проследить развитие искусства составления цветочных композиций со времен Древнего Египта (3 тысячи лет до нашей эры) до наших дней. Цветочные композиции - синтез природы и искусства стали частью жизни поколений.

Аранжировка цветов – это составление букетов и композиций из срезанных растений - считается творчеством. Некоторые посвящают ей все свое свободное время, потому что здесь очень сильна взаимосвязь природы и искусства.

Природе присуща красота, поэтому грамотное отношение к красоте природы должно вытекать из полного представления об объективном источнике красоты.

Эстетическое воспитание любви к природе и правильного восприятия ее красоты предполагает знание самой природы.

Эстетическое чувство природной формы развивается и воспитывается в непосредственной близости к природе, при условии знания ее законов, приобретенных в процессе наблюдения и практической деятельности.

Экологическая ситуация сегодня заставляет думать над проблемой экологического воспитания детей и подростков и подвигает педагогов на создание программ естественнонаучной направленности.

Общеобразовательная, общеразвивающая программа «Аранжировка цветов»

(далее программа) направлена не только на получение учащимися навыков в изготовлении цветочных композиций, но и на изучение ботаники, которая представляет собой не только научную дисциплину и учебный предмет, но и элемент общечеловеческой культуры (как часть экологической культуры).

По-настоящему культурный человек должен обладать представлением о растениях как о живых существах, быть знакомым с основными видами растений вокруг себя, знать полезные свойства растений и распознавать опасные виды, правильно вести себя в природе, не нанося ей ущерба. Отсутствие этой культуры у значительной части населения во многом определяет обеднение растительного мира.

В это время возможно усвоение разнообразной интересной информации о растительном мире, при этом важно, чтобы, что бы эти знания были не хаотичными, а систематизированными: школьные знания о растениях дополняются и развиваются в соответствии с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой.

Программа составлена на основе положений следующих нормативно-правовых документов:

▪Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);

▪Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р);

▪Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4.3172-14);

▪Приказ Минобрнауки России от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

▪Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

▪ Устав государственного образовательного автономного учреждения дополнительного образования Ярославской области «Центр детей и юношества» (далее – ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества»).

1.2. Цели и задачи программы.

Цель программы: формирование у учащихся естественнонаучных компетенций, развитие их личных качеств и умений в процессе занятий аранжировкой цветов.

Задачи:

- расширить представление детей о видовом многообразии растительного мира, его значении в жизни человека;
- актуализировать представления детей о растении как о биологическом объекте;
- познакомить учащихся с технологиями цветоводства и фитодизайна;
- формировать культуру труда, выявлять и поддерживать стремление учащихся к общественно-полезной деятельности;
- развивать прикладные умения в работе с природным материалом;
- поддерживать творческую активность учащихся;
- развивать такие личностные качества, как трудолюбие, аккуратность, терпение, самостоятельность;
- формировать навыки проектной, учебно-опытной и исследовательской деятельности в области цветочного дизайна;
- приобщить к русской культуре и национальным традициям использования растений.

Педагогические задачи варьируются (в их сочетании, объеме, степени сложности) в зависимости от особенностей учебной группы, конкретных условий организации образовательного процесса, индивидуальных особенностей и потребностей учащихся. Задачи могут выдвигаться в отношении, как к группе учащихся, так и каждого ребенка персонально.

1.3. Особенности содержания и организации учебного процесса

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Аранжировка цветов» имеет естественнонаучную направленность.

Срок реализации программы - 3 года. Общее количество часов по программе – 216 часов. Групповые занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа.

Программа адресована детям 10-16 лет. Целесообразно производить набор детей на 1 год обучения с 4 класса общеобразовательной школы. К этому возрасту, они достигли достаточной ручной умелости и обладают базовыми знаниями по окружающему миру и ботанике.

Группы формируются с учетом возраста следующим образом: 1 год обучения – дети 10-11 лет, 2 год обучения – дети 12-14 лет и 3 год обучения – дети 14-16 лет.

Наполняемость групп 1-го года обучения – оптимально- 12 человек (максимально- 15 человек), 2-го года обучения – 10- 12 человек, 3-го года обучения – оптимально- 8-10 человек. В группе могут одновременно заниматься как дети одного возраста, так и разного возраста, разной степени подготовки. Допускается обучение в одной группе учащихся разного года обучения.

Формами организации образовательного процесса при реализации данной программы являются занятия теоретические, практические и комбинированные. При проведении занятий приоритет отдается творческой самореализации учащихся, т.к. такой подход усиливает личностную направленность обучения, но при этом важнейшим фактором в процессе эффективного обучения является руководство со стороны

педагога.

1.4. Планируемые результаты освоения программы «Аранжировка цветов».

<i>Компетенции в области профессиональной флористики</i>	<i>Сформированность естественнонаучных компетенций</i>
Соблюдение техники безопасности при работе по при работе с природным материалом	Знание ассортимента цветочно-декоративных растений, правил подготовки для их для работы и агротехнику выращивания
Знание ассортимента цветочно-декоративных растений для аранжировки, правил подготовки их для работы и агротехнику выращивания	Умение подбирать и анализировать специальную литературу: книги, журналы, каталоги, прайс-листы, проспекты и пр.
Владение основными приемами флористической техники: втыкание, связывание, тейпирование, и пр.	Умение заготавливать растительный материал для цветочных композиций, в том числе и для учебного гербария
Владение специальными инструментами и оборудованием: секатор, нож, склейка, оазис, тейплента и др.	Знание биологических законов компоновки цветов
Владение теоретическими основами цветочно дизайна: законы построения композиций, пропорции; основы цветоведения, цветочный этикет, стили фитодизайна и др.	Умение обеспечить сохранность цветочной композиции в течение заданного срока
Умение изготавливать основные виды цветочных композиций	Умение экономить растительный материал, знание основ экологии и охраны местной флоры
Владение правилами и традициями составления тематических аранжировок к празднику и случаю	Владение основами охраны труда флориста, бережное отношение к своему здоровью
Умение организовать свое рабочее место, поддерживать его в надлежащем состоянии	Знание основ систематики растений, умение пользоваться определителем растений

1. Личностные результаты

- знание и соблюдение основных правил поведения на учебно-опытном участке;
- наличие позитивного опыта взаимодействия с растениями;
- участие в природоохранных и социальных акциях, выставках, экскурсиях;
- сформированность познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение и охрану растений;
- сформированность эстетического отношения к живым объектам на примере растений;

2. Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- умение выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;
- умение составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения исследования или проекта);
- умение работать по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;

Познавательные УУД:

- умение сравнивать различные растительные объекты;
- умение строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- умение определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность;
- использование дополнительных источников информации;
- умение выдвигать гипотезы на основе житейских представлений о растительном мире или изученных закономерностей.

Коммуникативные УУД:

- умение самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе;
- оценка собственного вклада в деятельность группы сотрудничества;
- самооценка уровня личных учебных достижений по предложенному образцу;
- корректное ведение учебного диалога при работе в малой группе сотрудничества.

3. Предметные результаты

В познавательной (интеллектуальной) сфере:

- выделение существенных признаков биологических объектов, прежде всего растений;
- умение объяснить роль растениеводства в практической деятельности людей;
- умение сравнивать биологические (растительные) объекты и делать выводы на основе сравнения;
- умение выявлять приспособления растительных организмов к среде обитания;
- овладение методами и технологиями цветоводства.

В ценностно-ориентационной сфере:

- анализ и оценка практической деятельности человека в саду.

В сфере трудовой деятельности:

- знание и соблюдение правил поведения и работы на учебно-опытном участке;
- соблюдение правил работы с материалами и инструментами.

В сфере физической деятельности:

- опыт рациональной организации труда и отдыха.

В эстетической сфере:

- овладение умением оценивать с эстетической точки зрения объекты растительного мира и проектировать их.

Формами представления детских достижений являются выставки, конкурсы, фестивали, мастер – классы.

