

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по фортепиано (основной этап)

С целью обеспечения высокого уровня музыкального образования детей и подростков, наряду с обязательными предметами (хор, сольфеджио, музыкальная литература, постановка голоса) в хоровой студии «Аллегро» введен предмет обучения игре на фортепиано. Это предмет по выбору. На фортепиано могут заниматься учащиеся, которые показали высокие результаты освоения программ по обязательным дисциплинам на 2-ом и последующих годах обучения. На индивидуальных занятиях по фортепиано закрепляются и углубляются знания, умения и навыки, приобретенные учащимися на занятиях в хоровой студии.

Данная программа разработана с учетом методических рекомендаций и программ по фортепиано для ДМШ и хоровых студий, а также на основе обобщения опыта преподавания этого предмета непосредственно в «Аллегро».

Программа имеет художественную направленность.

Уровень программы – базовый.

Программа основного этапа (4-7 года обучения) является продолжением начального этапа обучения игре на фортепиано. На этом этапе учащиеся закрепляют полученные ранее знания, умения и навыки. Усложняется репертуарный план, совершенствуются технические навыки, повышается исполнительский уровень учащихся, активизируется концертная деятельность. Вместе с тем у ребенка возрастает интерес к музыкальным видам искусства, раскрывается его творческий потенциал и эмоционально-волевая сфера, повышается его интеллектуальный уровень, общая культура.

Форма проведения занятий – индивидуальная, она позволяет педагогу лучше узнать ребенка, его музыкальные возможности, трудоспособность, эмоционально-психологические особенности.

Занятия по фортепиано проводятся два раза в неделю индивидуально с 4 по 7 года обучения по 45 минут.

Два раза в год учащийся выступает с сольной программой: академический концерт в декабре, экзамен в мае; на классных собраниях для родителей, участвует в конкурсах, отчетных концертах.