**1.5. Учебно-тематический план программы «Аранжировка цветов»
I год обучения**

№	Наименование тематического раздела	Количество часов			Форма контроля \ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в предмет - Организация объединения, знакомство с учащимися между собой, знакомство с видами деятельности, с планом работы, анкетирование, требования, инструктаж по технике безопасности; - Значение цветов в природе и в жизни человека.	2	1	2	Опрос по пунктам инструкций по ТБ
2	Заготовка растительного материала - Заготовка материала для прессованной флористики; - Основные приемы сушки растений под прессом; - Объемная засушка растения: различные способы засушивания растительного материала.	4	1	3	Контрольные задания. Опрос. Контроль при выполнении операций
3	Растения, применяемые в аранжировке цветов - Настоящие сухоцветы, ассортимент, биологические особенности; - Декоративные злаки, основные представители; - Дикорастущие растения, используемые для засушки, ассортимент, применение; - Плоды, семена, шишки, мхи, лишайники, ассортимент, способы засушки и хранения.	4	1	3	Флористический минимум (устный опрос на знание названий растений по данному разделу)
4	Прессованная флористика - Аппликация из листьев и цветов, история возникновения; - Римская техника; - Пейзаж из листьев; - Декоративное панно, открытка.	6	2	4	Контрольные задания. Опрос. Контроль при выполнении творческих заданий
5	Работа с объемно - засушенными растениями - Материалы и оборудование, техника безопасности при работе; - Способы крепления, держатели; - Настольные композиции (на трутовике, на спиле дерева, в корзинке) - Настенные композиции (композиция на косе из травы или липового лыка, на решетке из шпона, в рамке) - Подвесные композиции (кресс).	12	2	10	Контрольные задания. Опрос. Контроль при выполнении творческих заданий

6	Новогодние и Рождественский композиции из растений <ul style="list-style-type: none"> - Новогодние традиции народов мира и России; - Жизнь растений в зимний период; - Растительные материалы для зимних композиций; - Покраска растений различными способами; - Типы новогодних композиций, символы и цветовая гамма; - Изготовление новогодней миниатюры, подсвечник, венки из шишек. 	12	2	10	флористический минимум, контроль при выполнении творческих заданий
7	Технология изготовления цветов из ткани и бумаги. <ul style="list-style-type: none"> - Материалы и инструменты, техника безопасности; - Строение цветка, формула цветка, виды цветков; - Изготовление цветов из бумаги: (цветы на основе круга, прямоугольника); - Изготовление стеблей и листьев из бумаги; - Ткани для изготовления цветов, виды, окрашивание, аппретирование ткани; - Семейства цветковых растений; - Изготовление цветов семейств; лилейные, розоцветные; фиалковые; 	12	2	10	Опрос-беседа, контроль при выполнении практических заданий
8	Пасхальные композиции из растений <ul style="list-style-type: none"> - Растения в библейских сказаниях, основные сюжеты и мотивы пасхальных композиций; - Символы и цвета пасхальных цветочных аранжировок; - Весенние явления в жизни растений; - Виды пасхальных композиций; - Изготовление декоративного яйца из папье-маше (парафина), пасхального гнезда; - Изготовление пасхальной корзины, пасхального дерева. 	12	2	10	Опрос-беседа, контроль при выполнении практических заданий
9	Особенности выращивания цветочных декоративных растений <ul style="list-style-type: none"> - Особенности выращивания однолетних сухоцветов; - Подготовка семян к посеву, посев (различные способы); - Подготовка почвенной смеси к посеву семян; - Пикировка рассады, уход за рассадой, высадка в грунт - Безрассадный способ выращивания сухоцветов 	4	1	3	Дневник наблюдений
10	Досуговые мероприятия <ul style="list-style-type: none"> - «Осеннины»; - «Зимние посиделки». 	4	-	4	рефлексия
11	Организация итоговых занятий (выставок, конкурсов) <ul style="list-style-type: none"> - Подготовка экспонатов, монтаж и презентация выставок: «С Новым годом и Рождеством», «Веселая Пасха». 	4	-	4	Конкурс, выставка
12	Экскурсии <ul style="list-style-type: none"> - Экскурсии на природу с целью изучения местной флоры и заготовки растительного материала; - Экскурсии «Сезонные изменения в жизни растений»; - Экскурсии по учебно-опытному участку с целью изучения представителей цветочно-декоративных растений, применяемых в искусстве аранжировки цветов. 	6	-	6	Дневник наблюдений
13	Резерв времени	2	2		

	Итого по курсу	72	16	56	
--	-----------------------	-----------	-----------	-----------	--

II год обучения

№	Наименование тематического раздела	Количество часов			Форма контроля \ аттестации
		всего	теория	практика	
1	Введение в предмет - Организационное занятие, проверка летнего задания, анкетирование; - Осенние явления в жизни растений.	2	1	1	Опрос-беседа
2	Заготовка растительного материала - Классификация плодов и листьев; - Консервирование плодов (консервирование в силикогеле, в песке; в глицерине, скелетирование листьев); - Консервирование и засушка цветов.	6	2	4	Контроль над выполнением практически х операций
3	Растения, применяемые в аранжировке - Цветы для срезки, классификация, ассортимент; - Зелень (стаффаж) используемая для составления цветочных композиций, её ассортимент; - Декоративные кустарники, используемые в аранжировке цветов, ассортимент.	4	1	3	Тест, опрос «Флористический минимум»
4	Композиции из живых растений. - Правила срезки растений, приспособления и инструменты; - Сохранение срезанных растений, приемы продления жизни растений; - Изготовление настольных композиций из живых растений в различных держателях: песок, петельная проволока, оазис; - Изготовление круглой, треугольной, односторонней композиции в оазисе; - Изготовление традиционного круглого подарочного букета (параллельная техника); - Правила упаковки букетов, применение аксессуаров.	6	2	4	Опрос, контроль над выполнением практически х заданий

5	Прессованная флористика <ul style="list-style-type: none"> - Ассортимент мхов, лишайников для прессованной флористики; - Пейзажные композиции изо мхов и лишайников; - Коллаж Раффела, комбинированный коллаж по собственному замыслу. 	4	1	3	Опрос «Флористический минимум», контроль над выполнением практических заданий
6	Работа с объемно - засушенными растениями: <ul style="list-style-type: none"> - Технология настольных композиций (коробка теней, композиция в корзине, декоративные деревья); - Технология настенных композиций (венки, гирлянды); - Стилль «кантри» в аранжировке цветов (букеты, подвески, снопы). 	8	2	6	выставка
7	Новогодняя и Рождественские композиции из растений <ul style="list-style-type: none"> - Современные тенденции новогодней флористики: модные аксессуары, современные способы покраски растений; - Традиционные новогодние композиции: венки, гирлянды, деревья, пирамиды, настольные композиции. - Изготовление композиций по индивидуальному проекту. 	8	2	6	Выставка, опрос на знание растительных и декоративных материалов
8	Технология изготовления цветов из ткани и бумаги <ul style="list-style-type: none"> - Материалы и инструменты, техника безопасности; - Семейства цветковых растений; - Изготовление цветов семейств: сложноцветные, бобовые, маковые. 	8	2	6	Тест, контроль над выполнением практических заданий
9	Пасхальные композиции из растений <ul style="list-style-type: none"> - Основные мотивы пасхальной флористики; - Природные материалы для пасхальной флористики - Изготовление пасхальных венков, пасхальных деревьев, корзин; настольных композиций. 	8	2	6	Выставка, опрос на знание растительных и декоративных материалов
10	Особенности выращивания цветочно-декоративных растений <ul style="list-style-type: none"> - Ассортимент многолетних цветочно-декоративных культур, применяемых в аранжировке цветов, особенности размножения и выращивания; - Ассортимент однолетних и двулетних цветочно-декоративных культур, применяемых в аранжировке цветов, особенности размножения и выращивания. 	4	1	3	Опрос «Флористический минимум», дневник наблюдений

11	Досуговые мероприятия - «Осеннины»; - «Праздник цветов».	4		6	рефлексия
12	Итоговые занятия - Выставка «С Новым годом и Рождеством» (подготовка экспонатов, монтаж); - Выставка «Весёлая Пасха» (подготовка экспонатов, монтаж).	4		4	выставка
13	Экскурсии - Экскурсии в природу с целью изучения растений местной флоры и заготовки природного материала; - Экскурсии по учебно-опытному участку с целью изучения цветочно-декоративных растений; - Экскурсии «Сезонные изменения в жизни растений».	6		6	Дневник наблюдений
		2		2	
		2		2	
Итого часов в год		72	16	56	

III год обучения

№	Наименование тематического раздела	Количество часов			Форма контроля \ аттестации
		всего	теория	практик	
1	Введение в предмет - Организационное занятие, планирование деятельности, инструктаж по технике безопасности на занятиях; - Экскурсия «Цветы в легендах и преданиях».	4	2	2	Опрос-беседа
2	Заготовка растительного материала - Заготовка материала на учебно-опытном участке (практическая работа); - Гербарное дело.	6	2	4	Опрос-беседа, контроль над выполнением практических заданий
3	Растения, используемые в аранжировке цветов. - Ассортимент оранжерейных растений для аранжировки, работа с фруктами и овощами, плодами. - Редкие растения, охрана растений, растения, занесенные в Красную книгу.	4	1	3	Опрос «Флористический минимум»

4	Цветочные аранжировки из живых растений - Букет из живых растений, спиральная техника сборки букета; - Изготовление круглого, вертикального, ниспадающего букетов; - Каркасный букет (технология изготовления каркасов из различных растительных материалов); - Структурный букет (технология, особенности подбора материала, основные группы); - Цветочный этикет, подбор букета для конкретной личности.	10	2	8	Тест, контроль над выполнением практически х заданий
5	Новогодние и Рождественские композиции из растений - Современные новогодние тренды, сезонные композиции; - Изготовление новогодних композиций по собственному замыслу.	8	2	6	Выставка, опрос на знание современных материалов
6	Экологический дизайн. - История возникновения экостиля, ассортимент растительных материалов для композиций в экостиле; - Изготовление композиций в экостиле.	8	2	6	Опрос на знание природных материалов, выставка
7	Технология изготовления цветов из ткани и бумаги - Технология изготовления цветов: фантазийные цветы, разработка технологий изготовления цветов на основе знаний строения цветка; - Соцветия, основные виды; - Изготовление соцветий ландыша, незабудки, левкоя.	10	2	8	Опрос, контроль над выполнением практически х заданий
8	Пасхальные композиции из растений - Обзор современных видов пасхальных композиций и материалов для их изготовления; - Изготовление пасхальных композиций по собственному замыслу.	6	2	4	Опрос на знание природных материалов, выставка
9	Особенности выращивания цветочно-декоративных растений - Правила и приемы предпосевной обработке семян; - Постановка опытов по выращиванию рассады цветочных культур; - Уходные работы за рассадой.	6	1	5	опытно-исследовательская работа
10	Досуговые мероприятия - «Вечер друзей».	2		2	рефлексия
11	Организация итоговых занятий - Конкурс флористов (внутри объединения) - Выставки: «Зимний букет», «Весеннее настроение»	6		6	Выставка, конкурс
12	Экскурсии - Экскурсии на природу с целью изучения местной флоры и заготовки природного материала - Экскурсии на выставки декоративно-прикладного творчества	6		6	Дневник наблюдений, репортаж
Итого часов в год		72	16	56	

1.6. Содержание программы 1 год обучения

№	Тематический раздел	количество часов	Содержание образования	Прогнозируемые результаты
1	Введение в предмет	2	Организация объединения, знакомство с учащимися и с планом работы, анкетирование, требования, инструктаж по технике безопасности; Беседа: «Значение цветов в природе и жизни человека»	Знакомство детей и педагога; знание правил поведения на занятиях и техники безопасности при работе с ножницами, клеем, клеевым пистолетом; Должны иметь представление о профиле деятельности. Знание значения цветковых растений в природе и жизни человека.
2	Заготовка растительного материала	4	<u>Учебная деятельность:</u> Ассортимент растений для объемной и прессованной флористики, приёмы засушки и консервации растений	Знание ассортимента растений для объемной и прессованной флористики, и технологии засушки и консервирования
			<u>Трудовая деятельность:</u> Экскурсия по учебно-опытному участку с целью заготовки растительного материала для засушки	Отработка навыков сбора и обработки и засушки растительного материала
3	Растения в аранжировке	4	<u>Учебная деятельность:</u> Ассортимент настоящих сухоцветов, декоративных злаков, цветочно-декоративных растения и их плоды	Знание ассортимента настоящих сухоцветов и их биологических особенностей, декоративных злаков, цветочно-декоративных растений и плодов, применяемых в аранжировке цветов

			<p><u>Трудовая деятельность:</u> Экскурсия на природу с целью заготовки мхов, лишайников, лозы, шишек, дикорастущих растений</p> <p><u>Творческая деятельность:</u> Составление каталога «Растения для зимних букетов», изготовление пособий: «Коллекция мхов, лишайников, трутовиков», «Коллекции настоящие сухоцветов»</p>	<p>Знание ассортимента дикорастущих растений, мхов, лишайников, грибов применяемых в аранжировке цветов</p> <p>Овладение приемов оформления коллекций растений; Представление коллекций растений</p>
4	Прессованная флористика	6	<p><u>Учебная деятельность:</u> Аппликация из листьев, цветов и соломы</p> <p><u>Трудовая деятельность:</u> подготовка материала (сушка листьев; обработка соломы холодным и горячим способом)</p> <p><u>Творческая деятельность:</u> Изготовление композиций в технике прессованной флористики (аппликация из соломы, пейзаж, открытка, панно в римской технике)</p>	<p>Знание ассортимента растений для прессованной флористики</p> <p>Умение обеспечить свою деятельность растительными материалами</p> <p>Умение изготовить и оформить зачетную работу на выставку</p>
5	Работа с объемно - засушенными растениями	12	<p><u>Учебная деятельность:</u> Способы крепления и держатели (натуральные и искусственные). Типы композиций: настольная, настенная.</p> <p><u>Трудовая деятельность:</u> Подготовка держателей (спилов деревьев, решеток из шпона, кос из соломы, рамок из растений, картофеля для крессов)</p> <p><u>Творческая деятельность:</u> Изготовление композиций: на спиле, кресс на картофеле, в рамке из растений, коса из травы и лыка</p> <p><u>Воспитательная деятельность:</u> Техника безопасности при работе с шилом, клеем, пинцетом.</p>	<p>Знание основных приемов крепления сухих растений в различных держателях; видов держателей (растительные и искусственные), особенностей настольной и настенной композиций</p> <p>Умения по самообслуживанию. Подготовка творческих продуктов для выставки</p> <p>Умение использовать в практике теоретические знания</p> <p>Знание здоровьесберегающих технологий</p>

6	Новогодние и Рождественские композиции из растений	12	<u>Учебная деятельность:</u> Жизнь растений в зимний период, Растительные материалы для новогодней флористики, основные виды новогодних и Рождественских композиций	Знание ассортимента растений для новогодней флористики, видов композиций, умение определять деревья по силуэтам в зимний период
			<u>Трудовая деятельность:</u> Приемы покраски растительного материала	Умения по покраске растительных материалов
			<u>Творческая деятельность:</u> Изготовление композиций: новогодняя миниатюра, подсвечник, венок,	Представление творческих продуктов на отчетную выставку «С Новым годом и Рождеством»
			<u>Воспитательная деятельность:</u> Традиции Нового года и Рождества народов мира; Новогодние цвета и символы.	Расширение кругозора, представление о русской и мировой культуре
7	Технология изготовления цветов из ткани и бумаги	12	<u>Учебная деятельность:</u> Строение цветка, формула цветка, виды цветков и соцветий; Материалы: виды тканей и бумаги для изготовления искусственных цветов	Знание строения цветка, видов цветков и соцветий, умение записывать формулу цветка, Знание основных видов тканей и бумаги для изготовления искусственных цветов
			<u>Трудовая деятельность:</u> Окрашивание и аппретирование ткани желатином	Навыки самообслуживания
			<u>Творческая деятельность:</u> изготовление цветов, стеблей и листьев из ткани и бумаги	Умение изготавливать цветы на основе круга, по выкройкам
8	Пасхальные композиции из растений	12	<u>Учебная деятельность:</u> Весенние явления в жизни растений; Растения, используемые в пасхальной флористике; Основные виды пасхальных цветочных аранжировок	Знания весенних явлений в жизни растений, ассортимента растений, видов и особенностей цветовой гаммы композиций
			<u>Трудовая деятельность:</u> Изготовление пасхальных аксессуаров	Умение изготовить декоративные яйца, птички, бабочки пр.
			<u>Творческая деятельность:</u> Изготовление пасхальных композиций: корзины, дерев, гнезда, венка.	Навыки по изготовлению пасхальных цветочных аранжировок; Подготовка творческих продуктов для выставки
			<u>Воспитательная деятельность:</u> Растения в библейских сказаниях; Символы и цвет праздника; Организация и проведение выставки «Веселая пасха».	Знание культуры народов мира и России, традиции христианства; Навыки коллективной работы

9	Особенности выращивания цветочно-декоративных растений	4	<u>Учебная деятельность:</u> Особенности выращивания однолетних сухоцветов.	Должны иметь представление о способах (рассадный, безрассадный) выращивания однолетних сухоцветов
			<u>Трудовая деятельность:</u> Подготовка контейнеров с почвой для рассады, приемы предпосевной обработки семян, пикировка рассады	Трудовые навыки в области практического садоводства
10	Досуговые мероприятия		<u>Творческая деятельность:</u> Выполнение творческих заданий <u>Воспитательная деятельность:</u> Организация мероприятий: «Осенины», «Зимние посиделки»	Позитивный эмоциональный настрой, навыки публичного выступления, развитие лидерских и организаторских способностей
11	Организация итоговых занятий (выставка, конкурсов)	4	<u>Творческая деятельность:</u> Выполнение творческих продуктов для представления на выставку или конкурс <u>Воспитательная деятельность:</u> Организация отчетных выставок: «С Новым годом и Рождеством», «Веселая Пасха»	Навыки выполнения цветочных аранжировок на заданную тему; Навыки коллективной работы, организаторские способности
12	Экскурсии	6	<u>Учебная деятельность:</u> Сезонные изменения в жизни растений; растения местной флоры, используемые в аранжировке цветов	Знание сезонных изменений в жизни растений; ассортимента растений местной флоры
			<u>Трудовая деятельность:</u> Заготовка природного материала	Навыки самообслуживания
ИТОГО 72 часа				

II год обучения

№	Тематический раздел	Кол-во часов	Содержание образования	Проектируемый результат
1	Введение в предмет	2	<u>Организационная деятельность:</u> проверка летнего домашнего задания, анкетирование, инструктаж по технике безопасности	Закрепление правил поведения на занятиях. По выполнению техники безопасности при использовании ножниц, клея, клеевого пистолета
			<u>Учебная деятельность:</u> Экскурсия «Осенние явления в жизни растений»	Знание сезонных изменений в жизни растений

2	Заготовка растительного материала	6	<u>Учебная деятельность:</u> ассортимент цветов и декоративных плодов для консервирования; способы консервирования растительного материала: в манной крупе, силикагеле, глицерине и пр.	Знания основных видов растений для консервирования и способов консервирования
			<u>Трудовая деятельность:</u> сбор растений на участке и их обработка	Трудовые умения по самообслуживанию
			<u>Исследовательская деятельность:</u> Учебные опыты по изучению эффективности консервирования разных растений	Отбор наиболее эффективных приемов консервирования растений
3	Растения для аранжировки	4	<u>Учебная деятельность:</u> Ассортимент растений для срезки	Знания основных видов растений и основных групп для срезки
4	Композиции из живых растений	6	<u>Учебная деятельность:</u> Правила срезки; инструменты, держатели, приемы продления жизни срезанных цветов, виды композиции	Знание приемов срезки растений; способов обработки живого материала; способы крепления и видов композиций из срезанных цветов
			<u>Трудовая деятельность:</u> Подготовка растительного материала перед работой, отработка технологии изготовления композиций из живых растений: настольная композиция в держателе, букет в параллельной технике.	Тренировка практических навыков по изготовлению обработки растительного материала и изготовления композиций из живых растений
			<u>Творческая деятельность:</u> Упаковка букетов; применяемые аксессуары	Творческое самовыражение
			<u>Воспитательная деятельность:</u> Экономия растительного материала, правила цветочного этикета	Бережное отношение к природе, знакомство с общекультурными ценностями
5	Прессованная флористика	4	<u>Учебная деятельность:</u> Виды мхов и лишайников, используемые во флористике; Основные приемы изготовления плоских композиций; виды композиций	Знание ассортимента растений для прессованной флористики; Знание технологии изготовления; основных видов данного направления фитодизайна.
			<u>Трудовая деятельность:</u> Подготовка материалов для работы (растительного, фона, рамок, драпировок)	Трудовые умения по самообслуживанию

6	Работа с объемно засушенными растениями	8	<u>Учебная деятельность:</u> Технология изготовления настольных и настенных композиций, способы крепления материала.	Знание основных приемов крепления растительного материала; технологии изготовления композиций: коробка теней, венки, гирлянда, топиарий, подвеска, снопы
			<u>Трудовая деятельность:</u> Изготовление основ для венков, деревьев, изготовление контейнеров для композиций	Умения по самообслуживанию
			<u>Творческая деятельность:</u> Проектирование композиций в стиле «кантри».	Творческое самовыражение, образное мышление
			<u>Воспитательная деятельность:</u> Традиции, связанные с изготовлением венков, гирлянд, деревьев.	Приобщение к общекультурным ценностям, к национальным традициям
7	Новогодние и Рождественские композиции из растений	8	<u>Учебная деятельность:</u> Современные тенденции в новогодней флористике; Технология изготовления традиционных новогодних композиций	Знания в области современных направлений фитодизайна, знание выполнения, изготовление композиций
			<u>Трудовая деятельность:</u> Изготовление основ для венков, деревьев, пирамид.	Умения по самообслуживанию
			<u>Творческая деятельность:</u> Проектирование композиций по собственному замыслу	Творческое самовыражение
			<u>Воспитательная деятельность:</u> Традиции Нового Года и Рождества в России	Приобщение к национальным традициям
			<u>Исследовательская деятельность:</u> Исследования по обработке и покраске материала, работа с литературой по исследованию традиций в данной области	Владение поисковыми методами
8	Технология изготовления цветов из ткани	8	<u>Учебная деятельность:</u> Семейства цветковых растений; Материалы и инструменты для изготовления цветов из ткани, техника безопасности	Знание основных семейств цветковых растений; видов материалов для работы знание приемов изготовления цветов
			<u>Трудовая деятельность:</u> Обработка тканей, изготовление выкроек	Умения по самообслуживанию
			<u>Творческая деятельность:</u> Различные способы покраски заготовок для цветов, проектирование композиций из готовых изделий	Развитие эстетического вкуса, творческого самовыражения

			<u>Воспитательная деятельность:</u> Изготовление творческих работ ко дню святого Валентина	Эмоционально-позитивный настрой
9	Пасхальные композиции из растений	8	<u>Учебная деятельность:</u> Основные мотивы, растительные материалы, аксессуары, принципы, технологии, пасхальной флористики	Знание теоретических основ пасхальной флористики
			<u>Трудовая деятельность:</u> Изготовление пасхальных композиций для отчетной выставки	Отработка навыков изготовления пасхальных венков, деревьев, корзин, гнезд
			<u>Творческая деятельность:</u> Проектирование композиций по собственному замыслу	Развитие творческих способностей
			<u>Воспитательная деятельность:</u> Организация и проведение выставки «Веселая Пасха»	Навыки коллективной работы, организаторские способности, знание национальных традиций
10	Особенности выращивания цветочно-декоративных растений	4	<u>Учебная деятельность:</u> Ассортимент однолетников и многолетников, используемых для аранжировки цветов. Технология размножения и выращивания	Знание ассортимента растений местной флоры, способов размножения
			<u>Трудовая деятельность:</u> Уходные работы за рассадой цветочно-декоративных растений	Практические навыки по уходу за грунтовыми цветами
11	Досуговые мероприятия	4	<u>Творческая деятельность:</u> Выполнение творческих заданий <u>Воспитательная деятельность:</u> Организация мероприятий: «Осенины», «Праздник цветов»	Позитивный эмоциональный настрой, навыки публичного выступления, развитие лидерских и организаторских способностей
12	Итоговые занятия	4	<u>Творческая деятельность:</u> Выполнение творческих продуктов для представления на выставку или конкурс <u>Воспитательная деятельность:</u> Организация отчетных выставок: «С Новым годом и Рождеством», «Веселая Пасха»	Навыки выполнения цветочных аранжировок на заданную тему; Навыки коллективной работы, организаторские способности
13	Экскурсии	6	<u>Учебная деятельность:</u> Сезонные изменения в жизни растений; растения местной флоры, используемые в аранжировке цветов	Знание сезонных изменений в жизни растений; ассортимента растений местной флоры
			<u>Трудовая деятельность:</u> Заготовка природного материала	Навыки самообслуживания

III год обучения

№	Тематический раздел	Количество часов	Содержание образования	Прогнозируемые результаты
1	Введение в предмет	4	<u>Организационная деятельность:</u> планирование деятельности; анкетирование; инструктаж по технике безопасности	Совместное планирование деятельности
			<u>Воспитательная деятельность:</u> Экскурсия «Цветы в легендах и преданиях»	Формирование представления о традициях использования цветов
2	Заготовка растительного материала	6	<u>Учебная деятельность:</u> Технология сбора и засушивания и монтировки гербарных образцов, определение растений по гербарным образцам <u>Трудовая деятельность:</u> Заготовка растительного материала на учебно-опытном участке <u>Воспитательная деятельность:</u> правила обращения с гербарной коллекцией	Знание правил гербаризации растений, навыки определения образцов с помощью определителя растений, навыки оформления гербарных листов и этикетирования гербарных образцов
3	Растения, используемые в аранжировке цветов	4	<u>Учебная деятельность:</u> Оранжерейные растения, используемые для аранжировки цветов. Экскурсия в зимний сад. Редкие растения, охрана, растения, занесенные в Красную книгу.	Знание ассортимента оранжерейных растений, знание редких растений Ярославской области
			<u>Трудовая деятельность:</u> Обработка и консервирование овощей, фруктов; плодов. Изготовление цветов в из семян стиле.	Тренировка практических умений по способам обработки растительного материала
			<u>Творческая деятельность:</u> Проектирование и изготовление композиций с фруктами; овощами; плодами.	Навыки проектирования; конструирование, изготовления эскиза.
4	Цветочные аранжировки из живых растений	6	<u>Учебная деятельность:</u> Букет в руке на натуральных стеблях, букеты разной формы, технология сборки букета в спиральной технике	Представление о форме, букета, типологии и технологии спиральной сборки; классификации букетов по случаю
			<u>Творческая деятельность:</u> Проектирование букетов: оформление и упаковка, аксессуары для букета	Творческое самовыражение, умение спроектировать букет по собственному замыслу.
			<u>Трудовая деятельность:</u> Изготовление каркасов для каркасных букетов	Трудовые навыки по изготовлению основ для букетов

			<u>Воспитательная деятельность:</u> Цветочный этикет. Букеты на все случаи жизни	Иметь представление о правилах цветочного этикета; Навыки публичного выступления.
5	Новогодние и Рождественские композиции из растений	8	<u>Учебная деятельность:</u> Современные новогодние тренды; сезонность композиций, подбор цветовой гаммы и растительного материала	Представление о сезонности цветочных композиций, о понятии «цветочный тренд»
			<u>Трудовая деятельность:</u> Подбор, обработка, покраска материала; работа с каталогами. Расчет себестоимости готовой композиции.	Организация своей деятельности, владение методиками экономических расчетов
			<u>Общественно-полезная деятельность:</u> Организация, монтаж, открытие выставки «С Новым годом и Рождеством»	Активное участие в организации выставки
			<u>Творческая деятельность:</u> Проектирование новогодних композиций, оформление, изготовление новогодних аксессуаров	Развитие творческого мышления, творческого самовыражения, фантазии.
			<u>Воспитательная деятельность:</u> Презентация работ в форме «Мастер-класс».	Позитивный эмоциональный настрой, навыки публичного выступления, развитие лидерских и организаторских способностей
6	Экологический дизайн	8	<u>Учебная деятельность:</u> История возникновения экостиля, ассортимент растительных материалов для композиций в экостиле <u>Творческая деятельность:</u> Изготовление композиций в экостиле	Знание ассортимента растительного материала, особенностей данного стиля Практические навыки в технологии изготовления
7	Технология изготовления цветов из ткани, композиции из цветов из ткани	10	<u>Учебная деятельность:</u> Повторение строения цветка; Украшение одежды цветами, история, виды композиций	Знание строения цветка; видов цветочных композиций для украшения одежды
			<u>Трудовая деятельность:</u> Изготовление фантазийных цветов по собственному замыслу и композиций для украшения одежды	Организация собственной деятельности
			<u>Воспитательная деятельность:</u> Цветочный этикет. Букеты на все случаи жизни	Навыки публичных выступлений. Оценка и самооценка результатов обучения
			<u>Творческая деятельность:</u> Проектирование букетов и композиций для украшения одежды: венки, бутоньерка, корсаж	Развитие творческих способностей

8	Пасхальная композиция из растений	6	Учебная деятельность: Современные тенденции пасхальной флористики	Представление о растительных материалах и аксессуарах
			Трудовая деятельность: Подбор материалов, изготовление элементов композиции	Навыки самообслуживания
			Творческая деятельность: Проектирование цветочных композиций по теме; изготовление аксессуаров, контейнеров	Умение отобразить форму, идею и замысел авторской композиции
			Воспитательная деятельность: Организация выставки «Веселая Пасха»	Навыки монтажа, демонтажа, оформление выставок прикладного творчества.
9	Особенности выращивания цветочно-декоративных растений	6	Учебная деятельность: Опыты по предпосевные обработки семян Методика постановки опытов	Представление об учебно-опытной работе по цветоводству
			Воспитательная деятельность: Уходные работы за рассадой	Навыки ухода за рассадой цветов
10	Досуговые мероприятия	2	Творческая деятельность: Выполнение творческих заданий Воспитательная деятельность: Организация мероприятия	Позитивный эмоциональный настрой, навыки публичного выступления, развитие лидерских и организаторских способностей
11	Организация итоговых занятий	6	Творческая деятельность: Выполнение творческих продуктов для представления на выставку или конкурс Воспитательная деятельность: Организация отчетных выставок: «С Новым годом и Рождеством», «Веселая Пасха»	Навыки выполнения цветочных аранжировок на заданную тему; Навыки коллективной работы, организаторские способности
12	Экскурсии	6	Учебная деятельность: Сезонные изменения в жизни растений; растения местной флоры, используемые в аранжировке цветов Трудовая деятельность: Заготовка природного материала	Знание сезонных изменений в жизни растений; ассортимента растений местной флоры Навыки самообслуживания
ИТОГО		72		

2. Обеспечение программы

2.1. Методическое обеспечение

Особенности организации образовательного процесса

При реализации программы используются различные *методы обучения* с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду.

- *Словесные методы* (объяснение, рассказ, опрос, беседа);

- *Наглядные методы* (демонстрация схем, рисунков, фото и видеоматериалов, натуральных природных объектов, компьютерных презентаций);
- *Методы практической работы:*

- игровой метод (игровое моделирование, дидактические и познавательные игры, игры на развития воображения, внимания, игра-конкурс, игра - путешествие);
- метод наблюдения (запись наблюдений, зарисовка, рисунки, проведение замеров);
- проектный метод (выполнение творческих проектов);

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

При организации образовательного процесса используется групповая, индивидуально-групповая и индивидуальная формы работы.

Эффективными и педагогически целесообразными при реализации данной программы являются следующие формы организации учебных занятий:

- комбинированное занятие;
- практическое занятие;
- занятие-игра;
- занятие-путешествие;
- экскурсия;
- творческая мастерская.

Занятие может проводиться по следующей схеме (из расчета 2 академических часа):

- Организация начала занятия (5 минут);
- Актуализация ранее изученного материала (5 минут);
- Объяснение нового материала (20 минут);
- Практическая деятельность на усвоение нового материала, 1 часть (15 минут);
- Перерыв(10 минут);
- Практическая деятельность на усвоение нового материала, 2 часть (30 минут);
- Подведение итогов занятия (10 минут);
- Рефлексия (5 минут).

2.2. Материально-техническое обеспечение.

Материалы и инструменты:

Материалы и инструменты для аранжировки цветов

Цветы: живые, засушенные искусственные	Мочалка лыковая	
Вазы, контейнеры, корзины	Мох (Сфагнум, зеленый)	
Пиэфлор (оазис)	Основа для венка (лоза, проволока)	
Пенопласт, пеноплекс	Основа для каркасных букетов (лоза)	
Скотч	Манная крупа	
Клей ПВА, «Титан»	Ножницы	
Клеевой пистолет	Шило	
Кензан	Нож	
Лента аранжировочная	Кусачки, бокорезы	
Упаковка для букетов	Пинцет	
Сизаль	Пульверизатор	
Проволока	Портбукетницы	
Пакеты полиэтиленовые	Гербарные	сетки
Тейплента		

Материалы и инструменты для изготовления цветов из бумаги

Бумага, крепированная,	Тейплента
Бумага для бытовых нужд	Скотч
Проволока	Изолента цветная
Клей ПВА	Шпаги для шашлыка
Вата	Зубочистки

Ножницы
Простой карандаш

Нитки

Материалы и инструменты для изготовления цветов из ткани.

Ткань однотонная
Желатин
Проволока
Клей ПВА
Вата
Манная крупа

Акварельные краски
Крепированная бумага
Тейплента
Картон тонкий
Ножницы
Кисточка для рисования

Шило
Набор инструментов для
формирования лепестков
Паяльник 40 Вт

Растительный материал для аранжировки цветов

Растения для зимних букетов

- Однолетники - настоящие сухоцветы

Акроклинум
Аммобиум
Гелихризум

Гомфрена шаровидная
Ксерантемум
Статице (кермек, лимониум)

Целозия гребенчатая,
перистая

- Многолетники:

Волжанка
Гипсофила метельчатая
Гортензия метельчатая,
древовидная
Золотарник(Солидаго)

Кермек многолетний:
Луки: круглый, голубой,
порей, шнитт, и др.
Лунария
Мордовник

Синеголовник
Тысячелистник: виды
Физалис

- Декоративные злаки:

Бекмания
Бриза большая и средняя
Заячий хвост (лагурус)

Ячмень гривастый
Ковыль
Колосняк (элимус)

Просо
Щетинник зеленый

- Дикорастущие виды:

Вереск
Душица обыкновенная
Кошачья лапка

Пижма обыкновенная
Пушица многоколосковая
Рогоз широколистный

Частуха подорожниковая
Цмин песчаный

- Растения с декоративными плодами

Аспарагус лекарственный
(спаржа)
Барбарис

Бересклет
Клематис Восточный
Скумпия

Нигелла Дамасская
Щавель конский

- Комнатные растения

Адиантум
Аспарагус
Амариллис
Калла
Примула

Пуансеттия
Нефролепис
Хризантема
Зебрина
Дремиопсис

Бегония
Хлорофитум
Плющ кавказский
Герань

- Цветы для срезки

Астра
Георгина

Гладиолус
Виола

Гвоздика (турецкая,
китайская, Шабо)

Гортензия древовидная	Флокс (многолетний, Дрюмонда)	Кукуруза декоративная
Деклитра	Хризантема (однолетняя, многолетняя)	Клеома колючая
Душистый горошек	Цинния	Хоста
Ирис	Цинерария морская	Бадан
Календула	Дельфиниум	Канна
Клематис	многолетний, однолетний	Лиатрис
Левкой	Дороникум весенний	Мята мексиканская
Лилейник	Незабудка садовая	Молочай
Люпин	Тысячелистник	Волжанка
Маргаритка	Львиный зев	Аквилегия
Мускари	Сальвия	Пижма декоративная
Тюльпан	Пиретрум девичий	Пырей декоративный
Нарцисс	Жемчужница	Подсолнечник
Пион		декоративный
		Немезия

Материалы для тематических аранжировок

- для новогодних композиций:

шишки сосны и ели, искусственные яблоки и мандарины, орехи, желуди, ванильные палочки, искусственная хвоя, аранжировочная лента, свечи, елочные игрушки;

- для пасхальных композиций:

искусственные цветы, цветы из ткани и бумаги, плетеные контейнеры, игрушки (бабочки, птички), перья птиц, яичная скорлупа, свечи, бисер.

2.3. Оценочные материалы

Для определения результативности и эффективности образовательной программы, корректировки планов, правильного распределения нагрузки необходимым и обязательным условием является ведение мониторинга образовательных результатов.

Под образовательным результатом мы понимаем, возникшие в процессе образовательной деятельности целенаправленные и планируемые изменения во всех или части составляющих образовательной системы. Степень результативности при этом можно определить путем соотнесения совокупности результатов относительно целей.

Результатом реализации программы «Аранжировка цветов» можно считать формирование естественнонаучных компетенций и личностный рост каждого участника образовательного процесса (ребенка и педагога), создание благоприятной образовательной среды, стимулирующей саморазвитие и реализацию творческих способностей. Автор придерживается мнения, что результат реализации программы заключается также в усвоении детьми глубоких знаний по биологии; формировании и развитии проектно-исследовательских умений и навыков.

В идеале дети, успешно освоившие программу «Аранжировка цветов», должны обладать следующими качествами:

- проявлять интерес к предметам биологии: ботанике, экологии растений, цветоводству и обладать достаточным уровнем знаний по данным предметам;
- стремиться реализовать свой творческий и интеллектуальный потенциал;
- применять полученные знания и опыт при изготовлении цветочных аранжировок;
- управлять и организовывать свою творческую и практическую деятельность;

- уметь взаимодействовать с окружающими людьми, членами коллектива;

Для отслеживания результатов программы используется система методов наблюдения, контроля и диагностики. Для отслеживания и контроля за усвоением знаний, умений, навыков используются специальные контрольные задания, вопросы, викторины, игры, конкурсы, анализ выполнения практических работ или проектов, собеседование и т.д.

Для отслеживания развития творческих способностей используются творческие задания, исследовательские работы или проекты, выставки, конкурсы и т.д. Критериями оценки всех названных форм является грамотность и творческий подход к их выполнению на основе анализа представленных работ.

Оценка работ Практические работы (для 1 года обучения)

№	Перечень работ	Степень сложности			
		1 балл	2 балла	3 балла	4 балла
1	Заготовка материала				
	Объемная сушка	шишки, трутовики, культурные злаки	дикорастущие растения, мхи, лишайники	Сухоцветы, плоды	Экзотические растения
	Плоская сушка	5 видов листьев	7 видов листьев	10 видов листьев	Цветы, травы, всего 10 видов + злаки
2	Растения для аранжировки	Ассортимент дикорастущих видов	Ассортимент декоративных злаков	Основные сухоцветы и плоды	Знание всех основных представителей
3	Работа с плоскозасушенным и растительным материалом	Закладка (лисья)	Коллаж из листьев	Пейзаж из листьев	Панно из соломки
4	Работа с объемно засушенным материалом	Композиция на спиле, коре, шпоне, трутовике	Композиция в рамке	Декоративная коса	корзинка-кресс
5	Зимняя композиция	Миниатюра на шишки	Настольная композиция со свечой	Венок из шишек, подсвечник	Подсвечник
6	Искусственные цветы	Цветы из бумаги	Цветы из ткани: фиалка, нарцисс, яблоня	Купальница, скабиоза, анютины глазки	Василек, французская роза, душистый горошек
7	Пасхальная флористика	Миниатюра на яйцо	Яйцо из папье-маше	Пасхальное гнездо	Корзина
8	Массовые мероприятия	досуговые мероприятия	Конкурсы,	Экскурсии	Выставки
		_____	_____	_____	_____
		_____	_____	_____	_____
		_____	_____	_____	_____

9	Итого за образовательный период				
---	--	--	--	--	--

Оценка работ
Практические работы (для 2 года обучения)

№	Перечень работ	Степень сложности			
		1 балл	2 балла	3 балла	4 балла
1	Заготовка материала				
	объемная сушка	Сушка на воздухе 5 видов	Сушка на воздухе 10 видов	Обработка глицерином	Сушка в силикогеле (манка, песок)
	Плоская сушка	5 видов листьев	Листья, злаки, цветы, 5 видов	Листья, злаки, цветы, 10 видов	Экзотические растения, скелетированные листья
2	Растения для аранжировки	Ассортимент однолетников	Ассортимент многолетников	Основные виды декоративной зелени	Экзотические и оранжерейные растения
3	Работа с плоско засушенным материалом	Открытка	Декоративное панно	Коллаж Раффеля	Комбинированный коллаж
4	Работа с объемно засушенным материалом	Коробка теней, венок	Букет, сноп в стиле Кантри	дерево (европейское) гирлянда, подвеска,	Византийский конус
5	Зимняя композиция	Традиционный венок	Дерево из шишек	Новогодняя гирлянда	Современная композиция
6	Искусственные цветы	Ромашка, мак, незабудка	Хризантема, лилия, тюльпан	Георгина, орхидея, левкой	Ирис, ландыш, гиацинт
7	Пасхальная флористика	Венок с яйцами	Яичное дерево	Пасхальное дерево	Современная композиция
8	Аранжировка из живых растений	Настольная композиция в песке	Композиция в петельной проволоке	Композиция в оазисе	Букет в руке параллельная техника
9	Массовые мероприятия	Досуговые мероприятия	Конкурсы	Экскурсии	Выставки
		_____	_____	_____	_____
		_____	_____	_____	_____
11	Итого за образовательный период				

**Оценка работ
Практические работы (для 3 года обучения)**

№	Перечень работ	Степень сложности			
		1 балл	2 балла	3 балла	4 балла
1	Заготовка материала	Заготовка материала на УОУ педагогом с	Заготовка материала в природе педагогом с	Самостоятельная заготовка	Сам вырастил сухоцветы и другие растения
2	Растения для аранжировки	Ассортимент овощей и плодов аранжировке	Ассортимент Горшечных растений	Ассортимент экзотических растений и плодов	Знание всех групп
3	Работа с плоским засушенным материалом	Композиция из литературных источников	Композиция, доработанная на основе традиционного образца	Самостоятельный проект	Композиция в стиле экодизайн
4	Работа с объемным засушенным материалом	Композиция из литературных источников	Композиция, доработанная на основе традиционного образца	Самостоятельный проект	Композиция в стиле экодизайн
5	Зимняя композиция	Композиция из литературных источников	Композиция, доработанная на основе традиционного образца	Самостоятельный проект	Композиция в стиле экодизайн
6	Искусственные цветы, композиции из искусственных цветов	Бутоньерка, венок, корсаж	Корзина, украшение шляпы	Букет в руке, букет невесты	Самостоятельный проект
7	Пасхальная флористика	Композиция из литературных источников	Композиция, доработанная на основе традиционного образца	Самостоятельный проект	Композиция в стиле экодизайн
8	Аранжировка из живых растений	Простой спиральный букет (круглый, произвольный, бидермейер)	Структурный букет	Каркасный букет	Шоу-букет, Арт-букет
10	Массовые мероприятия	Досуговые мероприятия _____ _____ _____	Конкурсы, _____ _____ _____	Экскурсии _____ _____ _____	Выставки _____ _____ _____

11	Итого образовательный период	за				
----	-------------------------------------	----	--	--	--	--

Анализ работы учащегося объединения «Аранжировка цветов»

за _____ учебный год

Фамилия, имя _____

I. «Знания и умения»

- Освоил технологию обработки материала _____

- Освоил технологию изготовления аранжировок _____

- Технология изготовления аксессуаров _____

- Флористический минимум _____

II. «Выставки»

- Участвовал в выставках _____

III. «Экскурсии»

- Принимал участие в экскурсии _____

IV. «Работа на участке»

- Принимал участие в выращивании _____

- в заготовке растений _____

V. «Отдыхаем»

- Принял участие в организации и проведении _____

VI. «Мой мастер-класс» _____

VII. Учебно-исследовательская работа (тема работы) _____

VIII. «Мой проект» _____

IX. «Мои конкурсы» _____

X. «Отзыв моих родителей» _____

XI. Отзыв педагогов школы _____

- дополнительного образования детей и взрослых»;
6. Паспорт приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам, протокол от 30 ноября 2016 г. № 11);
 7. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
 8. СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года N 41;
 9. Устав ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества».

Литература для педагога

1. Верзилин Н.М. Путешествие с домашними растениями. – М.: Педагогика-Пресс, 1995. – 192 с.
2. Все о цветах в вашем саду /Д-р Д.Г. Хессайон. – М.: «Кладезь», 1997. – 140 с.
3. Волшебный мир цветов /Сост. Рукавчук Л.Н. – СПб.: «МиМ-Экспресс», 1997. – 352 с.
4. Золотницкий Н.Ф. Цветы в легендах и преданиях. – М., 1991. – 158 с.
5. Ильина Т.В. Программа как модель образовательного процесса //Внешкольник. - 1999 № 1/8 С. 10
6. Ильина Т.В. Мониторинг образовательных результатов в учреждении дополнительного образования детей: Научно-методический аспект, Часть 1, 2, Ярославль, 2000. - 64 с., 76 с.
7. Каплан Б.М. Научно-методические основы учебного исследования флоры; часть 1. Теория, проблемы и методы флористики. - М.: Компания Спутник, 2008. - 164 с.
8. Каплан Б.М. Научно-методические основы учебного исследования флоры; часть 2. Руководство учебными флористическими исследованиями. - М.: Грифон, 2016.- 136 с.
9. Клевенская Т.М. Цветы в интерьере: Альбом. – М.: Агропромиздат, 1989. – 63 с.
10. Комнатные декоративно-лиственные растения /Бабин Д.М. – Мн.: Миринда, 2000. – 224 с.
11. Концепция развития дополнительного образования детей, распоряжение правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р.
12. Красиков С.П. Цветы и самоцветы: Мифы, легенды, предания. – М.: ФАИР-Пресс, 1999. – 358 с.
13. Лисовская А.В. Цветоводство открытого грунта. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1994. – 240 с.
14. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
15. Федеральный Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
16. Феоктистова С.В. Образовательная программа «Мастерская Фитодизайна» \\\ Внешкольник-Я.- 2004 № 1.С.15-17.

Литература для учащихся

1. Аранжировка сухими цветами. Популярное издание из серии «Женщины книга для вас». М.: Внешсигма, 1999.- 56 с.
2. Аранжировка цветов. Популярное издание из серии «Энциклопедия современной женщины» М.: Внешсигма, 1999. - 56 с.
3. Блэклок Дж. Аранжировка цветов. Пер. с англ. Н. Падалко. М.: ФАИР-ПРЕСС. - 2000, 256 с.
4. Володина Н.Э. Малышева Н.В. К цветку цветов (пособие по аранжировке цветов). СПб. Лениздат, 1993. - 158 с.
5. Воронов В.А. Энциклопедия прикладного творчества. М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2000. - 448 с.
6. Все об аранжировке цветов. Д-р Хессайон. Пер. с англ. М.: Кладезь, 1996.-98 с.
7. Грачева А.В.«Основы фитодизайна»: учебное пособие.- М.:Форум, 2007.-200 с.
8. Докучаева Н.Н. Короли и рыбки. СПб.: ТОО «Диамант», ЗАО «Валери СПб», 1997.- 160 с.
9. Маракаев О.А. Первый букет. Увлекательная энциклопедия о цветах. Ярославль: Академия развития, Академия, 1999.- 224 с.
10. Орнаменты народов мира: Практическое пособие /сост. сопроводительный текст С.Ю. Афонькина, Е.Ю. Афонькиной. СПб. Кристалл, 1998.- 272 с.
11. Петер Асманн. Современная флористика /Пер. с немецкого Е.Я. Юдаевой М.: Культура и традиции, 1998.- 224 с.
12. Соколова С.В. Сказки из бумаги. СПб.: ЗАО «Валери СПб», 1998.- 224 с.
13. Сухорукова Е.П. Чечулинская Л.Г. Искусство делать цветы. М.: Культура и традиции. 1992.- 144 с.
14. Цветы из ткани, бумаги, шерсти, кожи, бисера, перьев, раковин /Автор-составитель Л.М. Евстратова. М.: Культура и традиции, 1997.- 248 с.
15. Искусственные и сухие цветы /Автор-составитель Аржалухина Н.Т., М.: Вече. 2000.- 208 с.
16. Осипова Н.В. Современный цветочный дизайн. М.: «Олма-Пресс», 2002.-256 с.

3. Приложение

Календарный учебный график работы объединения Аранжировка цветов, 1 год обучения

№ п\п	месяц	дата	время проведения занятия	форма занятия	количество часов	тема занятия	место проведения	форма контроля
1	сентябрь			Игра-знакомство	2	Введение в предмет	теплица	Анкетирование, инструктаж
2	сентябрь			Практическая работа	2	Заготовка растительного материала	Учебно-опытный участок	Контроль над выполнением практических заданий
3	сентябрь			практикум	2	Основные приёмы засушки под прессом	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
4	сентябрь			экскурсия	2	Растения, применяемые в аранжировке цветов		гербарий
5	сентябрь			практикум	2	Способы засушки сухоцветов. Злаков, плодов и семян	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
6	октябрь			Творческая мастерская	2	Прессованная флористика, история. виды	теплица	Беседа-опрос
7	октябрь			практикум	2	Изготовление пейзажа из листьев	теплица	Контроль за выполнением практических заданий
8	октябрь			практикум	2	Изготовление панно, открыток из сухих растений	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
9	октябрь			Творческая мастерская	2	Работа с объемно-засушенными растениями. Материалы, оборудование	теплица	Беседа-опрос
10	ноябрь			практикум	2	Способы крепления растительного материала	теплица	Контрольные упражнения
11	ноябрь			Практическая работа	2	Настольные композиции из сухих растений	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
12	ноябрь			Практическая работа	2	Настенные композиции из сухих растений	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
13	декабрь			Практическая работа	2	Подвесные композиции	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
14	декабрь			Контрольное	2	Подготовка итоговой выставки «Вторая жизнь	теплица	выставка

				занятие		цветов»		
15	декабрь			Творческая мастерская	2	Зимние, новогодние и Рождественские композиции, особенности. Виды материалов и их обработка.	теплица	Беседа-опрос
16	декабрь			практикум	2	Изготовление новогодних композиций	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
17	декабрь			практикум	2	Изготовление новогодних композиций, подготовка выставки	теплица	Контроль над выполнением практических заданий, выставка работ
18	январь			Творческая мастерская	2	Технология изготовления цветов из ткани и бумаги. Виды, материалы. Строение цветка	теплица	Беседа-опрос
19	январь			практикум	2	Изготовление цветов из гофрированной бумаги	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
20	январь			практикум	2	Изготовление стеблей и листьев.	теплица	Контроль за выполнением практических заданий
22	февраль			практикум	2	Изготовление цветов из ткани(органза)	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
23	февраль			практикум	2	Изготовление композиций из искусственных цветов, техники крепления.	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
24	февраль			Творческая мастерская	2	Изготовление композиций по собственному замыслу.	теплица	выставка
25	февраль			Творческая мастерская	2	Пасхальные композиции из растений. Растения в библейских сказаниях, основные сюжеты композиций, символика и цвет.	теплица	Беседа-опрос
26	март			беседа	2	Весенние явления в жизни растений, особенность весенних композиций	теплица	опрос
27	март			практикум	2	Изготовление пасхальных композиций	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
28	март			практикум	2	Изготовление пасхальных композиций	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
29	март			практикум	2	Изготовление пасхальных композиций, итоговая занятие	теплица	Выставка работ

30	март			практикум	2	Особенности выращивания цветочных декоративных растений, особенности выращивания сухоцветов	теплица	Устный опрос
31	апрель			Практическа я работа	2	Подготовка семян к посеву. Подготовка почвенной смеси	теплица	Устный опрос
32	апрель			Практическа я работа	2	Пикировка рассады. Основной уход за рассадой	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
33	апрель			Практическа я работа	2	Пикировка рассады. Основной уход за рассадой	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
34	апрель			экскурсия	2	Весенняя флора. Виды растений.	Учебно-опытный участок	Беседа-опрос
35	апрель			Практическа я работа	2	Высаживание рассады на УОУ	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
36	май			Экскурсия	2	Цветочно-декоративные растения нашего сада	Учебно-опытный участок	Беседа опрос
	май				2	Резерв учебного времени		
	май				2	Резерв учебного времени		

Календарный учебный график работы объединения Аранжировка цветов, 2 год обучения

№ п\п	месяц	дата	время проведения занятия	форма занятия	количество часов	тема занятия	место проведения	форма контроля
1	сентябрь			экскурсия	2	Осенние явления в жизни	Учебно-опытный участок	Беседа-опрос
2	сентябрь			Практическа я работа	2	Заготовка растительного материала	Учебно-опытный участок	Контроль над выполнением практических заданий
3	сентябрь			практикум	2	Консервирование плодов и цветов	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
4	сентябрь			экскурсия	2	Растения, применяемые в аранжировке цветов. Цветы для срезки, стафажж	Учебно-опытный участок	гербарий
5	сентябрь			экскурсия	2	Декоративные кустарники	Учебно-опытный участок	тестирование

6	октябрь			Творческая мастерская	2	Композиции из живых растений. Правила срезки и уход за срезанными цветами.	теплица	Беседа-опрос
7	октябрь			практикум	2	Изготовление настольных композиций из живых цветов (техника в оазис)	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
8	октябрь			практикум	2	Изготовление подарочного букета в параллельной технике, упаковка	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
9	октябрь			Творческая мастерская	2	Прессованная флористика. Мхи и лишайники для работы.	теплица	Беседа-опрос
10	ноябрь			практикум	2	Пейзажные композиции из мхов и лишайников.	теплица	Выставка работ
11	ноябрь			Практическая работа	2	Коллаж Раффеля, комбинированный коллаж.	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
12	ноябрь			Практическая работа	2	Работа с объемно-засушенными растениями. Настольные композиции.	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
13	декабрь			Практическая работа	2	Настенные композиции	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
14	декабрь			Контрольное занятие	2	Подготовка итоговой выставки «Вторая жизнь цветов»	теплица	выставка
15	декабрь			Творческая мастерская	2	Зимние, новогодние и Рождественские композиции. Аксессуары. Современные тенденции.	теплица	Беседа-опрос
16	декабрь			практикум	2	Изготовление новогодних композиций	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
17	декабрь			практикум	2	Изготовление новогодних композиций, подготовка выставки	теплица	Контроль над выполнением практических заданий, выставка работ
18	январь			Творческая мастерская	2	Технология изготовления цветов из ткани и бумаги. Виды, материалы. Основные семейства цветковых растений.	теплица	Беседа-опрос
19	январь			практикум	2	Изготовление цветов из ткани на основе круга.	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
20	январь			практикум	2	Изготовление цветов из ткани по выкройкам	теплица	Контроль над

								выполнением практических заданий
22	февраль			практикум	2	Изготовление соцветий	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
23	февраль			практикум	2	Изготовление композиций из искусственных цветов, техники крепления.	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
24	февраль			Творческая мастерская	2	Изготовление композиций по собственному замыслу.	теплица	выставка
25	февраль			Творческая мастерская	2	Пасхальные композиции из растений. Растения в библейских сказаниях, основные сюжеты композиций, символика и цвет.	теплица	Беседа-опрос
26	март			беседа	2	Основные мотивы пасхальных композиций.	теплица	опрос
27	март			практикум	2	Изготовление пасхальных композиций	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
28	март			практикум	2	Изготовление пасхальных композиций	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
29	март			практикум	2	Изготовление пасхальных композиций, итоговая занятие	теплица	Выставка работ
30	март			практикум	2	Особенности выращивания цветочных декоративных растений, особенности выращивания многолетних цветочно-декоративных растений.	теплица	Устный опрос
31	апрель			Практическая работа	2	Особенности размножения многолетников	теплица	Устный опрос
32	апрель			Практическая работа	2	Ассортимент однолетних и двулетних цветов	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
33	апрель			Практическая работа	2	Пикировка рассады. Основной уход за рассадой	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
34	апрель			экскурсия	2	Сезонные изменения в жизни растений и их отражение во флористике.	Учебно-опытный участок	Беседа-опрос
35	апрель			Практическая работа	2	Высаживание рассады на УОУ	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
36	май			Экскурсия	2	Цветочно-декоративные растения нашего сада	Учебно-опытный	Беседа опрос

							участок	
	май				2	Резерв учебного времени		
	май				2	Резерв учебного времени		

Календарный учебный график работы объединения Аранжировка цветов, 3 год обучения

№ п\п	месяц	дата	время проведения занятия	форма занятия	количество часов	тема занятия	место проведения	форма контроля
1	сентябрь			экскурсия	2	Вводное занятие. Планирование работы объединения. Инструктаж по ТБ	Учебно-опытный участок	Беседа-опрос
2	сентябрь			Практическая работа	2	Тема: «Заготовка растительного материала» Практическая работа по заготовке материала на УОУ	Учебно-опытный участок	Контроль над выполнением практических заданий
3	сентябрь			практикум	2	Тема: «Заготовка растительного материала» Практическая работа по заготовке материала в природе. Редкие и охраняемые растения в ЯО»	Учебно-опытный участок	Контроль над выполнением практических заданий
4	сентябрь			экскурсия	2	Тема: Растения в аранжировке. Использование плодов, фруктов и овощей при изготовлении композиций	Учебно-опытный участок	гербарий
5	сентябрь			экскурсия	2	Тема «Аранжировка из живых растений». Спиральная и параллельная сборка букета. Отличительные особенности. Практическая работа.	Учебно-опытный участок	тестирование
6	октябрь			Творческая мастерская	2	Тема: Аранжировка из живых растений. Спиральная и параллельная сборка букета. Отличительные особенности. Практическая работа	теплица	Беседа-опрос
7	октябрь			практикум	2	Упаковка букета. Приемы. Упаковочные материалы. Практическая работа.	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
8	октябрь			практикум	2	Тема: «Работа с объемно-засушенным материалом». Технологии работы, техники крепления растений. Практическая работа	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
9	октябрь			Творческая мастерская	2	Проектирование композиций по собственному замыслу.	теплица	Беседа-опрос
10	ноябрь			практикум	2	Проектирование композиций по собственному	теплица	Выставка работ

						замыслу.		
11	ноябрь			Практическая работа	2	Практическая работа по реализации проекта	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
12	ноябрь			Практическая работа	2	Практическая работа по реализации проекта	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
13	декабрь			Практическая работа	2	Презентация работ. Подготовка выставочных экспонатов.	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
14	декабрь			Контрольное занятие	2	Тема: Новогодняя и рождественская аранжировка» Новые технологии в использовании растительных материалов. Техники крепления	теплица	выставка
15	декабрь			Творческая мастерская	2	Проектирование новогодних композиций по собственному замыслу	теплица	Беседа-опрос
16	декабрь			практикум	2	Практическая работа по реализации проекта	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
17	декабрь			практикум	2	Практическая работа по подготовке выставочных экспонатов.	теплица	Контроль над выполнением практических заданий, выставка работ
18	январь			Творческая мастерская	2	Тема: «Технология изготовления цветов их ткани» Повторение строения цветка. Фантазийные цветы на основе знаний о строении цветка. Практическая работа по изготовлению цветов из органзы, меха и пр. материалов.	теплица	Беседа опрос
19	январь			практикум	2	Практическая работа по изготовлению цветов из органзы, меха и пр. материалов.	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
20	январь			практикум	2	Практическая работа по изготовлению цветов из органзы, меха и пр. материалов.	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
22	февраль			практикум	2	Изготовление композиций из цветов собственного изготовления: бутоньерка	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
23	февраль			практикум	2	Изготовление композиций из цветов собственного изготовления на День всех	теплица	Контроль над выполнением

						влюбленных.		практических заданий
24	февраль			Творческая мастерская	2	Тема: «Пасхальная аранжировка» Ассортимент растений для композиций. Понятие эфемеры. Примеры. Техники крепления растительного материала	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
25	февраль			Творческая мастерская	2	Проектирование пасхальных композиций по собственному замыслу.	теплица	Беседа-опрос
26	март			беседа	2	Практическая работа по реализации проекта	теплица	опрос
27	март			практикум	2	Практическая работа по реализации проекта	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
28	март			практикум	2	Практическая работа по реализации проекта	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
29	март			практикум	2	Подготовка выставочных экспонатов	теплица	Выставка работ
30	март			практикум	2	Тема: «Особенности выращивания цветочно-декоративных растений» Планирование учебно-опытных работ	теплица	Устный опрос
31	апрель			Практическая работа	2	Практические работы по закладке опытов по семенному размножению цветочно-декоративных растений	теплица	Устный опрос
32	апрель			Практическая работа	2	Практические работы по закладке опытов по семенному размножению цветочно-декоративных растений	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
33	апрель			Практическая работа	2	Практические работы по закладке опытов по семенному размножению цветочно-декоративных растений	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
34	апрель			экскурсия	2	Тема: «Конкурс флористов» Подготовка к городскому и областному конкурсу. Разбор заданий.	теплица	Беседа-опрос
35	апрель			Практическая работа	2	Тема: «Конкурс флористов» Подготовка к городскому и областному конкурсу. Разбор заданий.	теплица	Контроль над выполнением практических заданий
36	май			Экскурсия	2	Тема: «Экскурсия в природу с целью заготовки природного материала». Правила поведения в природе и правила заготовки растительного материала.	Учебно-опытный участок	Беседа опрос
	май				2	Резерв учебного времени		
	май				2	Резерв учебного времени		

